الجمهورية التونسيّة
وزارة التربية

منشور عدد		
2020	10	63

تونـــس في:
03 نوفمبر 2020

من وزير التّربية
إلـى
السيّدات والسّادة المديرين العامّين ومديري الإدارات المركزيّة
السيّدات والسّادة المندوبين الجهويّين للتّربية
السيّدات والسّادة متفقّدات التّعليم الإعدادي والثّانوي ومتفقّديها
السيّدات والسّادة مديرات المدارس الإعداديّة والمدارس الإعداديّة النّموذجيّة
والمدارس الإعداديّة التّقنيّة والمعاهد العموميّة والخاصّة ومديريها

الموضـــــوع: حول نظام المراقبة المستمرّة لجميع موادّ التّدريس بالمرحلة الإعداديّة والتّعليم الثّانوي بصفة استثنائيّة بالنّسبة إلى السّنة الدّراسيّة 2020-2021.

المصاحـــيب: دليل المراقبة المستمرّة لجميع موادّ التّدريس بالمرحلة الإعداديّة والتّعليم الثّانوي بالنّسبة إلى السّنة الدّراسيّة 2020-2021.

***

في إطار التّدابير الصحيّة الاستثنائيّة التي وقع اتّخاذها للتوقّي من فيروس كورونا، وتماشيا مع التعديلات الحاصلة في التّوقيت الأسبوعي للتّلاميذ وفي محتويات الدّروس والبرامج ولاضفاء المرونة اللّازمة لطرق تقييم كفايات المتعلّمين ومهاراتهم، أوافيكم صحبة هذا بدليل المراقبة المستمرّة لجميع موادّ التّدريس بالمرحلة الإعداديّة والتّعليم الثّانوي بالنسبة إلى السّنة الدّراسيّة 2020-2021.

فالرّجاء إعلام المدرّسين المباشرين بمحتوى هذا المنشور ومدّهم بنسخة من الدّليل، كلّ حسب اختصاصه، ودعوتهم إلى العمل به بصفة استثنائيّة خلال السّنة الدراسيّة 2021/2020، والسّـــــلام.

وزيـــر التّربيـــة
فتحي السلّاوتي

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

دليل المراقبة المستمرّة لجميع موادّ التّدريس بالمرحلة الإعداديّة والتّعليم الثّانوي

2021-2020

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

اللّغة العربيّة

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
الإدارة العامة للبرامج والتكوين المستمرّ

السنة الدراسيّة
2021/2020

نظام المراقبة المستمرّة في المعاهد

جدول اختبارات مادّة اللغة العربيّة

أنواع الاختبارات وتواترها وضواربها ومدّة إنجازها وإصلاحها واحتساب معدّلاتها

المستوى	المادّة	الفروض العاديّة			الفروض التأليفيّة			الضارب	معدّل المادّة	معدّل الثلاثي
		التواتر	الإنجاز	الإصلاح	التواتر	الإنجاز	الإصلاح			
الأولى ثانويّا جذع مشترك	المقال	1	½ س	½ س	1	2 س	1 س	3	$\frac{(\text{ف ع } 1 \text{ x}) + (\text{ف ت } 2 \text{ x})}{3}$	$\frac{(\text{مع مق } 2 \text{ x}) + (\text{مع ل/ب } 1 \text{ x}) + (\text{مع ش } 1 \text{ x})}{4}$
	اللّغة والبلاغة	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س		$\frac{(\text{ف ع } 1 \text{ x}) + (\text{ف ت } 2 \text{ x})}{3}$	
	الشفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الأولى رياضة	دراسة نصّ				1	2 س	1 س	2	عدد الفرض التأليفي	$\frac{(\text{مع ش } 1 \text{ x}) + (\text{ف ت } 2 \text{ x})}{3}$
	شفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الثانية مسلك الآداب	المقال/ت النصّ	1	1 س	1 س	1	2 س	1 س	2	$\frac{(\text{ف ع } 1 \text{ x}) + (\text{ف ت } 2 \text{ x})}{3}$	$\frac{(\text{مع م/ ت ن } 2 \text{ x}) + (\text{مع ل/ت } 1 \text{ x}) + (\text{مع ش } 1 \text{ x})}{4}$
	لغة وتعريب	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	1	$\frac{(\text{ف ع } 1 \text{ x}) + (\text{ف ت } 2 \text{ x})}{3}$	
	الشفوي	+1						1	معدّل أعداد الشفوي	

الثانية بقيّة الشعب	دراسة النصّ	1	1 س	1 س	1	2 س	1 س	2	$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$	$\frac{(\text{مع دن } 2 \times) + (\text{مع ش } 1 \times)}{3}$
	الشفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الثانية رياضة	دراسة النصّ				1	2 س	1 س	2	عدد الفرض التأليفي	$\frac{(\text{مع ش } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$
	الشفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الثالثة آدابا	المقال/ت النصّ	1	1 س	1 س	1	2 س	1 س	2	$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$	$\frac{(\text{مع م/ ن ت } 2 \times) + (\text{مع ل ت } 1 \times) + (\text{مع ش } 1 \times)}{4}$
	لغة / تعريب	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	1	$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$	
	الشفوي	+1						1	معدّل أعداد الشفوي	
الثالثة بقيّة الشعب	دراسة النصّ	1	1 س	1 س	1	2 س	1 س		$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$	$\frac{(\text{مع دن } 2 \times) + (\text{مع ش } 1 \times)}{3}$
	الشفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الثالثة رياضة	دراسة النصّ				1	2 س	1 س	1.5	عدد الفرض التأليفي	$\frac{(\text{مع ش } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$
	الشفوي	+1							معدّل أعداد الشفوي	
الرابعة آدابا	المقال/تحليل النصّ	1	2س	1	1	3 س	2س	4	$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$	$\frac{(\text{ف ع } 1 \times) + (\text{ف ت } 2 \times)}{3}$
الرابعة الشعب ع ت /ر/اقت	دراسة النصّ				1	2 س	1 س	1	عدد الفرض التأليفي	عدد الفرض التأليفي
الرابعة رياضة	دراسة نصّ				1	2 س	1 س	1	عدد الفرض التأليفي	عدد الفرض التأليفي

مواصفات الاختبارات بالتعليم الثانويّ

- **الاختبارات التأليفيّة في المقال وتحليل النصّ واللّغة والبلاغة والتعريب ودراسة النصّ**

(تحافظ على المواصفات الواردة في دليل التّقييم 2016)

- **اختبارات المراقبة**

2-1: اختبار المراقبة في المقال الأدبيّ (1ث و2+3 آدابا)

1-1/ هويّة الاختبار:

هو اختبار كتابيّ قصير يمكّن من تقييم جزئيّ لمكتسبات المتعلّم من المعارف الأدبيّة والمهارات المنهجيّة والقدرة على الكتابة بلغة سليمة.

2-1/ القدرات المستهدفة:

يقيس اختبار المقال الأدبيّ لدى المتعلّم قدرة أو أكثر من القدرات التالية: الفهم، التحليل، الاستدلال، التّأليف، التّقييم، البناء، اللّغة، العرض.

3-1/ بناء الاختبار:

يُشترط في التعليمة المقاليّة أن تكون:

- **وثيقة الصّلة ببرنامج الأدب المدروس.**
- **دقيقة العبارة، واضحة الأجزاء غير قائمة على المجاز...**
- **دافعة إلى التّفكير والتّعليل.**
- **قابلة للإنجاز في حدود الحيّز الزمنيّ المقرّر (نصف ساعة للسنة الأولى وساعة للسنة الثانية مسلك الآداب والثالثة شعبة الآداب)**

ملاحظة : بالنسبة إلى السنة الأولى يحسن الجمع بين اختباري المقال واللّغة والبلاغة في حصّة واحدة (ساعة) إنجازا وإصلاحا ويجوز الفصل.

صياغة التعليمة المقاليّة:

- **في صيغة سؤال يستهدف مهارة أو أكثر من مهارات الكتابة.**
- **في صيغة موضوع مصحوب بتعليمة تستهدف مهارة أو أكثر من مهارات الكتابة.**
- **....**

المنتج المنتظر: نصّ متناسق الأفكار سليم اللغة واضح العرض.

2-2: اختبار المراقبة في التحليل الأدبيّ: (2+3 آدابا)

2-1/ هويّة الاختبار:

هو اختبار كتابيّ قصير وجزئي يقيمّ بعض مكتسبات المتعلّم في مجال فهم النّصوص والقدرة على تحليل بعض مكوّناتها والتأليف بين الأفكار و إبداء الرّأي فيها وتوظيف المعارف اللّغويّة والبلاغيّة والأدبيّة للتعبير عن ذلك الفهم.

2-1/ القدْرات المستهدفة:

يقيس اختبارُ تحليل النصّ قدرة/مهارة أو أكثر مّما يلي:

- تفكيك النصّ
- تحليل أفكاره.
- الفهم والتأويل.
- الاستدلال.
- التوسّع
- التفسير
- التأليف
- التقييم.
- البناء.
- التعبير.
- العرض.

2-1/ بناء الاختبار:

- يتكوّن اختبار تحليل النص من:

* سند يكون نصا أدبيّا:

- متّصلا ببرنامج الأدب (من أحد الآثار المدرجة في البرنامج) ممّا لم يُشرح في القسم.
- محترما القيم التي انعقد عليها النّظام التربويّ.
- حسن الاقتطاع، مستوفٍي المعنى.
- من جيّد المنظوم أو المنثور.
- قابل للتحليل في حدود الزّمن المخصّص للاختبار (ساعة) : (في حدود 10 أسطر نثرا، أو 8 أبيات أو أسطر شعريّة).

- دقيق التّوثيق، محقّقا، مشكولا شكلا وظيفيّا.

* جهاز بيداغوجيّ:

- يشرح فيه ما أشكل من مفردات شرحا مفيدا.
- يتضمّن تعليمة واحدة أو اثنتين على الأكثر تدعو المتعلّم إلى كتابة تحليل جزئيّ لمستوى أو ظاهرة... وتُوجّهه إلى موطن الاهتمام المطلوب.
- تستهدف فيه قدرة / مهارة واحدة أو اثنتان على الأكثر.
- قابلة للإنجاز في حدود الزّمن المخصّص للاختبار ساعة (1س) للسّنتين الثانية مسلك الآداب والثالثة شعبة الآداب).
- المنتج المنتظر: تحليل جزئيّ قصير واضح البناء متناسق الأفكار سليم اللّغة.

*تكون حصّة الإصلاح ذات بعد تكوينيّ.

*تكون موارد الحصّة في كلّ مراحلها عيّنات من منجز المتعلّمين.

*يراوح الأستاذ أثناء حصّة الإصلاح بين التّقييم الذاتيّ والتّقييم الجماعيّ ويكون المُعوّل فيها على نشاط المتعلّمين في أعمال جماعيّة أو فريقيّة أو فرديّة.

*يرافق الأستاذ المتعلّمين في إصلاح أخطائهم الفرديّة.

*تُسلّم أعمال المتعلّمين في حصّة الإصلاح مرفقة بملاحظات تضبط مواطن الإجادة ومواطن الخلل والعدد المسند.

2-3: اختبار المراقبة في دراسة النصّ: (2+3 بقيّة الشعب)

هويّة الاختبار:

اختبار كتابيّ جزئي معلن يستهدف تقييم معارف التّلميذ في اللّغة والقراءة والكتابة .

مواصفات الاختبار :

-يتألّف الاختبار الجزئيّ في دراسة النصّ من سند قصير مرفق بمجموعة من الأسئلة.

-تكون الأسئلة في حدود خمسة (5) في اللّغة والقراءة وسؤالا واحدا (1) في الإنتاج.

-لا تحتوي الأسئلة على تفريعات ولا يتطلّب الجواب عن واحد منها جوابا عن سابقه.

-تستهدف أسئلة اللّغة قدرة أو أكثر من القدرات التّالية: الوصف النّحويّ: تعيين الوظيفة أو الشكل النّحويّ، تحليل مكوّنات الجملة/ التّصرّف: تحويل جملة، توظيف ظاهرة لغويّة ، اشتقاق ، إنتاج جمل أو فقرات قصيرة....

-تستهدف أسئلة القراءة قدرة/مهارة أو أكثر ممّا يلي: صوغ موضوع نصّ أو فقرة، ملاحظة بعض المباني في نصّ أو فقرة واستخراجها وتصنيفها في صلة بالتّعبير عن بعض المعاني، إبداء الرّأي في بعض الأفكار...

-يستهدف سؤال الإنتاج قدرة/مهارة أو أكثر ممّا يلي: التلخيص أو التوسّع أو الدعم أو الدحض، أو التأليف أو التقويم...

- يكون النصّ المنتج فقرة في حدود 10 أسطر.

4-2: اختبار المراقبة في اللّغة والبلاغة والتعريب.(1+ 2آ+3آ)

هويّة الاختبار:

هو اختبار كتابيّ يجمع بين اللّغة والبلاغة في السّنة الأولى، وبين اللّغة والتّعريب في السّنتين الثّانية من مسلك الآداب والثّالثة من شعبة الآداب. ويهدف إلى تقييم مكتسبات التّلاميذ ومهاراتهم.

1/ اختبار اللّغة والبلاغة:

1-1/ القدرات المستهدفة: يقيس اختبار اللّغة والبلاغة لدى المتعلّم القدرات الآتية:

- الفهم: رصد ظاهرة لغويّة أو بلاغيّة ممّا درس المتعلّم لتبيّن معنى من معاني النصّ أو إعادة صوغ فكرة أو أكثر.
- التّفكيك والتّحليل: تبيّن بنية الظّاهرة اللّغويّة أو البلاغيّة وما بين مكوّناتها من علاقات والتّصرّف فيها حذفا واستبدالا وإغناء وملاحظة الأثر الدّلاليّ الطّارئ عليها.
- التّأليف: استخدام الظّاهرة اللّغويّة المستهدفة في إنتاج جمل أو فقر أو الرّبط بين فكرتين أو جملتين أو أكثر للإعراب عن غرض من الأغراض.
- التّقييم: إبداء الرّأي في دور الظاهر اللّغويّة المستعملة في التّعبير عن المعنى.

1-2/ بناء الاختبار:

يتكوّن الاختبار من:

أ/ سند يكون نصّا:

- متّصلا ببرنامج العربيّة.
- محترما القيم الّتي انعقد عليها النّظام التربويّ.
- من جيّد النّثر أو الشّعر قديما وحديثا.
- جيّد الاقتطاع.
- يراعي مكتسبات التّلاميذ.
- مشكولا شكلا وظيفيّا محقّقا موثّقا (المؤلّف، المصدر، الصّفحة..) مع الإشارة إلى التّصرّف إن وجد.
- تُشرح بعض ألفاظه عند الضّرورة.
- في حدود الخمسة أسطر بمعدّل عشر كلمات (10) في السّطر الواحد نثرا ، وفي حدود الخمسة (5) أبيات أو أسطر شعرا.

ب/ أسئلته:

- متّصلة بالنصّ أو مستوحاة منه.
- تصل الظّاهرة اللّغويّة بالدّلالة وصلا صريحا.
- دقيقة الصّوغ واضحة المطلوب.
- يرفق كلّ منها بالقيمة العدديّة للإجابة.
- مستهدفة القدرات الّتي سبق ذكرها دون أن يعنيَ ذلك تخصيص سؤال لكلّ قدرة.
- يستقلّ بعضها عن بعض، فلا يكون الجواب عن واحد منها رهين التوفّق في الإجابة عن سؤال سابق.

- عددها من 2 إلى 4 بين اللّغة والبلاغة في السّنة الأولى، ومن 1 إلى 3 في السّنتين الثّانية والثّالثة إلى جانب التّعريب.
- قابلة للإنجاز في الزمن المحدّد (نصف ساعة)

2/ التّعريب:

2-1/ القدرات المستهدفة:

يقيس اختبار التّعريب لدى المتعلّم القدْرات/المهارات التّالية:

- الفهم: تبيّن موضوع النّصّ الأصل والسّياق العامّ الذي ورد فيه، ونمط كتابته وسجلّاته اللّغويّة، وحقوله المعجميّة والدلاليّة، ونظام الصّيغ والأزمنة فيه.
- الإنتاج: إنتاج نصّ متماسك، سليم اللّغة، دقيق العبارة، وفيّ لخصائص العربيّة، يحافظ على معاني النصّ الفرنسيّ ونمط الكتابة فيه.

2-2/ بناء الاختبار:

يتكوّن الاختبار من نصّ وتعليمة:

أ / النصّ:

- نثري.
- محترم القيمَ التّربويّة.
- تتنوّع أنماط الكتابة وأجناسُها فيه من اختبار إلى آخر، وتتدرّج الصّعوبات فيه وفق مسار التعلّم
- محقّق موثّق (المؤلّف. المصدر، الصّفحة...)، مع الإشارة إلى التّصرّف إن وجد.
- مناسب لمستوى المتعلّمين.
- متّصل - ما أمكن- بالبرامج المدروسة ولا سيّما برنامج اللّغة الفرنسيّة
- مرفق بتفسير للكلمات الصعبة باللّغة الفرنسيّة
- قصير: ما بين 5 و10كلمات بالنسبة إلى السّنة الثّانية آدابا، وما بين 10 و15 كلمة بالنّسبة إلى الثّالثة آدابا.

ب/ التّعليمة:

تكون صيغتها من قبيل: عرّب النصّ مع الشّكل التّام

2-4: اختبار المراقبة في المقال أو التّحليل الأدبيّ بالنّسبة إلى الرّابعة آدابا:

ينجَز فرض المراقبة بشكل عاديّ كما هو معمول به في كلّ ثلاثيّة.

ملاحظة: تُجرى فروض المراقبة في الأمسيات المخصّصة لإنجاز الفروض المنصوص عليها في مناشير التّنظيمات البيداغوجيّة.

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
الإدارة العامة للبرامج والتكوين المستمرّ

السنة الدراسيّة
2021/2020

نظام المراقبة المستمرّة في المدارس الإعدادية

جدول اختبارات مادّة اللغة العربيّة

أنواع الاختبارات وتواترها وضواربها ومدّة إنجازها وإصلاحها واحتساب معدّلاتها

المستوى	المادّة	الفروض العاديّة			الفروض التأليفيّة			الضارب	معدّل المادّة	معدّل الثلاثيّ
		التواتر	الإنجاز	الإصلاح	التواتر	الإنجاز	الإصلاح			
السابعة من التعليم الأساسي العام	الإنشاء.	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	2	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	(مع إ x 2) + (مع دن x 1) + (مع ش x 1) / 4
	دراسة النصّ	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	1	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	
	الشفويّ	1+			0	0	0	1	معدّل أعداد الشفوي	
الثامنة من التعليم الأساسيّ العام	الإنشاء.	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	2	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	(مع إ x 2) + (مع دن x 1) + (مع ش x 1) / 4
	دراسة النصّ	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	1	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	
	الشفويّ	1+			0	0	0	1	معدّل أعداد الشفوي	
التاسعة من التعليم الأساسي العام	الإنشاء.	1	½ س	½ س	1	2 س	1 س	2	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	(مع إ x 2) + (مع دن x 1) + (مع ش x 1) / 4
	دراسة النصّ	1	½ س	½ س	1	1 س	1 س	1	(ف ع x 1) + (ف ت x 2) / 3	
	الشفويّ	1+			0	0	0	1	معدّل أعداد الشفوي	
الثامنة من التعليم الأساسيّ التقني	دراسة النصّ				1	1 س	1 س	1	(ش x 1) + (مش x1) + (دن x 1) / 3	
	الشفوي	1+								
	المشروع				1					
التاسعة من التعليم الأساسيّ التقني	دراسة النصّ				1	1 س	1 س	1	(ش x 1) + (مش x1) + (دن x 1) / 3	(ش x 1) + (مش x1) + (دن x 1) / 3
	الشفوي	1+								
	المشروع				1					

مواصفات الاختبارات بالتعليم الإعداديّ العامّ

1- الاختبارات التأليفيّة في الإنشاء ودراسة النصّ.

(تحافظ على المواصفات الواردة في دليل التقييم 2016)

2- اختبارات المراقبة

2-1: اختبار المراقبة في الإنشاء:

1-1/هويّة الاختبار:

هو اختبار كتابيّ جزئيّ يمكّن من تقييم مكتسبات المتعلّمين في المضامين المدروسة والمهارات المنهجيّة والتحرير بلغة سليمة.

1-2/القدرات المستهدفة من الاختبار:

يهدف اختبار الإنشاء إلى تقييم قدرة المتعلّم على:

- فهم التعليمة الإنشائيّة وإدراك المطلوب منها.
- التأليف بين عناصر التحرير ضمن تخطيط فيه تدرّج وتكامل
- التحرير في نمط الكتابة الذي تقتضيه التعليمة
- الاستدلال بشواهد مناسبة
- الإفصاح عن إحساس أو إبداء رأي أو التعبير عن موقف حسب ما تقتضيه التعليمة
- التحرير بلغة سليمة العبارة والتراكيب

1-3/ بناء الاختبار:

يُشترط في التعليمة الإنشائية أن تكون:

- مراعية القيم التربويّة
- متّصلة بمحاور شرح النصّ
- دافعة إلى الكتابة حسب النمط المناسب ومراعية مهارة أو أكثر من المهارات المستهدفة في الإنتاج الكتابيّ
- دافعة إلى الاجتهاد الشخصيّ
- دقيقة الصياغة، سهلة العبارة، مفهومة
- مستهدفة مهارة كتابيّة أو أكثر من قبيل تحرير عنصر من عناصر الموضوع كوضع بداية أو وضع ختام، إغناء السّرد بالوصف، إغناء السّرد بالحوار، التّصرّف في زمان السّرد باعتماد السّوابق واللّواحق، وصف شخصيّة أو مكان، إدراج حوار قصصيّ أو حجاجيّ، دعم فكرة أو دحضها...
- قابلة للإنجاز في حدود الزمن المقرّر (نصف ساعة)

1-4/ المنتج المنتظر: نصّ قصير في حدود 12 سطرا حسب ما تقتضيه التعليمة .

2-2: اختبار المراقبة في اللّغة:

2-1/ هويّة الاختبار:

هو اختبار كتابيّ معلن سنده نصّ مشفوع بأسئلة يهدف إلى تقييم مكتسبات المتعلّم في الوعي بنظام اللّغة وتوظيفها للتّعبير عن حاجاته وتحقيق التّواصل مع الآخر.

2-1/ القدرات المستهدفة من الاختبار:

* الوعي بنظام اللغة العربيّة:

- رصد ظاهرة لغويّة ممّا تمّ درسه.
- شكل جملة أو أكثر.
- جعل الظّاهرة اللّغويّة قرينة لفهم معنى معيّن في النّصّ.
- التصرّف في بعض جمل النّصّ بالإغناء أو الاختزال أو التّكميل أو التّحويل.
- توظيف الظّواهر اللّغويّة المدروسة للتّعبير عن الأفكار.

3-1/ بناء الاختبار:

يتكوّن الاختبار من:

* سند يكون:

- نصّا نثريّا متّصلا بالنّمط المدروس، على علاقة بمحاور النّصوص.
- محترما القيم التي انعقد عليها النّظام التّربوي.
- قصيرا في حدود سبعة أسطر بحساب عشر كلمات للسّطر الواحد.
- يمكن أن يكون من النّصوص المدرجة في الكتاب المدرسيّ أومن خارجه.
- مكتوبا بلغة يسيرة تراعي مستوى المتعلّمين.
- مشكولا شكلا وظيفيّا لا يؤثّر في أجوبة الاختبار.
- محقّقا بدقّة وموثّقا.
- واضح الخطّ حَسَنَ الإخراج.

* أسئلته:

- متّصلة بالنّصّ.
- عددها في حدود الأربعة (نحوا وصرفا)
- دقيقة الصّياغة واضحة المطلوب قابلة للقيس.
- مستهدفة قُدْرات متنوّعة.
- قابلة للإنجاز في حدود الزّمن المقرّر (نصف ساعة).
- متضمّنة للقيمة العدديّة لكلّ سؤال.
- مستقلّ بعضها عن بعض فلا يكون الجواب عن واحد منها رهين التوفّق في الإجابة عن سؤال سابق.

3- حصّة الإصلاح:

*تكون حصّة الإصلاح ذات بعد تكوينيّ.

*تكون موارد الحصّة في كلّ مراحلها عيّنات من منجز المتعلّمين في مستوياته المختلفة.

*يراوح الأستاذ أثناء حصّة الإصلاح بين التّقييم الذاتيّ والتّقييم الجماعيّ ويكون المُعوّل فيها على نشاط المتعلّمين في أعمال جماعيّة أو فريقيّة أو فرديّة.

*ير افق الأستاذ المتعلّمين في إصلاح أخطائهم الفرديّة.

*يجتهد الأستاذ في اعتماد الوسائل البيداغوجيّة المناسبة للإصلاح.

*تُسلّم أعمال المتعلّمين في حصّة الإصلاح مرفقة بملاحظات تضبط مواطن الإجادة ومواطن الخلل والعدد المسند.

مواصفات الاختبارات بالتعليم الإعداديّ التقنيّ

(تحافظ على المواصفات الواردة في دليل التقييم 2016)

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue française

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

Année scolaire 2020 / 2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

1ère et 2ème A. section sport

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**
L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre.

NB : Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les capacités des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Niveau	Oral	Devoir de synthèse
1ère année	1	1
2ème année	1	1
Durée	**5mn environ**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$\text{MT} = \frac{\text{Note d'oral} + (\text{Note du devoir de synthèse} \times 2)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

3ème et 4ème section sport

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**
L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre.

NB : Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à deux types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Niveau	Oral	Devoir de synthèse
3ème année	1	1
4ème année	1	1
Durée	**5mn environ**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$\text{MT} = \frac{\text{Note d'oral} + (\text{Note du devoir de synthèse} \times 2)}{3}$$

République Tunisienne **Année scolaire 2020-2021**

Ministère de l'éducation

Direction Générale des Programmes et de la Formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

1ère Année secondaire / 2ème Année (filières Sciences, Economie & services et Technologie de l'informatique)

I- NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales ;
- de devoirs de contrôle portant sur le contenu d'un module d'apprentissage ;
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de contrôle

Il porte sur le contenu d'un module d'apprentissage.

Il doit permettre d'évaluer l'aptitude des élèves à :

-répondre à **2 ou 3 questions** de compréhension sur un texte d'une quinzaine de lignes :**(12 points)**

-réaliser des exercices de langue **(2 ou 3 questions** de grammaire et vocabulaire**)** en contexte **: (8 points)**

3- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension ;
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre ;
- rédiger un texte structuré et cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à **trois types d'activités** :
- répondre à des questions de compréhension sur un texte : **(6 points)**
- répondre à des questions de langue :**(6 points)**
- rédiger un essai : **(8 points)**

4- Durée et fréquence des épreuves

Niveau	Oral	Devoir de contrôle *(compréhension + langue)*	Devoir de synthèse *(compréhension + langue + essai)*
1ère année	**1**	**1**	**1**
2ème année	**1**	**1**	**1**
Durée	5 minutes environ / élève	Une heure	Deux heures

5- Le barème de notation

Il doit :
- accompagner le sujet de l'épreuve,
- être détaillé.

La répartition des points se fera de la manière suivante :

Niveau	Compréhension	Langue (grammaire et vocabulaire)	Essai
1ère année	6	6	8
2ème année	6	6	8

6-Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

note d'oral + note du devoir de contrôle + (note du devoir de synthèse x 2)

4

II- RECOMMANDATIONS GENERALES CONCERNANT L'ELABORATION DES DEVOIRS

1- Présentation matérielle

Le texte de l'épreuve doit être :

- lisible,
- aéré,
- correctement reproduit.

La longueur du texte doit se situer autour de 20 lignes.
Il faudra mentionner le titre de l'ouvrage et le nom de l'auteur.

2- Le texte support

Le texte support de l'épreuve doit être :

- authentique (texte d'auteur),
- en conformité avec les programmes officiels (centre d'intérêt et type de discours),
- accessible aux plans linguistique, thématique et référentiel,
- découpé de sorte que l'unité de sens soit sauvegardée.

3- Les questions de compréhension

Elles doivent être :

- au nombre de 3 ou 4,
- pertinentes : en rapport avec les aspects les plus importants du texte,
- variées (relever, dégager, identifier, comparer, justifier…),
- claires et univoques appelant des réponses rédigées (précisant, s'il y a lieu, le nombre d'éléments ou d'expressions à fournir pour justifier la réponse).

<u>Remarque</u> :

On évitera les questions vagues (De quoi s'agit-il ? Quelle est l'idée générale ? De quel type de texte s'agit-il ? Donnez un titre au texte…)

4- Les questions de langue (grammaire et vocabulaire)

Elles doivent être :

- en rapport avec les contenus effectivement enseignés : grammaire (syntaxe, orthographe, conjugaison) et vocabulaire,
- claires, précises et variées,
- en rapport direct avec le texte (énoncés relevés dans le texte) ou inspirées du texte.

Remarque :

On évitera de proposer :

- des questions théoriques (ex : quelles sont les différentes valeurs du présent ?)

- des exercices de pure identification,

- des exercices de transformation mécanique.

5- L'essai

Le sujet de l'essai doit :

- être en adéquation avec les objectifs d'apprentissage,

- être en rapport avec la thématique du texte (cependant, la compréhension du sujet de l'essai ne doit pas dépendre de celle du texte),

- être clairement formulé,

- préciser le type de texte à rédiger et le volume exigé (une quinzaine de lignes),

- présenter de façon précise la situation d'énonciation (le destinateur, le destinataire, l'objet, les circonstances, l'intention de communication).

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
DIRECTION GÉNÉRALE DES PROGRAMMES
& DE LA FORMATION CONTINUE.

Année scolaire 2020 / 2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

2ème année/3année/4ème année Lettres

I- NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen:

- d'épreuves orales
- de devoirs de contrôle portant sur le contenu d'un module d'apprentissage ou de lecture
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels: tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves às'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de contrôle

Il porte sur le contenu d'un module d'apprentissage ou de lecture.

Il doit permettre d'évaluer l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours d'un module d'apprentissage ou de lecture,
- rédiger un texte structuré et cohérent.

3- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un texte structuré et cohérent.

Comme pour le devoir de contrôle, l'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

4- Durée et fréquence des épreuves
2ème, 3ème et 4ème Lettres

Type de l'épreuve	Fréquence	Durée
Oral	**1**	**5 minutes environ par élève**
Devoir de contrôle	**1**	**2 heures**
Devoir de synthèse	**1**	**2 heures**

NB : Le devoir de contrôle consiste en une étude de texte suivie d'un essai.

Calcul de la moyenne trimestrielle

On calculera la moyenne trimestrielle selon la formule suivante

$$\textbf{Moyenne trimestrielle} = \frac{To + Dc + (Ds \times 2)}{4}$$

.

La répartition des points se fera de la manière suivante :

Niveau	Compréhension	Langue	Essai
2ème Lettres	6	4	10
3ème Lettres	6	4	10
4ème Lettres	6	4	10

II- RECOMMANDATIONS GENERALES CONCERNANT L'ELABORATION DES DEVOIRS

1- Présentation matérielle

Le texte de l'épreuve doit être :

- lisible,
- aéré,
- correctement reproduit.

2- Le texte support

Le texte support de l'épreuve doit être :

- authentique (texte d'auteur),
- en conformité avec les programmes officiels (centre d'intérêt et type de discours),
- accessible sur les plans linguistique, thématique et référentiel,
- découpé de sorte que l'unité de sens soit sauvegardée.

3- Les questions de compréhension

Elles doivent être :

- pertinentes : en rapport avec les aspects du texte les plus importants,
- variées,
- claires, appelant des réponses rédigées et construites (précisant, s'il ya lieu, le nombre d'éléments ou d'expressions à fournir),
- au nombre de **3 ou 4** tout au plus.

Remarque:

On évitera les questions vagues (de quoi s'agit-il? quelle est l'idée générale? de quel type de texte s'agit-il ?)

4- Les questions de langue

Elles doivent être:

- en rapport avec les contenus effectivement enseignés: grammaire (syntaxe, orthographe, conjugaison) et vocabulaire,

- précises et sans ambiguïté,
- en rapport direct avec le texte (énoncés relevés dans le texte) ou inspirées du texte.

Remarque: on évitera de proposer :

- des questions théoriques (ex: quelles sont les différentes valeurs du présent de l'indicatif?)
- des exercices d'identification
- des exercices de transformation « mécanique ».

5- L'essai

Le sujet de l'essai doit:

- être en adéquation avec les objectifs d'apprentissage,
- être en rapport avec la thématique du texte (cependant, la compréhension du sujet de l'essai ne doit pas dépendre de la compréhension du texte),
- être clairement formulé,
- préciser le type de texte à produire,
- présenter de façon précise la situation de communication (qui écrit ? à qui ? pourquoi ? où ? quand ?).

6- Le barème de notation

Il doit :

- accompagner le sujet de l'épreuve,
- être détaillé.

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

Année scolaire 2020 / 2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

3ème année Sciences expérimentales, Mathématiques, Economie & Gestion

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de contrôle portant sur le contenu d'un module d'apprentissage
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise àévaluer l'aptitude des élèves às'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de contrôle

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du module à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du module.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à deux types d'activités :

- répondre à deux ou trois questions de compréhension sur un texte d'une quinzaine de lignes, (**12points**)
- répondre à deux ou trois questions de langue (**8points**).

3- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

4- Durée et fréquence des épreuve

Niveau	Oral	Devoir de contrôle	Devoir de synthèse
3ème année	1	1	1
Durée	**Durée de 5 minutes environ / élève**	**Une heure**	**Deux heures**

5- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$\mathbf{MT} = \frac{\text{note d'oral + note du devoir de contrôle + (Note du devoir de synthèse x 2)}}{4}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

4ème année Sciences expérimentales, Mathématiques, Economie & Gestion, Sciences de l'informatique

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation : exposé…).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Type d'épreuve	Oral	Devoir de synthèse
Fréquence	1	1
Durée	**5 minutes environ / élève**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$MT = \frac{\text{note d'oral} + (\text{Note du devoir de synthèse} \times 2)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue
Direction des Programmes et des Manuels Scolaires

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

3ème Sciences de l'informatique

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation : exposé…).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Type d'épreuve	Oral	Devoir de synthèse
Fréquence	1	1
Durée	**5 minutes environ / élève**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

MT= note d'oral+ (Note du devoir de synthèse x 2)

4ème Sciences de l'informatique

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation : exposé…).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Type de l'épreuve	Oral	Devoir de synthèse
Fréquence	1	1
Durée	**5 minutes environ / élève**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

MT = note d'oral+ (Note du devoir de synthèse x 2)

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

Année scolaire 2020 / 2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

3ème année section sciences techniques

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise àévaluer l'aptitude des élèves às'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Type d'épreuve	**Oral**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	1	1
Durée	**Durée de 5 minutes environ / élève**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$MT = \frac{\text{note d'oral} + (\text{Note du devoir de synthèse} \times 2)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

4ème année section sciences techniques

NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités).

L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.

On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre et prendra deux formes :

- Les élèves sont évalués sans être avisés à l'avance.
- Les élèves peuvent négocier avec le professeur l'objet et le moment de leurs interventions (présentation nécessitant une préparation : exposé…).

2- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :

- comprendre un texte et à rendre compte de leur compréhension,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un essai cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des questions de compréhension sur un texte,
- répondre à des questions de langue,
- rédiger un essai.

3- Durée et fréquence des épreuves

Type d'épreuve	**Oral**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	1	1
Durée	**Durée de 5 minutes environ / élève**	**Deux heures**

4- Calcul de la moyenne trimestrielle

On attribuera une seule note de français calculée selon la formule suivante :

$$MT = \frac{\text{note d'oral} + (\text{Note du devoir de synthèse} \times 2)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
****
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

Année scolaire 2020 / 2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS

7e, 8e et 9e de l'enseignement de base

- Ecoles préparatoires -

I- NATURE ET CONSISTANCE DES EPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera au moyen :

- d'épreuves orales
- de devoirs de contrôle portant sur le contenu d'un module d'apprentissage
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'épreuve orale :

L'évaluation de l'oral portera sur les capacités inscrites au programme, à l'exception de celles ayant fait l'objet d'une simple sensibilisation (cf. Programmes Officiels : tableau de répartition des capacités). L'épreuve orale vise à évaluer l'aptitude des élèves à s'exprimer oralement de façon audible et claire dans une langue correcte.
On veillera à valoriser les aspects positifs sans trop insister sur les lacunes et les défaillances constatées, **de manière à éviter que l'évaluation de l'oral ne soit vécue par les élèves comme une sanction.**
Remarque : L'enseignant peut également profiter d'une situation d'échange authentique lors des séances d'oral pour évaluer l'élève.

Exemples de situations d'évaluation :

- Rendre compte d'une lecture (extrait ou œuvre intégrale), d'un film, …
- Réciter un poème (ou un court paragraphe) et répondre à des questions sur un texte récité,
- Raconter une histoire et décrire un lieu, un objet, un animal (…) à partir d'un support visuel / audiovisuel …
- Jouer un texte,
- Présenter une personne, un personnage …

L'évaluation de l'oral se fera tout au long du trimestre à raison de deux ou trois élèves par séance, en moyenne. Ainsi, au terme de chaque trimestre, **chaque élève doit avoir une note d'oral.** S'il a été interrogé plus d'une fois, l'enseignant fera la moyenne des notes obtenues.

2- Le devoir de contrôle : une étude de texte (texte suivi de questions de compréhension et de langue)

Il porte sur le contenu d'un module d'apprentissage et permet d'évaluer l'aptitude des élèves à :
- comprendre un texte et à rendre compte de cette compréhension dans une langue correcte (10 points),
- réaliser des exercices portant sur des faits de langue étudiés au cours d'un module d'apprentissage. (10 points)

3- Le devoir de synthèse

Il vise à évaluer les acquisitions d'ordre linguistique, méthodologique et culturel du trimestre à travers l'aptitude des élèves à :
- comprendre un texte et à en rendre compte,
- utiliser, en contexte, des faits de langue étudiés au cours du trimestre,
- rédiger un texte structuré et cohérent.

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte et donnera lieu à trois types d'activités :
- répondre à des questions de compréhension sur un texte **(7points)**,
- répondre à des questions de langue **(6 points)**,
- rédiger un texte **(7 points)**.

Remarque :

- L'épreuve est conçue et réalisée par le professeur en fonction du travail effectué en classe.

4- Durée et fréquence des épreuves

Épreuve	**Oral (To)**	**Devoir de contrôle (Dc)** Etude de texte	**Devoir de synthèse (Ds)**
Fréquence	1 au minimum	1	1
Durée	3 à 5 minutes (à titre indicatif)	1 heure	Deux heures
Coefficient	1	1	2

5- Calcul de la moyenne trimestrielle (MT)

$$MT = \frac{moyenne\ To + Dc + (Ds\ x\ 2)}{4}$$

II- RECOMMANDATIONS GENERALES CONCERNANT L'ELABORATION DES DEVOIRS

1- Présentation matérielle

Le texte de l'épreuve doit être :
- lisible,
- aéré,
- correctement reproduit.

La longueur du texte doit se situer autour de 20 lignes.
Il faudra mentionner le titre de l'ouvrage et le nom de l'auteur.

2- Le texte support

Le texte support de l'épreuve doit être :
- authentique (texte d'auteur),
- en conformité avec les programmes officiels (centre d'intérêt et type de discours),

- accessible sur les plans linguistique, thématique et référentiel,
- découpé de sorte que l'unité de sens soit sauvegardée.

3- Les questions de compréhension

Elles doivent être :

- au nombre de **2 ou 3**.
- pertinentes : en rapport avec les aspects les plus importants du texte,
- variées (relever, dégager, identifier, comparer, justifier, …),
- claires et univoques, appelant des réponses rédigées (précisant, s'il y a lieu, le nombre d'éléments ou d'expressions à fournir pour justifier la réponse),

Remarque :

On évitera les questions vagues (De quoi s'agit-il ? Quelle est l'idée générale ? De quel type de texte s'agit-il ? Donnez un titre au texte …)

4- Les questions de langue (grammaire et vocabulaire)

Elles doivent être :

- en rapport avec les contenus effectivement enseignés : grammaire (syntaxe, orthographe, conjugaison) et vocabulaire,
- claires, précises et variées,
- en rapport direct avec le texte (énoncés relevés dans le texte) ou inspirés du texte.

Remarque :

On évitera de proposer :

- des questions théoriques (ex : quelles sont les différentes valeurs du présent de l'indicatif ?)
- des exercices d'identification,
- des exercices de transformation « mécanique ».

5- L'essai

Le sujet de l'essai doit :

- être en adéquation avec les objectifs d'apprentissage,
- être en rapport avec la thématique du texte (cependant, la compréhension du sujet de l'essai ne doit pas dépendre de celle du texte),
- être clairement formulé,
- préciser le type de texte à rédiger et le volume exigé (une quinzaine de lignes),
- présenter de façon précise la situation d'énonciation (le destinateur, le destinataire, l'objet, les circonstances, l'intention de communication).

6- Le barème de notation

Il doit :

- accompagner le sujet de l'épreuve,
- être détaillé.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction Générale des Programmes
et de la Formation Continue

Année scolaire 2020-2021

LE CONTRÔLE CONTINU EN FRANÇAIS
8ème et 9ème Années de l'enseignement de base technique
- Collège technique -

NATURE ET CONSISTANCE DES ÉPREUVES

L'évaluation des acquis des élèves se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'épreuves orales ;
- d'appréciations périodiques instrumentées de tâches réalisées dans le cadre d'un projet ;
- de devoirs de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages mis en place au cours du trimestre.

1- L'ÉPREUVE ORALE

L'épreuve vise à évaluer l'aptitude de l'élève à s'exprimer dans une langue simple et correcte de façon claire et audible. On veillera, lors de cette évaluation à valoriser les éléments de réussite sans trop insister sur les insuffisances constatées.

Exemples de situations d'évaluation

- Présenter un travail réalisé dans le cadre d'un projet ;
- Raconter une histoire (réelle ou fictive), rapporter un événement ;
- Décrire un lieu, un objet réel ou imaginaire, une machine, un animal ;
- Présenter une personne ou un personnage…

L'enseignant peut également profiter d'une situation d'échange authentique lors des séances d'oral pour évaluer l'élève.

2- LE PROJET

Il s'agit d'évaluer l'aptitude de l'élève :

- à s'impliquer dans un projet collectif (respect de ses camarades, sens du travail en équipe…) ;
- à travailler de façon méthodique (prise en compte des recommandations, prise de notes et consignation, planification, recherche d'informations, autoévaluation …)

Cette évaluation vise essentiellement les processus d'apprentissage. Elle nécessite pour cela une observation plus ou moins continue ainsi que des contrôles périodiques instrumentés.

3- LE DEVOIR DE SYNTHÈSE

Durée de l'épreuve : 1 heure

L'épreuve prendra la forme d'une étude de texte suivie d'un essai (un texte support accessible, d'une longueur de 10 à 15 lignes) et donnera lieu à trois types d'activités :

- répondre à des **questions de compréhension** qui doivent être :
  - claires et accessibles,
  - variées : questions fermées (Q.C.M) et/ou questions ouvertes,
  - au nombre de trois.

- répondre à des **questions de langue** portant sur les contenus étudiés et qui doivent être :
  - en rapport avec le texte support,
  - précises et sans ambigüité (une difficulté par question),
  - au nombre de trois.

Remarque : Ces questions permettront d'évaluer l'aptitude du candidat à manipuler des faits de langue dans des situations de communication précises. On évitera les questions théoriques et les exercices de transformation mécanique.

- rédiger un texte d'une dizaine de lignes en réponse à un sujet clairement formulé, inspiré du texte et en rapport avec les capacités et les centres d'intérêt inscrits au programme et ayant effectivement fait l'objet d'un apprentissage structuré au cours du trimestre.

Barème de notation :

- Questions de compréhension **(8 points)**
- Questions de langue **(6 points)**
- Essai **(6 points)**

DURÉE ET FRÉQUENCE DES ÉPREUVES

Nature de l'épreuve	Fréquence	Durée
Épreuve orale	1	3 à 5 mn (à titre indicatif)
Projet	1	
Devoir de synthèse (Compréhension, Langue et Essai)	1	1 heure

CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

Moyenne Trimestrielle = $\dfrac{\text{Note d'oral } (\times 1) + \text{note du projet } (\times 1) + \text{note du devoir de synthèse } (\times 1)}{3}$

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

PROGRAMMES D'INFORMATIQUE

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 1ère année secondaire (Tronc commun & Section Sport)

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	au moins une par trimestre	1
Durée	définie par l'enseignant	30 minutes ou 1 h
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 2ème année secondaire
Filières : Lettres et Économie et services
Section : Sport

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	au moins une par trimestre	1
Durée	définie par l'enseignant	30 minutes ou 1 h
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des programmes et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 2ème année secondaire
Filière : Sciences

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

***N. B :** Le devoir de synthèse se déroulera pendant la semaine bloquée.*

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	Au moins une par trimestre	1
Durée	Définie par l'enseignant	1 h 30
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des programmes et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 3ème année secondaire
Sections : Mathématiques, Sciences Expérimentales & Sciences Techniques

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

***N. B :** Le devoir de synthèse se déroulera pendant la semaine bloquée.*

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	Au moins une par trimestre	1
Durée	Définie par l'enseignant	1 h 30
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 3ème année secondaire
Sections : Économie et gestion, Lettres et Sport

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	au moins une par trimestre	1
Durée	définie par l'enseignant	30 minutes ou 1 h
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des programmes et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE

SEPTEMBRE 2020

Niveau : 3ème année secondaire
Section : Sciences de l'Informatique
Matière : Algorithmique et programmation

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

N. B : *Le devoir de synthèse se déroulera pendant la semaine bloquée.*

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	Au moins une par trimestre	1
Durée	Définie par l'enseignant	2 h
Coefficient	1	2

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + \times 2DS)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des programmes et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE

SEPTEMBRE 2020

Niveau : 3ème année secondaire
Section : Sciences de l'Informatique
Matière : Systèmes et Technologies de l'Informatique

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

N. B : *Le devoir de synthèse se déroulera pendant la semaine bloquée.*

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	Au moins une par trimestre	1
Durée	Définie par l'enseignant	2 h
Coefficient	1	2

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + \times 2DS)}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE SEPTEMBRE 2020

Classe : 4ème année secondaire
Section : Sciences de l'informatique
Matière : Algorithmique et programmation

1. Consistance

Tout en tenant compte des spécificités du programme, les épreuves visent à évaluer la capacité des élèves à :

- appliquer des connaissances acquises,
- résoudre des problèmes et écrire des programmes en utilisant un langage de programmation structuré.

2. Nature, cadence et durée des épreuves

L'élève sera évalué deux fois par trimestre :

a. Un devoir de contrôle théorique et/ou pratique (**DC**) qui portera sur les notions étudiées.

b. Un devoir de synthèse (**DS**) qui portera uniquement sur l'aspect théorique relatif aux notions étudiées au cours du trimestre.

	1er Trimestre		**2ème Trimestre**		**3ème Trimestre**	
Nature des épreuves	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**
Cadence	1	1	1	1	1	1
Durée	1h	2h	1h	2h	1h	3h
Coefficient	1	2	1	2	1	2

3. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

La moyenne trimestrielle (**Mt**) est calculée ainsi :

$$\mathbf{Mt} = \frac{\mathbf{DC + (2*DS)}}{\mathbf{3}}$$

DC : note du devoir de contrôle théorique et/ou pratique
DS : note du devoir de synthèse théorique

4. L'examen du baccalauréat

- ***Épreuve pratique :*** Durée : **1h 30mn** Coefficient : **0,75**
- ***Épreuve théorique :*** Durée : **3h** Coefficient : **2,25**

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE SEPTEMBRE 2020

Classe : 4ème année secondaire
Section : Sciences de l'informatique
Matière : Base de données

1. Consistance

Tout en tenant compte des spécificités du programme, les épreuves visent à évaluer la capacité des élèves à :

- appliquer des connaissances acquises,
- utiliser l'ordinateur pour créer et exploiter des bases de données.

2. Nature, cadence et durée des épreuves

L'élève sera évalué deux fois par trimestre :

a. Un devoir de contrôle (**DC**) qui portera sur les notions étudiées depuis l'épreuve précédente.

b. Un devoir de synthèse (**DS**) qui portera sur les notions étudiées au cours du trimestre.

	1er Trimestre		2ème Trimestre		3ème Trimestre	
Nature des épreuves	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**
Cadence	1	1	1	1	1	1
Durée	1h	1h	1h	1h	1h	2h
Coefficient	1	2	1	2	1	2

- Le devoir de contrôle d'un trimestre portera obligatoirement sur les deux aspects théorique et pratique.
- Le devoir de synthèse portera uniquement sur l'aspect théorique.

3. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

La moyenne trimestrielle (**Mt**) est calculée ainsi :

$$\mathbf{Mt} = \frac{\mathbf{DC} + (2*\mathbf{DS})}{3}$$

DC : note du devoir de contrôle
DS : note du devoir de synthèse

4. L'examen du baccalauréat

- ***Épreuve théorique :*** Durée : **2h** Coefficient : **1,5**

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE SEPTEMBRE 2020

Classe : 4ème année secondaire
Section : Sciences de l'informatique
Matière : T.I.C.

1. Consistance

Tout en tenant compte des spécificités du programme, les épreuves visent à évaluer la capacité des élèves à :

- appliquer des connaissances acquises,
- créer des sites web (statiques et dynamiques),
- créer et intégrer des scripts.

2. Nature, cadence et durée des épreuves

L'élève sera évalué deux fois par trimestre :

a. Un devoir de contrôle (**DC**) qui portera sur les notions étudiées depuis l'épreuve précédente.

b. Un devoir de synthèse (**DS**) qui portera sur les notions étudiées au cours du trimestre.

	1er Trimestre		2ème Trimestre		3ème Trimestre	
Nature des épreuves	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**	**DC**	**DS**
Cadence	1	1	1	1	1	1
Durée	1h	1h	1h	1h	1h	2h
Coefficient	1	2	1	2	1	2

- Les devoirs de contrôle et de synthèse porteront sur l'aspect pratique.

3. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

La moyenne trimestrielle (**Mt**) est calculée ainsi :

$$\mathbf{Mt} = \frac{\mathbf{DC} + (2*\mathbf{DS})}{3}$$

DC : note du devoir de contrôle
DS : note du devoir de synthèse

4. L'examen du baccalauréat

- ***Épreuve Pratique :*** Durée : **2h** Coefficient : **1,5**

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Sections : Économie et gestion, Lettres et Sport
Niveau : 4ème année secondaire

1. Consistance

Tout en tenant compte des spécificités du programme, les épreuves visent à évaluer la capacité de l'élève à :

- appliquer des connaissances acquises,
- résoudre des problèmes et écrire des programmes en utilisant un langage de programmation structuré.

2. Nature, cadence et durée des épreuves

L'élève sera évalué au cours de chaque trimestre au moyen d'un devoir de contrôle (**Dc**) et d'un devoir de synthèse (**Ds**).

	1er trimestre		2ème trimestre		3ème trimestre	
Nature des épreuves	**Dc**	**Ds**	**Dc**	**Ds**	**Dc**	**Ds**
Cadence	1	1	1	1	1	1
Durée	30 mn ou 1 h		30 mn ou 1 h		30 mn ou 1 h	1h 30mn
Coefficient	1	2	1	2	1	2

Les devoirs peuvent porter sur des aspects théoriques, ou des aspects pratiques ou les deux à la fois.

3. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

$$\mathbf{Mt} = \frac{\mathbf{Dc} + (2*\mathbf{Ds})}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Sections : Mathématiques, Sciences Expérimentales et Sciences Techniques
Niveau : 4ème année secondaire

1. Consistance

Tout en tenant compte des spécificités du programme, les épreuves visent à évaluer la capacité de l'élève à :

- appliquer des connaissances acquises,
- résoudre des problèmes et écrire des programmes en utilisant un langage de programmation structuré.

2. Nature, cadence et durée des épreuves

L'élève sera évalué au cours de chaque trimestre au moyen d'un devoir de contrôle (**Dc**) et d'un devoir de synthèse (**Ds**).

	1er trimestre		2ème trimestre		3ème trimestre	
Nature des épreuves	**Dc**	**Ds**	**Dc**	**Ds**	**Dc**	**Ds**
Cadence	1	1	1	1	1	1
Durée	30 mn ou 1 h		30 mn ou 1 h		30 mn ou 1 h	1h 30mn
Coefficient	1	2	1	2	1	2

Les devoirs peuvent porter sur des aspects théoriques, ou des aspects pratiques ou les deux à la fois.

3. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

$$\mathbf{Mt} = \frac{\mathbf{Dc} + (2*\mathbf{Ds})}{3}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE
SEPTEMBRE 2020

Niveau : 7ème 8ème & 9ème années de l'enseignement de base

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	au moins une par trimestre	1
Durée	définie par l'enseignant	30 minutes ou 1 h
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des programmes et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU EN INFORMATIQUE

SEPTEMBRE 2020

Niveau : 2ème année secondaire
Filière : Technologie Informatique

L'évaluation des acquis des élèves doit permettre de mesurer le degré d'acquisition de connaissances et de compétences ainsi que la progression de l'élève. Cette évaluation se fera, trimestriellement, au moyen :

- d'évaluations périodiques instrumentées qui valorisent les progrès dans des situations variées.
- d'un devoir de synthèse portant sur l'ensemble des apprentissages du trimestre.

1. Les évaluations périodiques

Principe :

Cette évaluation vise essentiellement le processus d'apprentissage. Elle nécessite des contrôles périodiques ciblés qui permettent :

- de saisir les progrès réalisés,
- d'impliquer l'élève dans le processus d'évaluation,
- de garantir une évaluation qui tient compte de la diversité des rythmes d'acquisition des élèves.

Modalité :

Tous les élèves peuvent ne pas être évalués en même temps. Chaque élève doit faire l'objet d'au moins une évaluation par trimestre qui peut prendre différentes formes et via différents outils.
L'élève aura une note globale (**NG**) représentant la moyenne arithmétique des notes des évaluations périodiques.

2. Devoir de synthèse (DS)

Le devoir se rapporte à l'ensemble des apprentissages du trimestre et peut porter sur des aspects pratiques et/ou théoriques. Le devoir présente des situations inspirées du vécu de l'élève.

3. Nature, cadence et durée des évaluations

	Trimestre	
Nature de l'évaluation	**Évaluations périodiques**	**Devoir de synthèse**
Fréquence	Au moins une par trimestre	1
Durée	Définie par l'enseignant	2 h
Coefficient	1	1

4. Calcul de la moyenne trimestrielle

$$\textbf{Moyenne Trimestrielle} = \frac{(NG + DS)}{2}$$

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

علوم الحياة والأرض

République tunisienne
❀❀❀
Ministère de l'éducation
❀❀❀
DG des programmes et de la formation continue

Année scolaire 2020 - 2021

Le contrôle continu en 1ère et en 2ème année secondaire
Discipline : Sciences de la vie et de la terre

I- Nature des épreuves

1- En 1ère année secondaire, 2ème Lettres, 3ème Lettres et 3ème Mathématiques, le travail de l'élève est évalué au moyen de deux types d'épreuves à chaque trimestre :

- Une évaluation (traduite par une note moyenne) en travaux pratiques (**TP**).
- Un devoir de synthèse (**DS**).

2- En 2ème Sciences, le travail de l'élève est évalué au moyen de trois types d'épreuves à chaque trimestre :

- Une évaluation (traduite par une note moyenne) en travaux pratiques (**TP**).
- Un devoir de contrôle (D.C).
- Un devoir de synthèse (**DS**).

II- Fréquences et durées des épreuves

La fréquence et la durée de chaque épreuve sont précisées dans le tableau suivant :

		Durée et fréquence des épreuves				
		Devoir de contrôle (**DC**)		Devoir de synthèse (**DS**)		**TP**
		Fréquence	Durée	Fréquence	Durée	Fréquence et durée
1ère année		--	--	1	60 min	Non définies
2ème année	Sciences	1	60 min	1	1 h 30	
	Lettres	--	--	1	60 min	

III- Composition et consistance des épreuves

1- Les évaluations en travaux pratiques :

Les évaluations en TP se déroulent au cours des séances de travaux pratiques, leur nombre et leur durée sont à déterminer par l'enseignant. Chaque élève aura une note globale de TP par trimestre représentant la moyenne des différentes notes en TP.
Les notes de TP traduisent une évaluation des apprentissages à caractère pratique telles que :

- La réalisation de schémas ou de dessins d'observation
- La construction d'un graphique
- Exploitation de données (courbes, textes, histogrammes, …)
- Organisation du cahier
- Maîtrise des techniques de communication
- … etc.

2- Le devoir de contrôle (DC)

❖ **Pour la filière 2ème année Sciences :**

Le **DC** porte sur les leçons réalisées dès le début du trimestre jusqu'à la date de sa réalisation.

Le devoir de contrôle doit comporter :

- Une première partie (sur 12 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 8 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, synthétiser des informations, argumenter…. etc.

3- Le devoir de synthèse (DS)

Le devoir de synthèse porte sur toutes les leçons réalisées durant le trimestre et doit comporter :

- Une première partie (sur 10 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 10 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, résoudre des problèmes, synthétiser des informations, argumenter, … etc.

NB **:** Dans ces diverses épreuves, l'évaluation se fait à la base de critères préalablement définis.

4- Moyenne trimestrielle (MT) :

1ère année secondaire et 2ème Lettres	2ème Sciences
$MT = \frac{TP + (DSx2)}{3}$	$MT = \frac{TP + DC + (DSx2)}{4}$

5- Moyenne annuelle (MA) : $MA = \frac{MT1 + (MT2 \times 2) + (MT3 \times 2)}{5}$

Le contrôle continu en 3ème année secondaire
Discipline : Sciences de la vie et de la terre

I- Nature des épreuves

En 3ème année Sciences expérimentales, le travail de l'élève est évalué au moyen de trois types d'épreuves à chaque trimestre :

- Des évaluations en travaux pratiques (**TP**)
- Un devoir de contrôle (**DC**)
- Un devoir de synthèse (**DS**)

En 3ème année Maths et 3ème Lettres, le travail de l'élève est évalué au moyen de deux types d'épreuves à chaque trimestre :

- Des évaluations en travaux pratiques (**TP**)
- Un devoir de synthèse (**DS**)

II- Fréquences et durées des épreuves

La fréquence et la durée de chaque épreuve sont précisées dans le tableau suivant.

	Durée et fréquence des épreuves				
	Devoir de contrôle (**DC**)		Devoir de synthèse (**DS**)		**TP**
	Fréquence	Durée	Fréquence	Durée	Fréquence et durée
3ème année Sciences Expérimentales	1	1 heure 30 mn	1	2 heures	Non définies
3ème année Maths	--	--	1	1 heure 30 mn	
3ème année Lettres	--	--	1	1 heure 30 mn	

III- Composition et consistance des épreuves

1- Les tests de travaux pratiques

Les évaluations en TP se déroulent au cours des séances de travaux pratiques, leur nombre et leur durée sont à déterminer par l'enseignant. Chaque élève aura une note globale de TP par trimestre représentant la moyenne des différentes notes en TP.

Les notes de TP traduisent une évaluation des apprentissages à caractère pratique telles que :

- La réalisation de schémas ou de dessins d'observation
- La construction d'un graphique
- Exploitation de données (courbes, textes, histogrammes, …)
- Organisation du cahier
- Maîtrise des techniques de communication
- … etc.

2- Les devoirs de contrôle

Le **DC** pour les 3ème Sciences expérimentales porte sur les leçons réalisées dès le début du trimestre jusqu'à la date de sa réalisation. Le devoir de contrôle doit comporter :

- Une première partie (sur 12 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 8 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, synthétiser des informations, argumenter…

3- Le devoir de synthèse :

Le devoir de synthèse (**DS**) porte sur toutes les leçons réalisées durant le trimestre et doit comporter :

❖ **Pour la section Sciences expérimentales :**

- Une première partie (sur 8 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 12 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, synthétiser des informations, argumenter

❖ **Pour les sections Maths et Lettres**

- Une première partie (sur 10 points) ayant pour but de tester la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 10 points) ayant pour but de tester la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, synthétiser des informations, argumenter… etc.

NB **:** Dans ces diverses épreuves, l'évaluation se fait à la base de critères préalablement définis.

4- Moyenne Trimestrielle (MT) :

3ème Lettres et 3ème Maths	3ème Sciences expérimentales
$MT = \frac{TP + (DSx2)}{3}$	$MT = \frac{TP + DC + (DSx2)}{4}$

5- Moyenne annuelle (MA) : $MA = \frac{MT1 + (MT2 \times 2) + (MT3 \times 2)}{5}$

Le contrôle continu en 4ème année secondaire
Discipline : Sciences de la vie et de la terre

I- Nature des épreuves

En 4ème Sciences expérimentales, 4ème Mathématiques et 4ème Lettres, le travail de l'élève est évalué au moyen de deux types d'épreuves à chaque trimestre :

- Un devoir de contrôle (**DC**).
- Un devoir de synthèse (**DS**).

II- Fréquences et durées des épreuves

La fréquence et la durée de chaque épreuve sont précisées dans le tableau suivant.

	Durée et fréquence des épreuves			
	Devoir de contrôle (**DC**)		Devoir de synthèse (**DS**)	
	Fréquence	Durée	Fréquence	Durée
4ème année Sciences Expérimentales	1	2 heures	1	3 heures
4ème année Maths	1	1 heure	1	1 heure 30 mn
4ème année Lettres	1	1 heure	1	1 heure 30 mn

III- Composition et consistance des épreuves

1- Les devoirs de contrôle

Le **DC** pour porte sur les leçons réalisées dès le début du trimestre jusqu'à la date de sa réalisation. Le devoir de contrôle doit comporter :

- Une première partie (sur 12points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur 8 points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, synthétiser des informations, argumenter…

2- Le devoir de synthèse :

Le devoir de synthèse (**DS**) porte sur toutes les leçons réalisées durant le trimestre et doit comporter :

❖ **Pour la section Sciences expérimentales :**

- Une première partie (sur **8** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur **12** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, résoudre des problèmes, synthétiser des informations, argumenter … etc.

❖ **Pour la section Maths**

- Une première partie (sur **10** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur **10** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, résoudre des problèmes, synthétiser des informations, argumenter … etc**.**

❖ **Pour la section Lettres**

- Une première partie (sur **12** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à la restitution organisée des connaissances et à la compréhension.
- Une deuxième partie (sur **8** points) ayant pour but d'évaluer la capacité de l'élève à analyser des documents, émettre des hypothèses, concevoir des expériences, résoudre des problèmes, synthétiser des informations, argumenter…etc.

NB : dans ces diverses épreuves, l'évaluation se fait à la base de critères préalablement définis.

3- Moyenne Trimestrielle (MT) :

$$MT = \frac{DC + (DSx2)}{3}$$

4- Moyenne annuelle (MA) :

$$MA = \frac{MT1 + (MT2 \times 2) + (MT3 \times 2)}{5}$$

République tunisienne
Ministère de l'éducation
DG des programmes et de la formation continue

Année scolaire 2020 - 2021

Contrôle continu en Sciences biologiques

I- NATURE DES EPREUVES, FREQUENCE ET DUREE

1. Niveaux 1ère, 2ème, et 3ème années sport

En Sciences biologiques, le travail de l'élève de la 1ère, 2ème et 3ème années SPORT est évalué au moyen de deux types de devoirs et de tests de travaux pratiques par trimestre :

- Un devoir de contrôle (Dc),
- Un devoir de synthèse (Ds),
- Des tests de travaux pratiques (TP).

2. Niveau 4ème année sport

En Sciences biologiques, le travail de l'élève de la 4ème année sport est évalué au moyen de deux types de devoirs par trimestre : un devoir de contrôle (**DC**) et un devoir de synthèse (**DS**).

Leur durée, leur fréquence et leur coefficient sont précisées dans le tableau suivant :

	DUREES ET FREQENCES								
	Devoir de contrôle (DC)			**Devoir de synthèse (DS)**			**Travaux pratiques (TP)**		
	Fréquence	Durée	coef	Fréquence	Durée	coef	Fréquence	Durée	coef
1ère année	1	30 mn	1	1	1h	2	2 à 3 tests	Tests intégrés dans les TP	1
2ème année	1	30 mn	1	1	1h	2	2 à 3 tests		1
3ème année	1	1h	1	1	2 h	2	2 à 3 tests		1
4ème année	1	1 h	1	1	3 h	2			

II. COMPOSITION ET CONSISTANCE

1- Les tests de travaux pratiques :

Les tests de travaux pratiques se déroulent au cours des séances de travaux pratiques, leur nombre et leur durée sont à déterminer par le professeur. Chaque élève aura une note de TP par trimestre représentant la moyenne des différentes notes obtenues suite à des évaluations en travaux pratiques.

Les tests de travaux pratiques ont pour but l'évaluation des apprentissages à caractère pratique tels que:

- l'utilisation d'appareils d'observation ou de mesure,
- la réalisation de préparations microscopiques,
- la réalisation de schémas ou de dessins d'observation,
- les dissections d'appareils ou d'organes,
- le montage et l'exécution d'expériences,
- la construction d'un graphique,
- la réalisation d'un compte rendu,
- l'entretien du cahier
- …

2- Le devoir de contrôle :

Le devoir de contrôle se passe pendant les séances de cours et comporte des questions portant sur les leçons antérieures du trimestre concerné. Le barème de notation et les capacités à évaluer sont résumés dans le tableau suivant :

	Barème de notation		**Capacités à évaluer**
Niveau	1ère partie	2ème partie	
1ère année	10 points	10 points	- La restitution organisée des connaissances - La compréhension
2ème année	10 points	10 points	
3ème année	10 points	10 points	
4ème année	10 points	10 points	

3- Le devoir de synthèse :

Le devoir de synthèse porte sur l'ensemble des leçons étudiées en cours du trimestre. Le barème de notation et les capacités à évaluer sont résumés dans le tableau suivant :

	Barème de notation		**Capacités à évaluer**	
Niveau	**1ère partie**	**2ème partie**	**1ère partie**	**2ème partie**
1ère année	12 points	8 points	- La restitution organisée des connaissances - La compréhension	- Analyser des documents - Emettre des hypothèses - Concevoir des expériences - Expliquer des résultats expérimentaux - Synthétiser des informations - Argumenter…
2ème année	12 points	8 points		
3ème année	8 points	12 points		
4ème année	8 points	12 points		

4/ Moyenne trimestrielle (MT) :

1ère, 2ème et 3ème années	**MT = (TP+DC+ (2xDS)) / 4**
4ème année	**MT = (DC+ (2xDS)) / 3**

وزارة التربية
❋ ❋ ❋
الإدارة العامة للبرامج والتكوين المستمرّ

السّنة الدّراسيّة : 2020 - 2021

تعديل في نظام المراقبة المستمرّة
في السّنوات السّابعة والثّامنة والتّاسعة أساسي
علوم الحياة والأرض

تشتمل المراقبة المستمرّة في كل ثلاثي على:

- أشغال تطبيقيّة
- فرض تأليفي

1- الأشغال التّطبيقيّة (أ. ت):

- تهدف إلى تقييم مجموعة من المهارات اليدويّة (م. ي) والقدرات الذّهنيّة (ق. ذ) عند التّلميذ يقيّمها أستاذ القسم وفق معايير مضبوطة (مسك الكرّاس ، التفكير العلمي، المشاهدة، التجريب، القيس، الرّسم ، التّواصل ، ... الخ.)
- يُسند عدد الأشغال التّطبيقية للتّلميذ في كل ثلاثي حسب الصّيغة التالية :

$$\text{عدد (أت)} = \frac{\text{عدد(ق . ذ)} + \text{عدد(م . ي)} + \text{عدد(ك)}}{3}$$

- يكون تقييم الأشغال التطبيقية مدمجا في الحصص ودون توقيت محدد.
- **الضّارب 1.**

2- الفروض التأليفية (ف. ت):

- تهدف إلى تقييم قدرات التلميذ على استرجاع المعلومات (الفهم والتذكر) وتوظيفها (التطبيق والمقارنة والتّحليل والتأليف)
- التواتر : فرض واحد في كلّ ثلاثي
- تتعلق أسئلة الفرض بمحتوى الدروس المنجزة خلال كامل الثلاثي.
- **الضّارب : 2**

- ينجز الفرض التأليفي الأول ويتم إصلاحه خلال الفترة المخصصة له (أنظر الجدول الزمني للمراقبة المستمرة).
- ينجز الفرض التأليفي خلال الأسبوع المغلق.
- يتضمّن الاختبار جزأين
  - الجزء الأول (12 نقطة) خاص بالتذكر والفهم وتغطي الأسئلة محتويات مختلفة.

– الجزء الثاني (8 نقاط) يستهدف بقية القدرات (التحليل، المقارنة، التأليف ...) ويغطي محورين على الأقل.

3- **احتساب** المعدل **الثلاثي و المعدّل السّنوي :**

$$\text{احتساب المعدّل في كلّ ثلاثي} = \frac{\text{عدد (أ. ت)} + \text{عدد (ف. ت)} \times 2}{3}$$

$$\text{احتساب المعدّل السّنوي} = \frac{\text{معدّل الثلاثي الأول} + \text{معدل الثلاثي الثاني} * 2 + \text{معدّل الثلاثي الثالث} * 2}{5}$$

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Économie

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE Année scolaire : 2020-2021
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
DIRECTION GENERALE DES PROGRAMMES ET DE LA FORMATION CONTINUE

LES MODALITÉS DE L'ÉVALUATION SOMMATIVE EN ÉCONOMIE
Niveau : 2ème Année « Économie et Services »

Le contrôle continu en deuxième année porte aussi bien sur les connaissances acquises que sur les compétences disciplinaires et de vie développées, évaluant ainsi des produits et des processus.

Les modalités à retenir sont les suivantes :

- des épreuves écrites ;
- des projets réalisés et exposés par les élèves en classe.

I- Les épreuves écrites

1- **Cadence et durée** : Les acquis des élèves sont évalués par un devoir de synthèse par trimestre d'une durée de deux heures.

2- **Consistance du devoir de synthèse** : Le devoir de synthèse comporte trois questions indépendantes.

❖ **Les deux premières questions** :

- sont notées chacune sur 6 points ;
- peuvent prendre plusieurs formes (QROC, QCM, exercice, tableau à remplir, schéma à compléter, texte lacunaire) ;
- doivent prendre deux formes différentes.

❖ **La troisième question** : est notée sur 8 points et elle peut prendre deux formes

➢ *La première forme est une question qui :*

- se base sur un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma) ;
- vise à évaluer la capacité de l'élève à mobiliser ses connaissances et à exploiter les informations fournies par le document. *La réponse doit être rédigée sous forme d'un paragraphe.*

➢ *La deuxième forme est un exercice* qui vise à évaluer la capacité de l'élève à mobiliser ses acquis pour résoudre un problème de nature économique.

II- Le projet

Dans le cadre de l'évaluation sommative du projet, l'enseignant apprécie le développement des compétences visées aussi bien par l'évaluation du produit final que par l'évaluation de la démarche adoptée par l'équipe qui réalise le projet.

L'évaluation du projet par l'enseignant se fait par:

- la présentation de la production réalisée par le groupe;
- la discussion avec les pairs animée par l'enseignant ;
- le recours à des critères prédéfinis et déclinés en indicateurs observables et mesurables pour garantir l'équité et l'objectivité.

Que le projet soit annuel ou trimestriel, une note est accordée à l'élève à la fin de chaque trimestre. Elle comporte une note collective sur 10 points et une note individuelle sur 10 points.

III- Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

$$Mt = \frac{(\text{Note du devoir de synthèse x2}) \ + \ \text{Note du projet}}{3}$$

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE Année scolaire : 2020-2021
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

DIRECTION GENERALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

MODALITÉS DU CONTRÔLE CONTINU EN ÉCONOMIE
Niveau : 3ème année « Économie et Gestion »

I. Cadence et durée des épreuves

Dans le cadre du contrôle continu, les acquis de l'élève sont évalués deux fois par trimestre conformément au tableau suivant :

Nature	Cadence	Durée
Devoir de contrôle*	1	2 heures
Devoir de synthèse	1	2 heures

II. Consistance des devoirs

Les devoirs de contrôle et de synthèse comportent, chacun, deux parties indépendantes. Chaque partie est notée sur 10 points.

a. La première partie

Elle se compose de deux questions indépendantes dont l'une accompagne un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).

b. La deuxième partie

Elle est constituée d'un sujet de synthèse accompagné d'un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma) et elle doit être traitée sous forme de dissertation économique.

III. Contenu à évaluer

- Le devoir de contrôle vise à évaluer les savoirs et les savoir-faire acquis par l'élève du début du trimestre jusqu'à la date de sa réalisation;
- Le devoir de synthèse vise à évaluer les savoirs et les savoir-faire acquis par l'élève au cours du trimestre.

IV. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

$$M_t = \frac{(\text{Note du devoir de contrôle}) + (\text{Note du devoir de synthèse x 2})}{3}$$

(*) À titre exceptionnel, pour l'année scolaire en cours, le devoir de contrôle du premier trimestre dure une heure et comporte deux questions indépendantes notées chacune sur 10 points dont l'une se base sur un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).
La réponse à la question accompagnée du document doit être rédigée sous forme d'un paragraphe.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE Année scolaire : 2020-2021
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

DIRECTION GENERALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

MODALITÉS DU CONTRÔLE CONTINUEN ÉCONOMIE
Niveau : 4ème année « Économie et Gestion »

I. Cadence et durée

Dans le cadre du contrôle continu, les acquis de l'élève sont évalués deux fois par trimestre conformément au tableau suivant :

Nature	Cadence	Durée
Devoir de contrôle*	1	2 heures
Devoir de synthèse	1	3 heures

II. Consistance des devoirs

1. Le devoir de contrôle

a. Le devoir de contrôle comporte deux parties indépendantes notées chacune sur 10 points.
- La première partie du devoir se compose de deux questions indépendantes dont l'une accompagne un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).
- La seconde partie du devoir porte sur un sujet de synthèse accompagné d'un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).Elle doit être traitée sous forme de dissertation économique.

b. Le devoir de contrôle vise à évaluer les savoirs et les savoir-faire acquis par l'élève du début du trimestre jusqu'à la date de réalisation du devoir.

2. Le devoir de synthèse

a. Le devoir de synthèse comporte deux parties indépendantes notées chacune sur 10 points.
- La première partie se compose de trois questions indépendantes dont l'une accompagne un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).
- La seconde partie porte sur un sujet de synthèse accompagné de deux documents (texte, tableau statistique, graphique, schéma). Elle doit être traitée sous forme de dissertation économique.

b. Le devoir de synthèse vise à évaluer les savoirs et les savoir-faire acquis par l'élève au cours du trimestre.

III. Calcul de la moyenne trimestrielle (Mt)

$$Mt = \frac{(\text{Note du devoir de contrôle}) + (\text{Note du devoir de synthèse x } 2)}{3}$$

(*) À titre exceptionnel, pour l'année scolaire en cours, le devoir de contrôle du premier trimestre dure une heure et comporte deux questions indépendantes notées chacune sur 10 points dont l'une se base sur un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).
La réponse à la question accompagnée du document doit être rédigée sous forme d'un paragraphe.

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
DIRECTION GENERALE DES PROGRAMMES ET DE LA FORMATION CONTINUE

Année scolaire : 2020-2021

*****

L'épreuve d'économie au baccalauréat

Section : Économie et Gestion

*****

I- Durée : 3 heures

II- Consistance

L'épreuve d'économie au baccalauréat comporte deux parties indépendantes notées chacune sur 10 points.

- La première partie se compose de trois questions indépendantes dont l'une accompagne un document (texte, tableau statistique, graphique ou schéma).
- La seconde partie porte sur un sujet de synthèse accompagné de deux documents (texte, tableau statistique, graphique, schéma). Elle doit être traitée sous forme de dissertation économique.

III- Contenu de l'épreuve

L'épreuve d'économie au baccalauréat, qui vise à évaluer les savoirs et savoir-faire acquis par l'élève, porte sur le contenu du programme allégé de la 4ème année Économie et Gestion.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue anglaise

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale des Programmes et de la Formation Continue
Année scolaire 2020-2021

Le contrôle continu

Anglais

1. **Enseignement de base général (7/8/9) et enseignement de base technique (8/9)**

Chaque trimestre : une note orale + un devoir de contrôle + un devoir de synthèse

Note orale /20 (x1) (speaking test / 10 + project work / 10)	**+**	**Devoir de contrôle /20 (x1)**	**+**	**Devoir de synthèse /20 (x2)**

Moyenne trimestrielle: Note orale (x1) + devoir de contrôle (x1) + devoir de synthèse (x2) =
Total des trois notes **/** 4 = la moyenne sur 20

2. **Enseignement secondaire**

A. 1ère / 2ème / 3ème secondaire : (sauf la section sport)

Chaque trimestre : une note orale + un devoir de contrôle + un devoir de synthèse

Note orale /20 (x1) (speaking test / 10 + project work / 10)	**+**	**Devoir de contrôle /20 (x1)**	**+**	**Devoir de synthèse /20 (x2)**

Moyenne trimestrielle: Note orale (x1) + devoir de contrôle (x1) + devoir de synthèse (x2) =
Total des trois notes **/** 4 = la moyenne sur 20

N.B. : **Section Sport : Une note orale + un devoir de synthèse.**
Moyenne trimestrielle : Note orale (x1) + devoir de synthèse (x2) =
Total des deux notes **/** 3 = la moyenne sur 20

B. 4ème année secondaire (toutes les sections (sauf 4ème Technique))

- **1er et 2ème trimestre :** Une note orale + un devoir de contrôle + un devoir de synthèse

Note orale /20 (x1) (speaking test / 10 + project work / 10)	**+**	**Devoir de contrôle /20 (x1)**	**+**	**Devoir de synthèse /20 (x2)**

Moyenne trimestrielle: Note orale (x1) + devoir de contrôle (x1) + devoir de synthèse (x2) =
Total des trois notes **/** 4 = la moyenne sur 20
N.B. : **4ème Technique : Une note orale + un devoir de synthèse.**
Moyenne trimestrielle : Note orale (x1) + devoir de synthèse (x2) =
Total des deux notes **/** 3 = la moyenne sur 20

- **3ème trimestre** : Une note orale + un devoir de synthèse

Note orale /20 (x1) (speaking test /10 + project work / 10)	**+**	**Devoir de synthèse /20 (x)2**

Moyenne du 3ème trimestre en 4ème année en Anglais : note orale (x1) + devoir de synthèse (x2)
Total des deux notes **/** 3 = la moyenne sur 20
Calcul de la moyenne annuelle :
Moyenne du 1er trimestre x1 + moyenne du 2ème trimestre x 2 + moyenne du 3ème trimestre x 2

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue italienne

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة الإيطالية

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
3	1			1	1س	شفوي × 1 + تأليفي × 2 / 3	ث 1 × 1 + (ت 2 + ت 3) × 2 / 5	1	L'oral comporte deux épreuves • Une compréhension auditive de 15 à 20 mn (10 points) • Une production orale (10 points)
4	1			1	1س 30	شفوي × 1 + تأليفي × 2 / 3	ث 1 × 1 + (ت 2 + ت 3) × 2 / 5	1	L'oral comporte deux épreuves • Une compréhension auditive de 15 à 20 mn (10 points) • Une production orale (10 points)

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّربية التّشكيليّة

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

إدارة البرامج

المراقبة المستمرة في مادة التربية التشكيلية بالمدارس الإعدادية

(السنة الدراسية:2020-2021)

يتم تقييم مردود المتعلم بالمرحلة الثانية من التعليم الأساسي في مادة التربية التشكيلية بإسناد عددين خلال كل ثلاثيّة وذلك على النحو التالي:

1/ **الملاحظة المستمرة:**

الضارب: 1

يتمثل في تقييم مردود المتعلم على امتداد الثّلاثي ويسند العدد باعتماد المعايير التالية:

- التعبير التشكيلي (صياغة الإنتاج التشكيلي وثرائه).
- الجانب التواصلي (تحليل الأعمال واستخدام المصطلحات التشكيلية).
- الجانب السلوكي (تقييم مختلف سلوكات المتعلم من مواظبة واهتمام وجدية وتفاعل مع المجموعة).

2/ **اختبار تشكيلي:**

الضارب: 2

يقع الإعلام به مسبقا ويشمل الدروس المنجزة من بداية كلّ ثلاثي إلى تاريخ الاختبار.

التوقيت: ساعة للإنجاز وساعة للإصلاح.

مكونات الاختبار التشكيلي

يحتوي الاختبار على ثلاثة عناصر أساسية وهي: السند والمطلوب وعناصر التقييم.

1/ السند:

يكون صورة أو نصا وصورة.

يكون مرفقا بالبيانات التّوضيحيّة اللازمة.

يشترط أن تحمل الصورة المعتمدة مواصفات فنية وتشكيلية.

2/ المطلوب:

يكون ذات صلة بمضمون السندات المقترحة (تعليمات مستوحاة من خصوصيات السندات المقترحة)

يحدد للمترشح ما هو مطالب به ويكون في شكل عناصر دقيقة، مختصرة وواضحة.

يرتكز على مجالين: (مجال الإنجاز التشكيلي / مجال الأسئلة).

3/ **عناصر التقييم:**

توزع عناصر التقييم على قسمين:

أ- قسم الإنتاج التشكيلي (14 نقطة):

يشترط في ضبط عناصر التقييم:

- أن تكون مستوحاة من المسألة المطروحة.
- أن تكون دقيقة ومختزلة.
- أن تستند إلى المعايير العامة التالية:

الإنتاج التّشكيلي	**النقاط (14)**
توافق الصياغة التشكيلية مع المسألة المطروحة	05
التحكم في التقنيات	05
ثراء المنتوج التشكيلي	04

ب- القسم الكتابي: (06 نقاط)

يتمثل القسم الكتابي في سؤالين:

1/ سؤال يكون ذا صلة بالتمشي الذي اعتمده المتعلم في مجاله التشكيلي.

2/ سؤال يهدف إلى تقييم مكتسبات المتعلم في مفاهيم ومعارف ذات صلة بالمسألة المطروحة (أسئلة اختيار من متعدد، أسئلة ربط، أسئلة ملء جداول أو فراغات، أسئلة تصنيف معطيات...).

مواصفات الاختبار

يكون موضوع الاختبار:

- واضحا ودقيقا ومختصرا وبلغة عربيّة يسهل فهمها من قبل التّلاميذ.
- متناغما مع محتوى البرامج الرسميّة ومع مستوى التّلاميذ
- ذا بعد اندماجي
- واقعيّا يراعي الظّروف الماديّة للمترشّحين ولفضاء العمل.
- قابلا للإنجاز في حدود الزّمن المخصّص له.
- قابلا للتّقييم وفق معايير محدّدة وواضحة ولا تدعو للّبس.
- قائما على أهداف تعبيريّة
- يسمح بتقييم القدرات الذهنيّة والمهاريّة والتعبيريّة للمترشح.

- يتأسّس على انتظارات موضوعيّة ذات صلة بالبرامج.
- يصف وضعيّة العمل المقترحة على المترشّحين.
- يحتوي على تعليمات دقيقة.
- لا يكشف عن الحلّ التّشكيلي المنتظر تحقيقه.
- يحتوي على إشكال يضع المترشّحين في وضعيّة تدعو للتفكير والبحث عن الحلول الممكنة.
- يفضي إلى إنتاج متنوّع وثريّ.

الإخراج

يشترط أن تخصص ورقة مستقلة للسند الصوري.

يكون الاختبار التشكيلي مرقونا وواضحا ويحمل الإرشادات التالية:

المدرسة الإعدادية:	اختبار تشكيلي عـــــدد			الأستاذ(ة): .....
اسم التلميذ ولقبه:	القسم :.... أساسي	التوقيت:60 دق	الضارب:1	التاريخ: .....

احتساب المعدل الثّلاثي:

$$\frac{(\text{عدد الملاحظة المستمرة } 1x) + (\text{عدد الاختبار التشكيلي } x2)}{3}$$

إصلاح الاختبارات:

تمثل عملية إصلاح الاختبارات فرصة لترسيخ المكتسبات ومعالجة النقائص، كما أنها تمكن المدرس من تعديل التمشيات المتوخاة قصد تطويرها، لذا وجب إيلاء هذه العملية ما تستحقه من أهمية وإصلاح كل اختبار وإرجاعه في أجل يسمح بتدارك النقائص.

نظام المراقبة المستمرّة

المستوى	الاختبارات				الضارب	الملاحظات
	الملاحظة المستمرّة	الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي		
	التواتر	التواتر	المدّة			
اعدادي 7 9/8/ أساسي	**1**	**1**	**60 دقيقة**	$\frac{(\text{عدد الملاحظة المستمرّة } 1x) + (\text{عدد الاختبار التّشكيلي } 2x)}{3}$	**1**	**– الملاحظة المستمرّة تمتدّ على كامل الثّلاثيّة وتختم بإسناد عدد تأليفي يشمل مسارات مختلفة تهمّ أنشطة المتعلّم.** **– زمن الاختبار = زمن التّعلّم في الحصّة الواحدة (1ساعة)**

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

إدارة البرامج

المراقبة المستمرة في مادة التربية التشكيلية

(الثالثة والرابعة من التعليم الثانوي) المادة الاختيارية

(السنة الدراسية:2020-2021)

يتم تقييم مردود المتعلم بالمرحلة الثانوية في مادة التربية التشكيلية بإسناد عددين خلال كل ثلاثيّة وذلك على النحو التالي:

1/ الملاحظة المستمرة:

الضارب: 1

يتمثل في تقييم مردود المتعلم على امتداد الثّلاثي ويسند العدد باعتماد المعايير التالية:

- **التعبير التشكيلي (صياغة الإنتاج التشكيلي وثرائه).**
- **الجانب التواصلي (تحليل الأعمال واستخدام المصطلحات التشكيلية).**
- **الجانب السلوكي (تقييم مختلف سلوكات المتعلم من مواظبة واهتمام وجدية وتفاعل مع المجموعة).**

2/ اختبار تشكيلي:

الضارب: 2

يقع الإعلام به مسبقا ويشمل الدروس المنجزة من بداية كلّ ثلاثي إلى تاريخ الاختبار.

التوقيت: ساعتين للإنجاز وساعتين للإصلاح.

مكونات الاختبار التشكيلي

يحتوي الاختبار على ثلاثة عناصر أساسية وهي: السند والمطلوب وعناصر التقييم.

1/ **السند:**

يكون مصدريا ومرفوقا بالأسناد ومذيلا بالتوضيحات اللازمة.

اعتماد سند مكتوب (قول / فقرة) مرفقا بسند صوري وفقا لمقتضيات المسألة المطروحة.

يشترط أن تحمل الصورة المعتمدة مواصفات فنية وتشكيلية.

2/ **المطلوب:**

يكون ذات صلة بمضمون السندات المقترحة (تعليمات مستوحاة من خصوصيات السندات المقترحة).

يحدد للمترشح ما هو مطالب به ويكون في شكل عناصر دقيقة، مختصرة وواضحة.

يرتكز على مجالين: (مجال الإنجاز التشكيلي / مجال التحرير).

3/ **عناصر التقييم**:

توزع عناصر التقييم على قسمين:

أ- **قسم الإنتاج التشكيلي**:(14 نقطة)

يشترط في ضبط عناصر التقييم:

- أن تكون مستوحاة من المسألة المطروحة.
- أن تكون دقيقة ومختزلة.
- أن تستند إلى المعايير العامة التالية:

الإنتاج التّشكيلي	النقاط (14)
توافق الصياغة التشكيلية مع المسألة المطروحة	05
التحكم في التقنيات	05
ثراء المنتوج التشكيلي	04

ب- **القسم الكتابي**: (06 نقاط)

يجيب المترشح عن أسئلة في شكل فقرة (لا تتجاوز العشرة أسطر) يبرر من خلالها المعالجة التشكيلية التي اختارها، كما يعلن عن المفاهيم التي اشتغل عليها والمرجع الفني الذي استند إليه.

التحرير	النقاط(06)
توضيح التمشي المتبع في الإنجاز	02
ذكر المفاهيم التي اشتغلت عليها	02
ذكر المرجعية التي يحيل إليها عملك	02

مواصفات الاختبار

يكون موضوع الاختبار:

- واضحا ودقيقا ومختصرا وبلغة عربيّة يسهل فهمها من قبل التّلاميذ.
- متناغما مع محتوى البرامج الرسميّة ومع مستوى التّلاميذ
- ذا بعد اندماجي
- واقعيّا يراعي الظّروف الماديّة للمترشّحين ولفضاء العمل.
- قابلا للإنجاز في حدود الزّمن المخصّص له.
- قابلا للتّقييم وفق معايير محدّدة وواضحة ولا تدعو للّبس.
- قائما على أهداف تعبيريّة

- يسمح بتقييم القدرات الذهنيّة والمهاريّة والتعبيريّة للمترشح.
- يتأسّس على انتظارات موضوعيّة ذات صلة بالبرامج.
- يصف وضعيّة العمل المقترحة على المترشّحين.
- يحتوي على تعليمات دقيقة.
- لا يكشف عن الحلّ التّشكيلي المنتظر تحقيقه.
- يحتوي على إشكال يضع المترشّحين في وضعيّة تدعو للتفكير والبحث عن الحلول الممكنة.
- يفضي إلى إنتاج متنوّع وثريّ.

الإخراج

يشترط أن تخصص ورقة مستقلة للسند الصوري.

يكون الاختبار التشكيلي مرقونا وواضحا ويحمل الإرشادات التالية:

معهد:	اختبار تشكيلي عـــــدد			الأستاذ(ة):.....
اسم التلميذ ولقبه:	القسم:.....	التوقيت:120 دق	الضارب:1	التاريخ:.....

احتساب المعدل الثّلاثي:

$$\frac{(\text{عدد الملاحظة المستمرة } 1x) + (\text{الاختبار التشكيلي } 2x)}{3}$$

إصلاح الاختبارات:

يخصص جزء من حصة الإصلاح لقراءة مراجع فنية تخدم المسألة المطروحة بما يثري الثقافة الفنية للمتعلم.

تمثل عملية إصلاح الاختبارات فرصة لترسيخ المكتسبات ومعالجة النقائص، كما أنها تمكن المدرس من تعديل التمشيّات المتوخاة قصد تطويرها، لذا وجب إيلاء هذه العملية ما تستحقه من أهمية وإصلاح كل اختبار وإرجاعه في أجل يسمح بتدارك النقائص.

نظام المراقبة المستمرّة

المستوى	الاختبارات				الضارب	الملاحظات
	الملاحظة المستمرّة	الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي		
	التواتر	التواتر	المدّة			
ثانوي **3 ث** **4 ث**	**1**	**1**	**120 دقيقة**	$\frac{(\text{عدد الملاحظة المستمرّة } 1x) + (\text{عدد الاختبار التّشكيلي } 2x)}{3}$	**1**	**– الملاحظة المستمرّة تمتدّ على كامل الثّلاثيّة وتختم بإسناد عدد تأليفي يشمل مسارات مختلفة تهمّ أنشطة المتعلّم.** **– زمن الاختبار بقسميه (الإنتاج التشكيلي + القسم الكتابي) = زمن التعلم في الحصّة الواحدة (ساعتين).**

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

المراقبة المستمرّة في مادّة الفنون التّشكيليّة
بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنّية

سبتمبر 2020

المراقبة المستمرّة

يعدّ تدريس الفنون التشكيليّة في معاهد الفنون **تعلّما أساسيّا** Enseignement fondamental يقوم على **التّمفصل** بين الممارسة التشكيليّة Pratique plastique والثقافة الفنّية Culture artistique وعلى التكامل بين الاقتدارات المعرفيّة والعمليّة Savoir et Savoir-faire، من هذا المنظور تتحدّد ضوارب المادّة وحجم ساعات تدريسها وتوزيعها ونظام التّقييم واحتساب المعدّلات.

- **الضارب:** 2
- **حجم السّاعات:** 6
- **توزيع ساعات التدريس:**

توزّع ساعات التدريس حسب مكوّنين أساسيّين:

- المكوّن العملي La Composante pratique + الإعلاميّة المطبّقة : **أربع ساعات** (04س).
- المكوّن الثقافي La Composante culturelle : **ساعتان** (02س)

ملاحظة: يعتمد هذا التوزيع الزّمني **باتّساق ومرونة** حسب سير التعلّمات وخيارات المدرّس.

❖ نظام التقييم

تهدف المراقبة المستمرّة إلى الوقوف على مدى تحقّق أهداف البرامج الرسميّة لمادّة الفنون التشكيليّة، ويتمثّل هذا التقييم في اختبارين:

- **اختبار كتابي** (في شكل فرض مراقبة)
- **اختبار تطبيقي** (في شكل فرض تأليفي)

1. المواصفات العامّة

تكون الاختبارات:

- ملائمة لمحتويات البرامج الرسميّة وتوجيهاتها.
- مناسبة للمستوى العام للتلاميذ.
- واضحة المطلوب ودقيقة الصياغة.
- قابلة للإنجاز في حدود الزمن المقرّر للفرض العادي أو الفرض التأليفي.
- مرفقة بمقاييس إسناد الأعداد.

2. تواتر الاختبارات ومدّة إنجازها وإصلاحها واحتساب معدّلاتها

الاختبار	فرض المراقبة			الفرض التأليفي			المعدّل
	التواتر	مدّة الإنجاز	مدّة الإصلاح	التواتر	مدّة الإنجاز	مدّة الإصلاح	
الاختبار الكتابي	1	2 س	1س	1	2س	1س	(فرض مراقبة×1)+(فرض تأليفي×2) / 3
الاختبار التطبيقي	1	2 س	1س	1	2س	1س	

3. أهداف الاختبار

يهدف الاختبار إلى تقييم معارف وكفايات المترشّح التشكيليّة والتقنيّة والنظريّة والثقافيّة وإلى قيس فرادة التمشيّات ضمن مسار فنّي.

✓ الاختبار التطبيقي

يقيس الاختبار التطبيقي لدى المترشّح القدرات التالية:

- التحكّم في الصياغة التشكيليّة وفي تقنيّات الإنجاز.
- وجاهة الاختيارات الفنيّة وحسن توظيفها.
- إثبات فرادة العمل المنجز وخصائصه النوعيّة.

✓ الاختبار الكتابي

يقيس الاختبار الكتابي لدى المترشّح القدرات التالية:

- وصف العمل الفنّي وتسمية مكوّناته التشكيليّة والماديّة باعتماد مفاهيم ومصطلحات دقيقة واستخراج خصائصه من خلال كشف طبيعته وسياقه ومميّزاته التنظيميّة.
- تحديد المفاهيم الأساسيّة المنبثقة عن الأسئلة المطروحة وتحليلها والاستدلال بتأسيس روابط مع أعمال أخرى ضمن الأعمال والمدرات المرجعيّة المحيّنة سنويّا في البرنامج الرسمي.
- توسّيع دائرة التفكير في اتّجاه الإشكاليّة المطروحة وفي سياق المفاهيم الأساسيّة.
- إنتاج كتابي منهجي وسليم العبارة.

4. ماهيّة الاختبار الكتابي

هو اختبار كتابي يمكّن من تقييم مكتسبات المتعلّم من المعارف التشكيليّة ومن قيس مهاراته المنهجيّة وقدرته على الكتابة بلغة سليمة (اختبار يقيّم مكتسبات المتعلّم في مجال المكوّن الثقافي، ويتّصل بمداخل البرنامج الرسمي).

✓ شكل الاختبار الكتابي

يشتمل على موضوع يتكوّن من قسمين:

- **تحليل عمل فنّي:** تحليل تشكيلي.

- **سؤال إنشائي:** يقتضي تحريرا يعالج مسألة ذات علاقة بالعمل الفنّي المقترح (حجم المنتوج المنتظر في التحرير وفي علاقة بالسؤال الإنشائي في حدود خمسة عشر سطرا).

اختبار كتابي		
المدّة	العدد: 20 نقطة	
ساعتان	• القسم الأوّل (تحليل عمل فنّي)	13 نقطة
	• القسم الثاني (سؤال إنشائي)	07 نقاط

5. ماهيّة الاختبار التطبيقي

يتمثّل الاختبار التطبيقي في تقييم مكتسبات المتعلّم حول المكوّن العملي الذي يعتبر مقوّما من المقوّمات الأساسيّة التي تنبني عليها البرامج الرسميّة لمادّة الفنون التشكيليّة في المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة.

✓ شكل الاختبار التطبيقي

يختبر المتعلّم في أحد الشكلين التاليين:

- اختبار دون سند صوري Épreuve sans document
- اختبار مرفق بسند صوري أو أكثر Épreuve avec document.

يتكوّن الاختبار التطبيقي من:

1. **سند يكون نصّا**

- موجزا ومتّصلا بمداخل البرامج الرسميّة.
- حسن الإقتطاف، مستوفى المعنى.
- دقيق التوثيق.

2. **سند يكون صورة**

- حاملة لمواصفات فنيّة وتشكيليّة.
- متناغمة مع السند النصّي ومع المطلوب.
- دقيقة التوثيق.

3. المطلوب

يضبط المطلوب استنادا إلى تعليمة تتّصل بالإشكاليّة المطروحة وتحدّد للتلميذ ما هو مطالب به في الإنجاز التشكيلي المرتقب في علاقة بالسند الأوّل والثاني (إن وجد) وتصاغ بطريقة دقيقة ومختصرة وواضحة.

4. معايير التقييم

تكون مختصرة وواضحة تقيس لدى المتعلّم القدرات الأساسيّة في علاقة بمواطن الاهتمام المركزيّة التي يقتضيها الموضوع من قبيل (توظيف السند، التحكّم في الوسائل، معالجة الإشكاليّة المطروحة، ثراء الإجابة وتفرّدها....)

الإصلاح:

- ✓ هي حصّة ذات بعد تكويني تسلّم فيها الأعمال بعد الإصلاح الجماعي ويعوّد فيها المتعلم على التقييم الذاتي والجماعي.
- ✓ يتعيّن إصلاح الاختبارات الكتابيّة وفق مقاييس دقيقة إصلاحا وافيا وإرجاعها للمتعلّم في الآجال المطلوبة.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّربية المدنيّة

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التربية المدنية

المستوى	الاختبارات							الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي	المعدّل العام		
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
سابعة تعليم أساسي	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			
ثامنة تعليم أساسي	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			
تاسعة تعليم أساسي	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			
أولى ثانوي	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			بما في ذلك الأولى رياضة
ثانية ثانوي	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			بما في ذلك الثانية رياضة
الثالثة آداب والثالثة رياضة	01			01	ساعة واحدة	الاختبار الشفوي ضارب 1 + الفرض التأليفي ضارب 2 03			

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التربية المدنية

المراقبة المستمرة بالمدارس الإعدادية التقنية

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	التواصل الشّفوي	المشروع		الاختبار الكتابي		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
8 أ	01	01		01	30 دقيقة	شفوي x 1 + مشروع x 1 + كتابي x 1 / 03			المحافظة على نفس النظام المعمول به منذ السنة الدراسية 2014 / 2013
9 أ	01	01		01	30 دقيقة	شفوي x 1 + مشروع x 1 + كتابي x 1 / 03			

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّربية الموسيقيّة

الجمهورية التونسية الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

وزارة التربية

نظام المراقبة المستمرّة لمادّة التّربية الموسيقيّة للأقسام التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة

(الأولى، الثانية، الثالثة، والرّابعة ثانوي)

معدّل بمقتضى تخفيف البرامج وملاءمتها للزّمن المدرسي الاستثنائيّ

للسّنة الدراسيّة 2020–2021

اعداد هيأة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

يتضمّن نظام التّقييم لمادّة التّربية الموسيقيّة في الأقسام التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة، اختبارا شفويا واختبارا كتابيا تأليفيّا في كلّ ثلاثي، تنجز هذه الاختبارات وفق الجدول الآتي:

نوع الاختبار	فترة الإنجاز	تسند له	الضّارب	طريقة الإنجاز	مدّة الإنجاز
شفوي	خلال كامل الثّلاثي	20 ن	2	– ينجز أثناء الدّروس.	يقدّرها المدرّس
كتابي تأليفي	في الأسبوع المغلق	20 ن	1	– مطبوعة يجيب على أسئلتها التّلاميذ. – تشرف إدارة المؤسّسة على إنجازه.	ساعة واحدة

ملاحظة: ينجز الاختبار التأليفي بالنسبة للسّنة الرّابعة ثانوي للثلاثي الثالث في فترة امتحانات البكالوريا التجريبيّة ويلتزم بماهية ومنوال اختبار البكالوريا الرسمي.

طريقة احتساب المعدّل

معدّل الثّلاثي:	$\frac{(\text{عدد الشّفاهي } \mathbf{2x}) + \text{عدد الكتابي التأليفي}}{\mathbf{3}}$

عن هيئة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

وزارة التربية

ماهيّة اختبارات مادّة التّربية الموسيقيّة للأقسام التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة (الأولى، الثانية، الثالثة، والرّابعة ثانوي)

معدّلة بمقتضى تخفيف البرامج وملاءمتها للزّمن المدرسي الاستثنائيّ للسّنة الدراسيّة 2020–2021

اعداد هيأة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

I. الاختبار الشّفاهي.

يتعلّق هذا الاختبار بقيس قدرات التّلاميذ التّطبيقيّة والمعرفيّة في إطار المراقبة المستمرّة مشافهة وذلك من خلال:

1. الإنشاد السّليم في المقامات المدروسة وتعريفها والمسايرة الإيقاعيّة السّليمة والمنسجمة بالإيقاع المناسب وتعريفه.
2. القراءة الصوتيّة السّليمة للدّرجات والمسافات وتطبيق الخلايا الإيقاعيّة المدروسة لنصّ موسيقيّ.
3. العزف السّليم لقطع وتمارين موسيقيّة، متناغمة مع محتويات البرامج، وملائمة لمستوى التلميذ كلّ حسب اختصاصه.
4. استثمار المكتسبات والمعارف الموسيقيّة لجميع أنشطة المادّة في التّعبير والتّأليف الشّفويّ **والتواصل الجيّد وإبداء الرّأي المبني على معارف ومهارات موسيقيّة.**

يتم تقييم التلميذ وجوبا في العزف وفي إحدى هذه القدرات أو في بعضها تطبيقيّا خلال كامل الحصّة وطيلة الثّلاثي.

II. الاختبار الكتابي التأليفي. (من 6 إلى 8 أسئلة)

يبنى هذا الاختبار انطلاقا من أسئلة تطبيقيّة كتابيّة يتمّ من خلالها قيس قدرات التّلميذ المعرفية والتطبيقيّة والمفاهيم والنّظريات الموسيقيّة الخاصّة بكلّ أنشطة المادّة وفق الجدول التالي:

عن هيئة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

وزارة التربية

ع/ر	القدرة	الأسئلة	المعيار
1	تعرّف القوالب الموسيقيّة والشّخصيّات المدروسة... وأهمّ مميّزاتها الفنّية وتقديرها ونقدها.	2 أو 3	8 ن
2	تمييز المقامات المدروسة وتعرّفها وذكر نماذج فيها.	1 أو 2	4 ن
3	تمييز الإيقاعات المدروسة وتعرّفها وذكر نماذج فيها.	1 أو 2	4 ن
4	الكتابة الموسيقيّة السّليمة من خلال التأليف (درجات، أشكال وتنقّلات...).	1 او 2	2 ن
5	تملّك القواعد والنظريّات الموسيقيّة المدروسة.	1	2 ن

- يبنى هذا الاختبار بالاعتماد على الأمثلة الواجب تدريسها خلال كامل الثّلاثي.
- **يبنى الاختبار في مستوى السّنة الرّابعة في كل الثلاثيات بنفس مواصفات اختبار البكالوريا لإعداد التّلاميذ للامتحان الوطني.**

عن هيئة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

تونس في 14 أكتوبر 2020

نظام المراقبة المستمرّة لمادّة التّربية الموسيقيّة في مستوى السّنوات

السابعة والثامنة والتاسعة أساسي والثالثة والرابعة ثانوي مادّة اختيارية

على إثر تخفيف البرامج وملاءمتها للزّمن المدرسي الاستثنائيّ

للسّنة الدراسية 2020-2021

يتضمّن نظام التّقييم لمادّة التّربية الموسيقيّة في المرحلة الإعداديّة اختبارا شفويا واختبارا كتابيا تأليفيّا في كلّ ثلاثي، تنجز هذه الاختبارات وفق الجدول التّالي:

نوع الاختبار	فترة الإنجاز	تسند له	الضّارب	طريقة الإنجاز	مدّة الإنجاز
شفاهي	خلال كامل الثّلاثي	20 ن	2	- ينجز خلال الدّرس.	يقدّرها المدرّس
كتابي تأليفي	فترة الاختبارات التأليفيّة	20 ن	1	- مطبوعة يجيب على أسئلتها التّلاميذ. - تشرف إدارة المؤسّسة على إنجازه.	ساعة واحدة

ملاحظة: ينجز الاختبار التأليفي بالنسبة للسّنة الرّابعة ثانوي مادّة اختيارية في فترة امتحانات البكالوريا التجريبيّة ويلتزم بماهية ومنوال اختبار البكالوريا الرسمي.

طريقة احتساب المعدّلات

احتساب المعدّل	
المعدّل النهائيّ للثّلاثي =	$\frac{(\text{عدد الشّفاهي } \mathbf{2x}) + \text{عدد الكتابي التأليفي}}{\mathbf{3}}$

عن هيئة التّفقد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
الإدارة العامّة للبرامج

تونس في 14 أكتوبر 2020

ماهيّة اختبارات مادّة التّربية الموسيقيّة في مستوى السّنوات (السابعة والثامنة والتاسعة أساسي)

على إثر تخفيف البرامج وملاءمتها للزمن المدرسي الاستثنائيّ

للسنة الدراسية 2020-2021

I. الاختبار الشّفاهي.

يتعلّق هذا الاختبار بقيس قدرات التّلاميذ التطبيقيّة والمعرفيّة في إطار المراقبة المستمرّة مشافهة وذلك من خلال:

1. الإنشاد السّليم في المقامات المدروسة والمسايرة السّليمة والمنسجمة بالإيقاعات المناسبة والأنشطة الايقاعية والصوتية ذات العلاقة.
2. التمييز سمعا وتعرّف العائلات والأنماط والقوالب المدروسة حسب المحاور المبرمجة وتعرّف مميزاتها.
3. استثمار المكتسبات والمعارف الموسيقيّة لجميع أنشطة المادّة في التّعبير والتّأليف الشّفوي **والتواصل الجيّد وإبداء الرأي المبني على معارف ومهارات موسيقيّة.**

يتمّ تقييم التلاميذ في احدى هذه القدرات أو في بعضها تطبيقيّا خلال كامل الحصّة وطيلة الثلاثي في مناسبتين على الأقل.

II. الاختبار الكتابي التأليفي. (من 6 إلى 8 أسئلة)

يبنى هذا الاختبار انطلاقا من أسئلة كتابيّة يتمّ من خلالها قيس قدرات التلاميذ المعرفيّة ومدى استيعابهم للمفاهيم والمعارف الموسيقية والفنّية في علاقة بالمحاور المدروسة الخاصّة بكلّ أنشطة المادّة وفق الجدول التالي:

ع/ر	القدرات والمهارات المستهدفة	الأسئلة	المعيار
الاستماع والتذوق	• تعرّف عائلات الآلات، الأنماط، القوالب الموسيقيّة والشّخصيّات المدروسة وأهمّ مميّزاتها الفنّية وتصنيفها ونقدها انطلاقا من صورها وأوصافها وأعمالها الموسيقية. (6ن) • القدرة على التعبير الجيّد وابداء الرأي حول مواضيع موسيقية فنّية ونقدها ومقارنتها في علاقة بالمحاور المدروسة باستعمال مصطلحات ومعارف موسيقية سليمة وشواهد وأمثلة مدروسة. (4ن)	من 2 إلى 4	10 ن
الانشاد والأنشطة الايقاعيّة والصوتيّة الموظفة من خلاله	• تعرّف الإيقاعات المدروسة، والنماذج الغنائية المناسبة لها. (3ن) • تعرّف المقامات المدروسة، والنماذج الغنائية المناسبة لها. (3ن) • مدى تمكّن التلاميذ من الأشكال الايقاعيّة وأماكن الدرجات الموسيقيّة (2ن) • استثمار المكتسبات والمعارف في علاقة بالأشكال الايقاعية والدرجات الموسيقية للتّأليف وفق معطيات موسيقيّة دقيقة. (2ن)	4	10 ن

ملاحظات

- يبنى هذا الاختبار بالاعتماد على نماذج مدروسة متنوّعة وصور ورسوم يختارها ويضبطها المدرّس تكون ذات علاقة بما تم تدريسه خلال كامل الثّلاثي.
- يُدمج الأستاذ بين الأسئلة ذات الأجوبة السّريعة (من نوع: وضع علامة (x)، ملء فراغ، ربط بسهم ...) والاسئلة التحريرية التي لا تتجاوز ثلاثة أسطر.

عن هيئة التّفقّد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيان بوحامد
مفتش أول بوزارة التربية
Tel: 98 560 891
bouhamed.sofien@gmail.com

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

الإدارة العامّة للبرامج

تونس في 14 أكتوبر 2020

ماهيّة اختبارات مادّة التّربية الموسيقيّة في مستوى السّنوات(الثّالثة والرّابعة ثانوي مادّة اختيارية)

على إثر تخفيف البرامج وملاءمتها للزمن المدرسيّ الاستثنائيّ

للسنة الدراسيّة 2020–2021

I. الاختبار الشّفاهي.

يتعلّق هذا الاختبار بقيس قدرات التّلاميذ التّطبيقيّة والمعرفيّة في إطار المراقبة المستمرّة مشافهة وذلك من خلال:

1. الإنشاد السّليم في المقامات المدروسة وتعريفها والمسايرة الإيقاعيّة السّليمة والمنسجمة بالإيقاع المناسب وتعريفه.
2. القراءة الصوتيّة السّليمة للدّرجات والمسافات وتطبيق الخلايا الإيقاعيّة المدروسة.
3. استثمار المكتسبات والمعارف الموسيقيّة لجميع أنشطة المادّة في التّعبير والتّأليف الشّفويّ **والتواصل الجيّد وإبداء الرّأي المبني على معارف ومهارات موسيقيّة.**

يتمّ تقييم التّلاميذ في احدى هذه القدرات أو في بعضها تطبيقيّا خلال كامل الحصّة وطيلة الثّلاثي.

II. الاختبار الكتابي التأليفي. (من 6 إلى 8 أسئلة)

يبنى هذا الاختبار انطلاقا من أسئلة تطبيقيّة كتابيّة يتمّ من خلالها قيس قدرات التّلميذ المعرفية والتطبيقيّة والمفاهيم الخاصّة بكلّ أنشطة المادّة وفق الجدول التالي:

ع/ر	القدرة	الأسئلة	المعيار
1	تعرّف القوالب الموسيقيّة والشّخصيّات المدروسة... وأهمّ مميّزاتها الفنّية وتقديرها ونقدها.	2 أو 3	10 ن
2	تمييز المقامات المدروسة وتعرّفها وذكر نماذج فيها.	1 أو 2	4 ن
3	تمييز الإيقاعات المدروسة وتعرّفها وذكر نماذج فيها.	1 أو 2	4 ن
4	الكتابة الموسيقيّة السّليمة من خلال التأليف (درجات، أشكال وتنقّلات...).	1 او 2	2 ن

ملاحظات

- يبنى هذا الاختبار بالاعتماد على النماذج الواجب تدريسها خلال كامل الثّلاثي.
- **يبنى الاختبار في مستوى السّنة الرّابعة في كل الثلاثيات بنفس مواصفات اختبار البكالوريا لإعداد التّلاميذ للامتحان الوطني.**

عن هيئة التّفقّد البيداغوجي لمادّة التّربية الموسيقيّة

منسّق المادّة

سفيـــان بوحـــامد

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التكنولوجيا

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION

*****

DIRECTION GENERALE DES PROGRAMMES

ET DE LA FORMATION CONTINUE

Année scolaire **2020/2021**

MODALITES EXCEPTIONNELLES DU CONTRÔLE CONTINU EN TECHNOLOGIE

En 1ère année secondaire, 2ème année sciences et 2ème année technologie de l'informatique

1. Outils de l'évaluation sommative

En technologie, le contrôle continu trimestriel est basé sur un ensemble d'outils d'évaluation qui sont :

- ✓ Devoir de contrôle (**D.C**)
- ✓ Devoir de synthèse (**D.S**)

2. Cadence et horaire des évaluations

	Contenu	Cadence	Horaire	Coefficient
Devoir de contrôle (D.C)	**Porte sur le contenu enseigné au dernier thème.**	**1**	**1 h**	**1**
Devoir de synthèse (D.S)	**Porte sur le contenu enseigné après le dernier devoir de synthèse.**	**1**	**2 h**	**2**

3. Moyenne trimestrielle

$$\text{Moyenne Trimestrielle} = \frac{D.C + (D.S \times 2)}{3}$$

D.C : la note attribuée au devoir de contrôle

D.S : la note attribuée au devoir de synthèse.

République tunisienne
Ministère de l'éducation
Direction générale des programmes et de la formation continue

Année scolaire : 2020 - 2021

MODALITE EXCEPTIONNELLE DU CONTRÔLE CONTINU

En 3ème et 4ème années Sciences Techniques
Matière : TECHNOLOGIE
Génie Mécanique et Génie électrique

I- CADENCE ET HORAIRE

Nature de l'évaluation	Cadence			Horaire	
	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3		
Devoir de contrôle (**DC**)	1	1	1	1h. Génie mécanique	1h. Génie électrique
Test des activités pratiques (**TP**)	1	1	1	1h. Génie mécanique	1h. Génie électrique
Devoir de Synthèse (**DS**)	1	1	1	4h.	

II- CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

Le professeur de génie électrique livre trois notes sur 20 :

- Une note TP_{Elec} du Test des activités pratiques d'électricité.
- Une note DC_{Elec} du devoir de contrôle d'électricité.
- Une note DS_{Elec} du devoir de synthèse d'électricité.

Le professeur de génie mécanique livre trois notes sur 20 :

- Une note TP_{Meca} du Test des activités pratiques de mécanique.
- Une note DC_{Meca} du devoir de contrôle de mécanique.
- Une note DS_{Meca} du devoir de synthèse de mécanique.

Les notes chiffrées pour chaque élève seront présentées sur le bulletin comme suit :

المعدل	فرض تأليفي	اختبار كتابي	الأشغال التطبيقية	الضارب	المادة	
Moyenne trimestrielle	**DS** *Meca*	*DC Meca*	*TP Meca*	4	هندسة آلية	التكنولوجيا
	DS Elec	*DC Elec*	*TP Elec*		هندسة كهربائية	

La moyenne trimestrielle est calculée comme suit : $$\textbf{Moy.tri.} = \frac{TP + DC + (DS \times 2)}{4}$$

TP : la moyenne arithmétique des tests des activités pratiques : $$TP = \frac{TP_{Meca.} + TP_{Elec.}}{2}$$

DC : la moyenne arithmétique du devoir de contrôle : $$DC = \frac{DC_{Meca.} + DC_{Elec.}}{2}$$

DS : la moyenne arithmétique du devoir de synthèse : $$DS = \frac{DS_{Meca.} + DS_{Elec.}}{2}$$

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
الإدارة العامّة للبرامج والتكوين المستمر

السنة الدراسية 2021/2020

نظام استثنائي خاص بالمراقبة المستمرّة في مادّة التكنولوجيا

السّنوات السّابعة والثّامنة والتّاسعة من التّعليم الأساسي

1. أدوات التقييم الجزائي:

يقوم التقييم الجزائي في مادّة التكنولوجيا بالمرحلة الإعداديّة في كلّ ثلاثي على أداتين وهما:

- ✓ اختبار كتابي (ا.ك)
- ✓ فرض تأليفي (ف.ت)

2. التقييمات وتواترها:

التقييمات	المحتوى	التواتر	الضارب	التوقيت
اختبار كتابي (ا.ك)(*)	أسئلة حول المعارف التي تمّ تناولها منذ إجراء آخر فرض تأليفي.	1	1	من 15 إلى 30 دقيقة
فرض تأليفي (ف.ت)	أسئلة حول المعارف التي تمّ تناولها خلال كل ثلاثي.	1	2	1 ساعة
(*) يتم إعلام المتعلمين بتاريخ إنجاز الاختبار قبل أسبوع على الأقل.				

3. كيفيّة احتساب المعدّل الثلاثي:

$$\text{المعدّل} = \frac{\text{ا.ك} + (\text{ف.ت} \times 2)}{3}$$

- (ا.ك): العدد المسند للاختبار الكتابي.
- (ف.ت): العدد المسند للفرض التأليفي.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Mathématiques

République Tunisienne
Ministère de l'Éducation
Direction Générale Des Programmes
et de la Formation Continue

Année scolaire 2020/2021

Le contrôle continu en mathématiques au secondaire

1) Objectifs

L'évaluation des acquis de l'élève au cycle secondaire permet de recueillir des informations valides et pertinentes sur la qualité et le degré d'acquisition des connaissances et des habiletés, en vue de repérer les réussites et les insuffisances pour prendre les décisions concernant :

- La consolidation des acquis ;
- La remédiation aux lacunes éventuelles ;
- La régulation des apprentissages ;
- La reconnaissance des acquis.

2) Aptitudes visées par l'évaluation

Les devoirs proposés, dans le cadre du contrôle continu, doivent permettre d'évaluer chez l'élève, conformément au programme officiel, son aptitude à :

- ✓ mobiliser des techniques, des procédures et des algorithmes ;
- ✓ organiser, analyser et exploiter des informations ;
- ✓ adopter une démarche mathématique en développant, des chaînes de raisonnement inductif, déductif, par l'absurde ou par récurrence (selon les niveaux et les sections) ;
- ✓ construire et/ou exploiter un modèle mathématique ;
- ✓ résoudre des problèmes traitant des situations intégratives dans un contexte mathématique ou puisé dans l'environnement ;
- ✓ communiquer dans un langage mathématique ;
- ✓ utiliser de manière raisonnée une calculatrice pour effectuer un calcul ou vérifier un résultat ;
- ✓ apprécier la contribution des mathématiques dans divers domaines de l'activité humaine.

3) Consistance des devoirs, nombre d'exercices et recommandations :

Le contrôle continu est le système adopté pour évaluer les acquis de l'élève.
Dans ce cadre, il est prévu pour chaque trimestre :

- 1 devoir de contrôle (DC) ;
- 1 devoir de synthèse (DS) ;

3-1 Consistance

Tronc commun – Filières et sections scientifiques et économiques :

- **Le devoir de contrôle** porte sur les derniers apprentissages et vise :
  - ✓ une proportion de 40% sur la restitution et la compréhension des connaissances,
  - ✓ une proportion de 60% sur l'application des connaissances,
- **Le devoir de synthèse** porte sur les apprentissages du trimestre en cours et vise :
  - ✓ une proportion de 20% sur la restitution et la compréhension des connaissances,
  - ✓ une proportion de 50% sur l'application des connaissances,
  - ✓ une proportion de 30% sur l'analyse et la synthèse de situations.

Sections Sport – Lettres :

- **Le devoir de contrôle** porte sur les derniers apprentissages et vise :
  - ✓ une proportion de 60% sur la restitution et la compréhension des connaissances ;
  - ✓ une proportion de 40% sur l'application des connaissances.
- **Le devoir de synthèse** porte sur les apprentissages du trimestre et vise :
  - ✓ une proportion de 40% sur la restitution et la compréhension des connaissances ;
  - ✓ une proportion de 60% sur l'application des connaissances.

3-2 Nombre d'exercices

<table>
<tr><th rowspan="2">Niveau</th><th rowspan="2">Filière ou Section</th><th colspan="2">Nombre d'exercices</th></tr>
<tr><th>Dc</th><th>Ds</th></tr>
<tr><td rowspan="2">1ère année</td><td>Tronc commun</td><td rowspan="2">3 ou 4</td><td rowspan="2">3 ou 4</td></tr>
<tr><td>Sport</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2ème année</td><td>Sciences
Technologie de l'informatique</td><td rowspan="3">3 ou 4</td><td>4 ou 5</td></tr>
<tr><td>Economie et services</td><td rowspan="3">3 ou 4</td></tr>
<tr><td>Sport</td></tr>
<tr><td>Lettres</td><td>2 ou 3</td></tr>
<tr><td rowspan="5">3ème année
et
4ème année</td><td>Mathématiques</td><td rowspan="4">3 ou 4</td><td rowspan="2">4 ou 5</td></tr>
<tr><td>Sciences expérimentales
Sciences techniques
Sciences de l'informatique</td></tr>
<tr><td>Economie et gestion</td><td rowspan="3">3 ou 4</td></tr>
<tr><td>Sport</td></tr>
<tr><td>Lettres</td><td>2 ou 3</td></tr>
</table>

3-3 Recommandations :

- ✓ Dans les exercices proposés, on diversifiera les procédés d'évaluation et dans ce cadre, on pourra utiliser des procédés du genre QCM, Vrai ou Faux, Complétion de tableaux, Questions à appariement, Lecture graphique, ou autres.
- ✓ Chaque exercice respectera l'échelonnement des difficultés.
- ✓ On veillera à proposer des questions :
  - claires, concises, précises et utilisant les notations du programme,
  - ne présentant pas pour l'élève une situation de blocage.
- ✓ Le barème de notation doit respecter les proportions indiquées ci-dessus et doit être en adéquation avec le temps estimé à la résolution de chaque exercice. Un barème global par exercice doit figurer dans l'énoncé du devoir.

4) Nature, cadence et durée des devoirs

Premières années et deuxièmes années secondaires :

Niveau	Filière	Premier trimestre			Deuxième trimestre			Troisième trimestre		
		DC		DS	DC		DS	DC		DS
		Cadence	Durée	Durée	Cadence	Durée	Durée	Cadence	Durée	Durée
1ère année	Tronc commun	1	45mn	1h30	1	45mn	1h30	1	45mn	1h30
	Sport	1	45mn	1h	1	45mn	1h	1	45mn	1h
2ème année	- Sciences -Technologie de l'informatique	1	1h	2h	1	1h	2h	1	1h	2h
	Économie et services	1	30 mn	1h	1	30 mn	1h	1	30 mn	1h
	Sport	1	45 mn	1h	1	45 mn	1h	1	45 mn	1h
	Lettres	1	30 mn	1h	1	30 mn	1h	1	30 mn	1h

Troisièmes années secondaires :

Cadence : Un seul devoir de contrôle par trimestre pour toutes les sections.

Section	Premier trimestre		Deuxième trimestre		Troisième trimestre	
	DC	DS	DC	DS	DC	DS
	Durée	Durée	Durée	Durée	Durée	Durée
Mathématiques	2 h	2 h	2 h	3 h	2 h	3 h
Sciences expérimentales Sciences techniques Sciences de l'informatique	2 h	2 h	2 h	2 h	2 h	3 h
Économie et gestion	1h 30	2 h	1h 30	2 h	1h 30	2 h
Sport	1 h	1 h	1 h	2 h	1 h	2 h
Lettres	30 mn	1 h	30 mn	1 h	30 mn	1 h

<u>Quatrièmes années secondaires</u> :

Cadence : Un seul devoir de contrôle par trimestre pour toutes les sections.

Section	Premier trimestre		Deuxième trimestre		Troisième trimestre	
	DC	DS	DC	DS	DC	DS
	Durée	Durée	Durée	Durée	Durée	Durée
Mathématiques	2 h	3 h	2 h	4 h	2 h	4 h
Sciences expérimentales Sciences techniques Sciences de l'informatique	2 h	2 h	2 h	3 h	2 h	3 h
Économie et gestion	1h 30	2 h	1h 30	2 h	1h 30	2 h
Sport	1 h	2 h	1 h	2 h	1 h	2 h
Lettres	30 mn	1 h	30 mn	1h 30	30 mn	1h 30

5) Calcul de la moyenne trimestrielle et coefficient

Niveau	Filière ou Section	Moyenne trimestrielle *Mt*
1ère année	Tronc commun	$M_t = \frac{DC_1 + 2' \ DS}{3}$
	Sport	$M_t = \frac{DC + 2' \ DS}{3}$
2ème année	Sciences	$M_t = \frac{DC_1 + 2' \ DS}{3}$
	Technologie de l'informatique	
	Economie et services	
	Sport	$M_t = \frac{DC + 2' \ DS}{3}$
	Lettres	
3ème année et 4ème année	Mathématiques	$M_t = \frac{DC + 2' \ DS}{3}$
	Sciences expérimentales	
	Sciences techniques	
	Sciences de l'informatique	
	Economie et gestion	
	Sport	
	Lettres	

6) Compte rendu des devoirs :

Le compte rendu du devoir représente une étape essentielle dans le contrôle continu :

- Il permet à l'élève de se rendre compte de ses réussites et de ses difficultés.
- Il donne à l'élève l'occasion d'une remédiation spécifique.
- Il permet à l'enseignant d'évaluer sa démarche et d'ajuster sa stratégie.

Afin de donner à cet acte pédagogique l'efficience souhaitée, la correction du devoir (DC et DS) se déroulera en classe et les copies seront remises dans un délai adéquat qui d'une part, favorise les apprentissages ultérieurs et d'autre part, précède la passation du devoir suivant.

Le délai de correction et de la remise des copies, aux élèves, ne doit pas dépasser 15 jours, à partir de la passation du devoir.

الجـمهورية الــتونسية السنة الدراسية 2021/2020
وزارة التربيـــــة
الإدارة العـــامة للبرامج والتكوين المستمر

المراقبة المستمرة بالتعليم الاعدادي
المادة : الرياضيات

يمثل تقييم عمل التلميذ بالتعليم الاعدادي في مادة الرياضيات عنصرا هاما في العملية التعليمية التعلّميّة ويهدف إلى قيس مكتسبات المتعلّمين المعرفية والمهارية والسلوكية ويمكّن من الوقوف عند الصعوبات التي تعترضهم قصد معالجتها وتصوّر الحلول الملائمة لها وذلك في إطار غائيات النظام التربوي ووفقا لأهداف تدريس المادّة.

1 -القـــدرات المستـــهدفة من التـــقييم

- الاستعمال الصحيح والوجيه للتقنيات والخوارزميات والإجراءات الرياضية في وضعيات شفاهية و/أو كتابية.
- التواصل الشفوي والكتابي بلغة الرّياضيات.
- انتقاء المعلومات وتنظيمها واستثمارها في وضعيات شفاهية و/أو كتابية.
- انتهاج تمشيات رياضية باعتماد الأسلوبين الاستقرائي والاستنتاجي.
- حلّ المسائل.
- توظيف تكنولوجيات المعلومات والاتصال.
- تثمين مساهمة مادة الرياضيات في فهم الظواهر وفي تنمية الفرد والمجتمعات.

2 – طـــرائق ووسائـــل التقييـــــم

ليكون التقييم عملية تعكس فعليّا المكتسبات الحاصلة لدى المتعلّمين وليصبح ملازما لعملية التعلّم وملائما لطبيعة المعارف والقدرات والسلوكيات الواردة بالبرامج الرسميّة، وجب الحرص على تعدّد وتنوّع وسائله وأدواته، التي تمكّن من جمع البيانات والمؤشّرات الدّالة على مدى تحقّق الأهداف المرسومة.

يتمثّل تقييم عمل التلميذ في إطار المراقبة المستمرة في اجتياز اختبارات كتابية في كلّ ثلاثي في شكل فرضي مراقبة وفرض تأليفي.

3 – المواصـــــفات العـــامّة للاختبـــارات

- الملاءمة للبرامج الرسمية.
- التركيز على التعلّمات الأساسية المنجزة.
- وضوح المطلوب ودقة الصياغة.
- الملاءمة للتوقيت المقرّر وللمستوى العام للمتعلّم.

4 –أنـواع الاختبــارات، أهدافها ومضامينـها

4 -1-فـرض المـــــراقبة

الأهداف:

- تقييم مكتسبات المتعلّمين المعرفية والمهارية.
- تقييم القدرة على استنفار واستعمال تقنيات وخوارزميات وإجراءات رياضية.
- تقييم القدرة على حل المسائل وتحرير الحلول.

المضمون:

يتكون فرض المراقبة من ثلاثة أو أربعة تمارين، أحد هذه التمارين يكون على شكل أسئلة موضوعية.

- تكون الأسئلة الموضوعية من قبيل اختيار متعدّد الإجابة و/أو بصحيح أو خطأ و/أو إتمام جدول أو شكل هندسي أو رسم بياني أو جملة رياضية، في حدود 25 بالمائة (ما يعادل 5 نقاط من 20).
- تكون بقيّة الأسئلة متدّرجة الصعوبة وتقتضي الإجابة عن كلّ منها تطبيق قاعدة أو خاصيّة واستنفار تقنية أو خوارزمية أو إجراء رياضي.

4-2-الفـــــرض التـــــــأليفي

الأهـــــداف:

- تقييم مكتسبات المتعلّمين المعرفية والمهارية.
- تقييم القدرة على استنفار واستعمال تقنيات وخوارزميات وإجراءات رياضية.
- تقييم القدرة على التحليل والتأليف.
- تقييم القدرة على حل المسائل وتحرير الحلول.

المـــضمون:

يتكون الفرض التأليفي من أربعة أو خمسة تمارين، أحد هذه التمارين يكون على شكل أسئلة موضوعية.

- تكون الأسئلة الموضوعية من قبيل اختيار متعدّد الإجابة و/أو بصحيح أو خطأ و/أو إتمام جدول أو شكل هندسي أو رسم بياني أو جملة رياضيّة، وذلك في حدود 20 بالمائة (ما يعادل 4 نقاط من 20).
- تكون بقيّة الأسئلة متدّرجة الصعوبة وتقتضي الإجابة عن كلّ منها:
  - تطبيق قاعدة أو خاصيّة واستنفار تقنية أو خوارزمية أو إجراء رياضي، وذلك في حدود 60 بالمائة (ما يعادل 12 نقطة من 20).
  - استثمار المكتسبات المعرفية والسلوكية والمهارية للتحليل والتأليف، وذلك في حدود 20 بالمائة (ما يعادل 4 نقاط من 20).

5- إصلاح الفـروض و إرجاع التحارير إلى التلاميذ

تمثل عملية إصلاح الفروض فرصة هامة لترسيخ المكتسبات ومعالجة النقائص، كما أنها تمكّن المدرّس من تعديل التمشيات المتوخاة قصد تطوير طرقه التعليمية/التعلّمية.

يكون إصلاح الفروض وإرجاع التحارير في أجل يسمح بتدارك النقائص المسجّلة قبل إجراء الفرض الموالي، على ألّا يتجاوز ذلك الأسبوعين من تاريخ إجراء الفرض.

6- تــواتر الاخــتبـارات ومــدّة إنــجازها

يضبط الجدول التالي تواتر الفروض ومدة إنجازها.

		الثلاثي الأوّل		الثلاثي الثاني		الثلاثي الثالث	
		فرض المراقبة	الفرض التأليفي	فرض المراقبة	الفرض التأليفي	فرض المراقبة	الفرض التأليفي
السابعة والثامنة أساسي	**التواتر**	1	1	1	1	1	1
	المدّة	45 دق	1س	45 دق	1س	45 دق	1س
التاسعة أساسي		45 دق	1س	45 دق	2س	45 دق	2س

7 - احـــــتساب المـــــعدّل الثلاثي:

يحتسب المعدّل الثلاثي كالآتي:

$$\frac{\text{ف.م} + 2\ \text{ف.ت}}{3}$$

الجـمهورية الــتونسية السنة الدراسية 2021/2020
وزارة التربيـــــة
الإدارة العـــامة للبرامج والتكوين المستمر

المراقبة المستمرة في مادة الرياضيات
بالمدارس الإعدادية التقنية
- السنتان الثامنة والتاسعة -

يمثل التقييم عنصرا هامّا في العملية التعليمية التعلّميّة وهو يهدف إلى قيس مكتسبات المتعلّمين المعرفيّة والمهّارية والسلوكيّة والوقوف عند الصعوبات لمعالجتها وتصوّر الحلول الملائمة لها وذلك في إطار غائيات النظام التربوي ووفقا لأهداف تدريس المادّة.

1 -القــدرات المستــهدفة من التــقييم

- الاستعمال الصحيح والوجيه للتقنيات والخوارزميات والإجراءات الرياضية؛
- التواصل بلغة الرّياضيات؛
- انتقاء المعلومات وتنظيمها واستثمارها؛
- انتهاج تمشيات رياضية باعتماد الأسلوبين الاستقرائي والاستنتاجي.
- حلّ المسائل.
- توظيف تكنولوجيات المعلومات والاتصال.
- تثمين مساهمة مادة الرياضيات في فهم الظواهر وفي تنمية الفرد والمجتمعات.

2 – طــرائق التقييم و وسائــله

كي يكون التقييم عملية تعكس فعليا المكتسبات الحاصلة لدى المتعلّمين وليصبح ملازما لعملية التعلّم وملائما لطبيعة المعارف والقدرات والسّلوكات الواردة بالبرامج الرسميّة، وجب الحرص على تعدّد أدواته (أسئلة شفوية، روائز لتشخيص الثغرات ومعالجتها، فروض مراقبة، فروض تأليفية) و تنوّع طرائقه بما يمكّن من جمع البيانات والمؤشّرات الدّالة على مدى تحقّق الأهداف المرسومة.

3 – المراقبة المستمرة :

يتمثل تقييم عمل التلميذ في إطار المراقبة المستمرة في اجتياز اختبارات كتابية حضورية في كلّ ثلاثي في شكل فرض مراقبة وفرض تأليفي. تراعي هذه الاختبارات المواصفات العامة التالية:

- الملاءمة للبرامج الرسمية؛
- التركيز على التعلّمات الأساسية المنجزة؛
- وضوح المطلوب ودقة صياغة الأسئلة؛
- الملاءمة للتوقيت المقرر وللمستوى العام للمتعلّم.

4 –أنـواع الاختبــارات، أهدافها و مضامينـها

4 -1-فـرض المـــــراقبة

الأهداف :

- تقييم مكتسبات المتعلّمين المعرفية والمهارية.
- تقييم القدرة على استعمال تقنيات وخوارزميات وإجراءات رياضية.
- تقييم القدرة على حل المسائل وتحرير الحلول.

المضمون:

يتكون فرض المراقبة من ثلاثة أو أربعة تمارين يكون أحدها في شكل أسئلة موضوعية.

- تكون الأسئلة الموضوعية من قبيل اختيار متعدّد الإجابة و/أو بصحيح أو خطأ و/أو إتمام جدول أو شكل هندسي أو رسم بياني أو جملة رياضية وذلك في حدود 25 بالمائة.
- تكون أسئلة بقية التمارين متدّرجة الصعوبة ومتنوّعة تقتضي الإجابة عنها تطبيقا مباشرا (في حدود 50 بالمائة) أو غير مباشر (في حدود 25 بالمائة) لقاعدة أو لخاصيّة أو استعمال تقنية أو خوارزمية أو إجراء رياضي.

مقاييس إسناد الأعداد :

يقع اعتماد النسب المذكورة في مقاييس إسناد الأعداد وينصص العدد الجملي المسند لكل تمرين على ورقة الاختبار.

4-2-الفـــــرض التـــــــأليفي

الأهـــــداف:

- تقييم مكتسبات المتعلّمين المعرفية والمهارية.
- تقييم القدرة على استنفار واستعمال تقنيات وخوارزميات وإجراءات رياضية.
- تقييم القدرة على التحليل والتأليف.
- تقييم القدرة على حل المسائل وتحرير الحلول.

المـــضمون:

يتكون الفرض التأليفي من أربعة أو خمسة تمارين يكون أحدها في شكل أسئلة موضوعية.

- تكون الأسئلة الموضوعية من قبيل اختيار متعدّد الإجابة و/أو بصحيح أو خطأ و/أو إتمام جدول أو شكل هندسي أو رسم بياني أو جملة رياضية وذلك في حدود 20 بالمائة.
- تكون أسئلة بقية التمارين متدّرجة الصعوبة ومتنوّعة تقتضي الإجابة عنها:

  - تطبيق قاعدة أو خاصيّة واستنفار تقنية أو خوارزمية أو إجراء رياضي و ذلك في حدود 60 بالمائة).

  - استثمار المكتسبات المعرفية والسلوكية والمهارية للتحليل والتأليف عند حلّ وضعية وذلك في حدود 20 بالمائة.

مقاييس إسناد الأعداد :

يقع اعتماد النسب المذكورة في مقاييس إسناد الأعداد وينصّص العدد الجملي المسند لكل تمرين على ورقة الاختبار.

.

5- إصلاح الفـروض و إرجاع التحارير إلى التلاميذ.

تمثل عملية إصلاح الفروض فرصة لترسيخ المكتسبات ومعالجة النقائص، كما أنها تمكن المدرّس من تعديل التمشيات المتوخاة قصد تطوير طرقه التعليمية/التعلّمية، لذا وجب إيلاء هذه العملية ما تستحقه من أهمية وإصلاح كل فرض وإرجاع التحارير إلى التلاميذ في أجل يسمح بتدارك النقائص المسجّلة قبل إجراء الفرض الموالي.

6- تــواتر الاخــتبـارات ومــدّة إنــجازها

إضافة إلى الفرض المنزلي ينجز التلاميذ في كل ثلاثية فرض مراقبة (ف.م) وفرضا تأليفيا (ف.ت) ويضبط الجدول التالي تواتر هذه الفروض ومدة إنجازها وضواربها في كل ثلاثي :

		الثلاثي الأوّل		الثلاثي الثاني		الثلاثي الثالث	
		فرض المراقبة	الفرض التأليفي	فرض المراقبة	الفرض التأليفي	فرض المراقبة	الفرض التأليفي
الثامنة والتاسعة تقني	التواتر	1	1	1	1	1	1
	المدّة	45 دق	1س	45 دق	1س	45 دق	1س

7 - احـــــتساب المـــــعدّل الثلاثي

يحتسب معدل التلميذ، في مادة الرياضيات، في كلّ ثلاثي كالآتي:

المــعدّل الثلاثي يساوي

$$\frac{\text{ف.م} + (2 \times \text{ف.ت})}{3}$$

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Sciences physiques

الجمهوريّة التّونسيّة
وزارة التّربية
الإدارة العامة للبرامج و التكوين المستمر

2021/2020

تـقـيـيـم عـمـل الـتـلـمـيـذ
بالمدارس الإعداديّة
السّابعة، الثّامنة والتّاسعة من التعليم الأساسي

المادّة : العلوم الفيزيائيّة
نظام التّقييم: المراقبة المستمرّة

I- نوعيّة تواتر و توقيت الاختبارات

في العلوم الفيزيائية و مهما كان المستوى 7 أو 8 أو 9 تعليم أساسي يقيّم عمل التّلميذ بواسطة اختبارين في كل ثلاثي:

- فرض مراقبة (ف. م)
- فرض تأليفي (ف. ت)

مدتهما محددة في الجدول التالي:

	مدة الاختبار	
	ف. م	ف. ت
السابعة من التعليم الأساسي	20 دق	60 دق
الثامنة من التعليم الأساسي		
التاسعة من التعليم الأساسي		

II-هدف ومكوّنات فرض المراقبة والفرض التأليفي

II-1-فرض المراقبة (ف. م)

هدفه : يهدف فرض المراقبة إلى تقييم مكتسبات التّلميذ في ما درسه من معارف و ما اكتسبه من مهارات منذ أخر فرض تأليفي تمّ إجراؤه .

مكوّناته : يتكوّن فرض المراقبة من **تمرين واحد** . و يكون في شكل أسئلة **لا تتطلّب الإجابة عنها تحريرا**، مثل أسئلة متعدّدة الاختيارات أو تعمير فراغات أو أسئلة تكون الإجابات عنها بـ "صواب" أو "خطأ" الخ .

II-2-الفرض ألتأليفي (ف. ت)

هدفه : يهدف الفرض ألتأليفي إلى تقييم ما اكتسبه التّلميذ في الثلاثي من معارف و مهارات و قدرة على اعتماد التمشّي العلمي في إطار حلّ المشاكل الفيزياكيميائية .

مكوّناته : يتكوّن الفرض التأليفي من ثلاثة تمارين :

***التمرين الأوّل**: يكون في شكل أسئلة لا تتطلّب الإجابة عنها تحريرا، مثل أسئلة متعدّدة الاختيارات أو تعمير فراغات أو أسئلة تكون الإجابات عنها بـ "صواب" أو "خطأ" الخ .

***التمرين الثاني و الثالث** : يدعى التلميذ في كلّ واحد منهما إلى حلّ مشكل فيزياكيميائي يحتوي على أسئلة متنوّعة يراعى في وضعها التدرّج في الصعوبة والتوازن في التوزيع بين مختلف أهداف التقييم (معارف/مهارات/توخّي التّمشّي العلمي) .

هام جدّا: مراعاة التوازن في توزيع النقاط بين التمارين الثّلاثة.

III-احتساب المعدّل الثلاثي :

في العلوم الفيزيائية، يحتسب المعدّل الثلاثي **(م. ث)** في السّنوات السّابعة والثّامنة والتّاسعة من التّعليم الأساسي كما يلي:

$$(\text{م.ث}) = \frac{\text{ع.ف.م} + \text{ع. ف. ت} \times 2}{3}$$

ع. ف.م: العدد المسند في فرض المراقبة.
ع. ف.ت : العدد المسند في الفرض التأليفي.

REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION
*****

DIRECTION GÉNÉRALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

2020-2021

ÉVALUATION DU TRAVAIL DE L'ÉLÈVE

(7ème, 8ème et 9ème de l'enseignement de base)
« Collège pilote »

DISCIPLINE : SCIENCES PHYSIQUES

Système d'évaluation : le contrôle continu

I- NATURE, FRÉQUENCE ET DURÉE DES ÉPREUVES

En sciences physiques, que ce soit en 7ème ou en 8ème ou en 9ème de l'enseignement de base, le travail de l'élève est évalué au moyen de deux épreuves par trimestre :

- un devoir de contrôle **DC**;
- un devoir de synthèse **DS**.

Leurs durées sont précisées dans le tableau ci-dessous :

	Durées des épreuves	
	DC	**DS**
7ème année de l'enseignement de base	**20 min**	**60 min**
8ème année de l'enseignement de base		
9ème année de l'enseignement de base		

II- OBJECTIF ET COMPOSITION DU DEVOIR DE CONTRÔLE ET DU DEVOIR DE SYNTHESE

1- Le devoir de contrôle

Objectif : Le devoir de contrôle vise l'évaluation des connaissances et des habilités acquises.

Composition : Le devoir de contrôle comporte **<u>un seul exercice</u>**.

Les questions posées **<u>ne nécessitent pas une rédaction</u>**, elles sont du type : questions à choix multiples (QCM), textes lacunaires, messages à compléter, questions du type vrai ou faux,…etc.

2- Le devoir de synthèse

Objectif : Outre l'évaluation des connaissances et des habilités, le devoir de synthèse vise l'évaluation de la capacité de l'élève à résoudre un problème physico-chimique selon la démarche scientifique.

Composition : Le devoir de synthèse comporte trois exercices.

1er exercice : Les questions posées ne nécessitent pas une rédaction, elles sont du type : questions à choix multiples (QCM), textes lacunaires, messages à compléter, questions du type vrai ou faux,…etc.

2ème et 3ème exercice : L'élève est appelé chaque fois à résoudre un problème physico-chimique comportant des questions variées, de difficultés croissantes et tenant compte des différents objectifs visés (savoirs, savoir faire, pratique de la démarche scientifique).

N.B : La répartition de points, entre les trois exercices, doit être équilibrée.

III- CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

En sciences physiques, la moyenne trimestrielle $\mathbf{M_T}$ de l'élève de 7ème, 8ème et 9ème de l'enseignement de base se calcule comme suit : $M_T = \frac{N_{DC} + 2.N_{DS}}{3}$.

$\mathbf{N_{DC}}$: note du devoir de contrôle ;

$\mathbf{N_{DS}}$: note du devoir de synthèse.

الجمهوريّة التّونسيّة
وزارة التّربية
الإدارة العامة للبرامج و التكوين المستمر

2021/2020

المراقبة المستمرّة في مادة العلوم الفيزيائية
بالمدارس الإعداديّة التقنية
-السّنتان الثّامنة والتّاسعة-

يكون تقييم مكتسبات التلاميذ في مادة العلوم الفيزيائية بالمدارس الإعدادية التقنية على النحو التالي:

- الأنشطة الشفوية؛
- ملف التعلم (Portfolio)؛
- تقييم المعارف و المهارات التي يشتمل عليها برنامج المادة و تقييم القدرة على إدماجها في وضعيات مختلفة.

-1- الأنشطة الشفوية (ش)

الهدف:

تهدف إلى الوقوف على مدى قدرة التلميذ على التواصل مع الأخر تعبيرا و استدلالا و برهنة و نقدا؛

المؤشرات:

يعتمد الأستاذ على مدى مشاركة التلميذ في :

أ-بناء إشكالية انطلاق، استنادا إلى وضعيّة التعلّم

ب-اقتراح فرضيّات و أنشطة، تمكّن من حلّ الإشكالية

الطريقة:

يخضع كلّ تلميذ إلى تقييم شفوي مرّة واحدة في الثلاثي الواحد. و يسند إلى المؤشّر (أ) 8 نقاط و إلى المؤشّر (ب) 12 نقطة .

-2- ملف التعلّم (م .ت)

يهدف تقييم ملفّ التعلّم (Porfolio) إلى تبيّن مدى :

- توظيف التلميذ لمكتسباته في تحصيل معارف جديدة
- تدوين لانجازاته و أنشطته

يُسند في نهاية الثلاثي عدد من عشرين إلى ملف كلّ تلميذ، على أن يقوم الأستاذ بتدوين ملاحظاته باستمرار على ملفّ التلميذ لاعتمادها في إسناد العدد.

-3- الاختبار الكتابي (ك)

يهدف الاختبار الكتابي إلى تقييم ما اكتسبه التلميذ من معارف و مهارات و قدرة على اعتماد التمشّي العلمي في إطار حلّ المشاكل الفيزياكيميائية

مدّة الانجاز : ساعة واحدة .

مكوّناته :

يتكوّن الاختبار الكتابي من ثلاثة تمارين :

-يكون التمرين الأول في شكل أسئلة لا تتطلّب الإجابة عنها تحريرا أي من قبيل أسئلة متعدّدة الاختيارات أو تعمير فراغات أو أسئلة تكون الإجابة عنها بـــ "صواب" أو "خطأ" .

- يدعى التلميذ في كلّ من التمرينين الثاني و الثالث إلى حل مشكل فيزياكيميائي يحتوي على أسئلة متنوّعة يراعي في وضعها التدرج في الصعوبة والتوازن في التوزيع بين مختلف أهداف التقييم (معارف /مهارات/توخّي التمشّي العلمي).

-4- احتساب المعدّل الثلاثي

$$\text{المعدّل الثّلاثي} = \frac{(\text{ش} \times 1) + (\text{م.ت} \times 1) + (\text{ك} \times 1)}{3}$$

REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION
*****
DIRECTION GÉNÉRALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

2020-2021

ÉVALUATION DU TRAVAIL DE L'ÉLÈVE
(1ère et 2ème année secondaire)

DISCIPLINE : SCIENCES PHYSIQUES

Système d'évaluation : le contrôle continu

Technique d'évaluation : l'évaluation par capacité

I- NATURE, FRÉQUENCE ET DURÉE DES ÉPREUVES

En sciences physiques, que ce soit en 1ère ou en 2ème année secondaire (filières des sciences et de technologie de l'informatique), le travail de l'élève est évalué au moyen de deux épreuves par trimestre :

- un devoir de contrôle **DC** ;
- un devoir de synthèse **DS**.

Leurs durées sont précisées dans le tableau ci-dessous.

		Durées des épreuves	
		DC	**DS**
1ère année		**30 min**	**1 h**
2ème année	**SCIENCES**	**1 h**	**2 h**
	TECHNOLOGIE DE L'INFORMATIQUE	**1 h**	**2 h**

II- COMPOSITION DU DEVOIR DE CONTRÔLE ET DU DEVOIR DE SYNTHESE

Quelque soit le niveau ou la filière, un devoir de contrôle ou de synthèse doit comporter une partie réservée à la chimie et une partie réservée à la physique. Le nombre d'exercices de chaque partie ainsi que le barème sont consignés dans le tableau ci-dessous :

		Type de l'épreuve	Chimie		Physique	
			Nombre d'exercices	Barème	Nombre d'exercices	Barème
1ère année		DC	1	8 points	1	12 points
		DS	2	8 points	2	12 points
2ème année	SCIENCES	DC	1	8 points	1	12 points
		DS	2	8 points	2	12 points
	TECHNOLOGIE DE L'INFORMATIQUE	DC	1	6 points	2	14 points
		DS	1	6 points	3	14 points

Chaque partie doit être d'une consistance en adéquation avec le nombre de points qui lui est alloué. En outre, l'ensemble des exercices d'une partie de chimie ou de physique doit couvrir les enseignements dispensés pendant la période concernée et permettra d'évaluer dans sa globalité les différents types de capacités conformément au tableau suivant :

Capacités visées	A_1	A_2	B	C_1
Pourcentage	de 20 % à 30 %	de 40 % à 50 %	de 10 % à 20 %	de 10 % à 20 %

Capacité A_1 : Posséder des connaissances scientifiques spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité A_2 : Posséder des connaissances de savoir faire spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité B : Utiliser des connaissances et des savoir faire non spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité C_1 : Pratiquer la démarche scientifique dans une situation proche d'une situation connue.

III- CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

En sciences physiques, la moyenne trimestrielle M_T de l'élève de 1ère et de 2ème année secondaire se calcule comme suit : $M_T = \frac{N_{DC} + 2.N_{DS}}{3}$.

N_{DC} : note du devoir de contrôle ;
N_{DS} : note du devoir de synthèse.

IV- A PROPOS DE L'ÉLABORATION D'UN DEVOIR

Chaque exercice doit être élaboré selon **la technique d'évaluation par capacité**. Pour ce :

1. Commencer par fixer les objectifs à évaluer et les expliciter sous forme de capacités variées ;
2. Concevoir le sujet à partir de situations liées au vécu quotidien ou à des activités expérimentales réalisées en classe ;
3. Poser les questions par ordre de difficulté croissante ;
4. Eviter de poser plus d'une question traitant d'un même objectif ;
5. Veiller à la clarté de la formulation d'une question : la manière dont elle est formulée ne doit entraîner aucun risque d'équivoque sur la réponse attendue. Celle-ci doit être unique. Pour cela, il est recommandé de recourir plutôt à la forme impérative à l'infinitif tout en utilisant le verbe d'action en adéquation avec la réponse attendue ;
6. Utiliser un langage scientifique et une terminologie auxquels les élèves sont habitués ;
7. Respecter les conventions internationales dans l'écriture des symboles et des unités ;
8. Etudier l'opportunité d'introduction des données nécessaires à la résolution ; les valeurs numériques choisies pour celles-ci doivent être vraisemblables ;
9. Les consignes et les valeurs des constantes physiques nécessaires à la résolution de l'exercice doivent être indiquées avant ou après les énoncés ;
10. Les schémas doivent être conformes à la description détaillée qui en est donnée dans les énoncés situés à proximité et doivent respecter les conventions de normalisation ;
11. Dans le cas où l'épreuve comporte des Q.C.M., des textes lacunaires, des questions du type Vrai ou faux, des schémas à compléter..., il serait préférable qu'ils soient sur une feuille séparée à remplir et à rendre par l'élève ;
12. Rédiger une solution détaillée de l'épreuve pour se rendre compte des difficultés qu'elle présente et pouvoir l'adapter à l'horaire imparti ;
13. Veiller à ce que l'épreuve soit empreinte de rigueur scientifique ;
14. Indiquer, à proximité de chaque question posée, le type de la capacité visée ainsi que le barème alloué à cette question.

V- CONSIGNES OPÉRATOIRES

- Communiquer aux élèves la date de l'épreuve, au moins une semaine à l'avance et préciser les thèmes ou les chapitres concernés ;
- Faire figurer sur l'entête de la feuille de l'épreuve : le nom de l'établissement, le type et la date de l'épreuve, la discipline, la durée réglementaire, …
- Porter des appréciations sur la copie corrigée de l'élève. La note globale, somme arithmétique de toutes les notes attribuées aux réponses de l'élève, est comprise entre zéro et vingt points ;
- Corriger l'épreuve en classe dans un délai ne dépassant pas deux semaines de sa réalisation et remettre aux élèves, au cours de cette séance, leurs copies corrigées.

REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION
*****

DIRECTION GÉNÉRALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

2020-2021

ÉVALUATION DU TRAVAIL DE L'ÉLÈVE
(3ème et 4ème année secondaire)

DISCIPLINE : SCIENCES PHYSIQUES

Système d'évaluation : le contrôle continu

Technique d'évaluation : l'évaluation par capacité

I- NATURE, FRÉQUENCE ET DURÉE DES ÉPREUVES

En sciences physiques, que ce soit en 3ème ou en 4ème année secondaire (toutes les sections), le travail de l'élève est évalué au moyen de deux épreuves par trimestre :

- un devoir de contrôle **DC** ;
- un devoir de synthèse **DS**.

Leurs durées sont précisées dans le tableau ci-dessous :

		Durées des épreuves	
		DC	**DS**
3ème année	**Mathématiques**	**1 h**	**2 h**
	Sc. expérimentales		
	Sc. techniques		
	Sc. de l'informatique		
4ème année	**Mathématiques**	**1 h**	**3 h**
	Sc. expérimentales		
	Sc. techniques		
	Sc. de l'informatique		

II- COMPOSITION DU DEVOIR DE CONTRÔLE ET DU DEVOIR DE SYNTHESE

Quelque soit le niveau ou la section, un devoir de contrôle ou de synthèse doit comporter une partie réservée à la chimie et une partie réservée à la physique. Le nombre d'exercices de chaque partie ainsi que le barème sont consignés dans le tableau ci-dessous :

		Type de l'épreuve	Chimie		Physique	
			Nombre d'exercices	Barème	Nombre d'exercices	Barème
3ème année	Mathématiques Sc. techniques	DC	1	7 points	1	13 points
		DS	2	7 points	2	13 points
	Sc. expérimentales	DC	1	9 points	1	11 points
		DS	2	9 points	2	11 points
	Sc. de l'informatique	DC	1	5 points	2	15 points
		DS	1	5 points	2 ou 3	15 points
4ème année	Mathématiques Sc. techniques	DC	1	7 points	1	13 points
		DS	2	7 points	2 ou 3	13 points
	Sc. expérimentales	DC	1	9 points	1	11 points
		DS	2	9 points	2 ou 3	11 points
	Sc. de l'informatique	DC	1	5 points	2	15 points
		DS	1	5 points	2 ou 3	15 points

Chaque partie doit être d'une consistance en adéquation avec le nombre de points qui lui est alloué. **L'un des exercices d'une partie du sujet du devoir de synthèse doit porter sur l'étude d'un document scientifique**. L'ensemble des exercices d'une partie de chimie ou de physique doit couvrir les enseignements dispensés pendant la période concernée et permettra d'évaluer dans sa globalité les différents types de capacités conformément au tableau suivant :

Capacités visées	A_1	A_2	B	C
Pourcentage	de 10 % à 20 %	de 40 % à 50 %	de 10 % à 20 %	de 20 % à 30 %

Capacité A_1 : Posséder des connaissances scientifiques spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité A_2 : Posséder des connaissances de savoir faire spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité B : Utiliser des connaissances et des savoir faire non spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité C : Pratiquer la démarche scientifique dans une situation proche d'une situation connue ou dans une situation inconnue.

III- CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

En sciences physiques, la moyenne trimestrielle $\mathbf{M_T}$ de l'élève de 3ème et 4ème année secondaire se calcule comme suit : $M_T = \frac{N_{DC} + 2.N_{DS}}{3}$.

$\mathbf{N_{DC}}$: note du devoir de contrôle ;
$\mathbf{N_{DS}}$: note du devoir de synthèse.

IV- A PROPOS DE L'ÉLABORATION D'UN DEVOIR

Chaque exercice doit être élaboré selon **la technique d'évaluation par capacité**. Pour ce :

1. Commencer par fixer les objectifs à évaluer et les expliciter sous forme de capacités variées ;
2. Concevoir le sujet à partir de situations liées au vécu quotidien ou à des activités expérimentales réalisées en classe ;
3. Poser les questions par ordre de difficulté croissante ;
4. Eviter de poser plus d'une question traitant d'un même objectif ;
5. Veiller à la clarté de la formulation d'une question : la manière dont elle est formulée ne doit entraîner aucun risque d'équivoque sur la réponse attendue. Celle-ci doit être unique. Pour cela, il est recommandé de recourir plutôt à la forme impérative à l'infinitif tout en utilisant le verbe d'action en adéquation avec la réponse attendue ;
6. Utiliser un langage scientifique et une terminologie auxquels les élèves sont habitués ;
7. Respecter les conventions internationales dans l'écriture des symboles et des unités ;
8. Etudier l'opportunité d'introduction des données nécessaires à la résolution ; les valeurs numériques choisies pour celles-ci doivent être vraisemblables ;
9. Les consignes et les valeurs des constantes physiques nécessaires à la résolution de l'exercice doivent être indiquées avant ou après les énoncés ;
10. Les schémas doivent être conformes à la description détaillée qui en est donnée dans les énoncés situés à proximité et doivent respecter les conventions de normalisation ;
11. Dans le cas où l'épreuve comporte des Q.C.M., des textes lacunaires, des questions du type Vrai ou faux, des schémas à compléter..., il serait préférable qu'ils soient sur une feuille séparée à remplir et à rendre par l'élève ;
12. Rédiger une solution détaillée de l'épreuve pour se rendre compte des difficultés qu'elle présente et pouvoir l'adapter à l'horaire imparti ;
13. Veiller à ce que l'épreuve soit empreinte de rigueur scientifique ;
14. Indiquer, à proximité de chaque question posée, le type de la capacité visée ainsi que le barème alloué à cette question. L'épreuve des classes de 4ème année comporte un barème global de chaque exercice.

V- CONSIGNES OPÉRATOIRES

- Communiquer aux élèves la date de l'épreuve, au moins une semaine à l'avance et préciser les thèmes ou les chapitres concernés ;
- Faire figurer sur l'entête de la feuille de l'épreuve : le nom de l'établissement, le type et la date de l'épreuve, la discipline, la durée réglementaire, …
- Porter des appréciations sur la copie corrigée de l'élève. La note globale, somme arithmétique de toutes les notes attribuées aux réponses de l'élève, est comprise entre zéro et vingt points ;
- Corriger l'épreuve en classe dans un délai ne dépassant pas deux semaines de sa réalisation et remettre aux élèves, au cours de cette séance, leurs copies corrigées.

REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION
*****
DIRECTION GÉNÉRALE DES PROGRAMMES
ET DE LA FORMATION CONTINUE

2020-2021

ÉVALUATION DU TRAVAIL DE L'ÉLÈVE
(1ère, 2ème, 3ème et 4ème année de la section Sport)

DISCIPLINE : SCIENCES PHYSIQUES

Système d'évaluation : le contrôle continu

Technique d'évaluation : l'évaluation par capacité

I- NATURE, FRÉQUENCE ET DURÉE DES ÉPREUVES

En sciences physiques, que ce soit en 1ère ou en 2ème ou en 3ème ou en 4ème année de la section Sport, le travail de l'élève est évalué au moyen de deux épreuves par trimestre :

- un devoir de contrôle **DC**;
- un devoir de synthèse **DS**.

Leurs durées sont précisées dans le tableau ci-dessous :

	Durées des épreuves	
	DC	**DS**
1ère année	**30 min**	**1 h**
2ème année	**30 min**	**1 h**
3ème année	**1 h**	**2 h**
4ème année	**1 h**	**2 h**

II- COMPOSITION DU DEVOIR DE CONTRÔLE ET DU DEVOIR DE SYNTHESE

Pour tous les niveaux de la section sport, un devoir de contrôle ou de synthèse doit comporter une partie réservée à la chimie et une partie réservée à la physique.
Le nombre d'exercices de chaque partie ainsi que le barème sont consignés dans le tableau ci-dessous :

	Type de l'épreuve	Chimie		Physique	
		Nombre d'exercices	Barème	Nombre d'exercices	Barème
1ère année	DC	1	8 points	1	12 points
	DS	2	8 points	2	12 points
2ème année	DC	1	8 points	1	12 points
	DS	2	8 points	2	12 points
3ème année	DC	1	8 points	1	12 points
	DS	2	8 points	2	12 points
4ème année	DC	1	8 points	1	12 points
	DS	2	8 points	2	12 points

Chaque partie doit être d'une consistance en adéquation avec le nombre de points qui lui est alloué. En outre, l'ensemble des exercices d'une partie de chimie ou de physique doit couvrir les enseignements dispensés pendant la période concernée et permettra d'évaluer dans sa globalité les différents types de capacités conformément au tableau suivant :

Capacités visées	A_1	A_2	B	C_1
Pourcentage	de 20 % à 30 %	de 40 % à 50 %	de 10 % à 20 %	de 10 % à 20 %

Capacité A1 : Posséder des connaissances scientifiques spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité A2 : Posséder des connaissances de savoir faire spécifiques aux sciences physiques ;
Capacités B : Utiliser des connaissances et des savoir faire non spécifiques aux sciences physiques ;
Capacité C1 : Pratiquer la démarche scientifique dans une situation proche d'une situation connue.

III- CALCUL DE LA MOYENNE TRIMESTRIELLE

En sciences physiques, la moyenne trimestrielle $\mathbf{M_T}$ de l'élève de 1ère, 2ème, 3ème et 4ème année de la section Sport se calcule comme suit :

$$M_T = \frac{N_{DC} + 2.N_{DS}}{3}$$

N_{DC} : note du devoir de contrôle.
N_{DS} : note du devoir de synthèse.

IV- A PROPOS DE L'ÉLABORATION D'UN DEVOIR

Chaque exercice doit être élaboré selon **la technique d'évaluation par capacité**. Pour ce :

1. Commencer par fixer les objectifs à évaluer et les expliciter sous forme de capacités variées ;
2. Poser les questions par ordre de difficulté croissante ;
3. Eviter de poser plus d'une question traitant d'un même objectif ;
4. Veiller à la clarté de la formulation d'une question : la manière dont elle est formulée ne doit entraîner aucun risque d'équivoque sur la réponse attendue. Celle-ci doit être unique. Pour cela, il est recommandé de recourir plutôt à la forme impérative à l'infinitif tout en utilisant le verbe d'action en adéquation avec la réponse attendue ;
5. Utiliser un langage scientifique et une terminologie auxquels les élèves sont habitués ;
6. Respecter les conventions internationales dans l'écriture des symboles et des unités ;
7. Etudier l'opportunité d'introduction des données nécessaires à la résolution ; les valeurs numériques choisies pour celles-ci doivent être vraisemblables ;
8. Les consignes et les valeurs des constantes physiques nécessaires à la résolution de l'exercice doivent être indiquées avant ou après les énoncés ;
9. Les schémas doivent être conformes à la description détaillée qui en est donnée dans les énoncés situés à proximité et doivent respecter les conventions de normalisation ;
10. Rédiger une solution détaillée de l'épreuve pour se rendre compte des difficultés qu'elle présente et pouvoir l'adapter à l'horaire imparti ;
11. Veiller à ce que l'épreuve soit empreinte de rigueur scientifique ;
12. Indiquer, à proximité de chaque question posée, le type de la capacité visée ainsi que le barème alloué à cette question. L'épreuve des classes de 4ème année comporte un barème global de chaque exercice.

V- CONSIGNES OPÉRATOIRES

- Communiquer aux élèves la date du devoir de contrôle ou de synthèse, au moins une semaine à l'avance et préciser les thèmes ou les chapitres concernés ;
- Faire figurer sur l'entête de la feuille de l'épreuve : le nom de l'établissement, le type et la date du devoir, la discipline, la durée réglementaire, …
- Porter des appréciations sur la copie corrigée de l'élève. La note globale, somme arithmétique de toutes les notes attribuées aux réponses de l'élève, est comprise entre zéro et vingt points ;
- Corriger le devoir en classe dans un délai ne dépassant pas les deux semaines de sa réalisation et remettre aux élèves, au cours de cette séance, leurs copies corrigées.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

اللّغة الإسبانية

République Tunisienne **Année scolaire : 2020-2021**

Ministère de l'éducation

Direction générale des programmes
et de la formation continue

LE CONTRÔLE CONTINU

En 3ème Année de l'Enseignement secondaire (Toutes Sections).
Disciplines : 3e langue vivante : **Espagnol**

Le contrôle trimestriel se fera sous forme de :
1. Tests oraux
2. Épreuves écrites.

Tests oraux :

Les tests oraux seront effectués en deux moments différents :

1. Un test oral portant sur l'évaluation de la compréhension auditive.
2. Un test oral portant sur l'évaluation de l'expression orale.

Fréquence :	1 test de compréhension auditive par trimestre. 1 test d'expression orale par trimestre.
Coefficient :	1 : (0,5 x 2).
Durée :	5 à 10 minutes

Épreuves écrites :

Devoir de synthèse (D)

a) **Compréhension** d'un texte d'une douzaine de lignes : les élèves répondront à 6 affirmations se rapportant directement au texte (4 affirmations du type vrai / faux et 2 affirmations à choix multiples…) Les six affirmations seront suivies de deux questions de compréhension se rapportant au texte.

b) **Langue** : 1 exercice à caractère lexical et 2 exercices à caractère grammatical. (Cette partie du devoir comprendra également un exercice portant sur l'accent graphique pour **l'espagnol**).

c) **Production écrite** : Elle aura pour sujet un des thèmes développés en classe, mais différent du thème traité dans la partie Compréhension.

Durée de l'épreuve : 1 heure.
Fréquence : 1 par trimestre.
Coefficient : 2
Barème : Compréhension **6 points** : (affirmations 3 points- questions 3 points).
/ Langue **8 points**/ Production Écrite **6 points**.

N.B** : Les exercices de langue du devoir de contrôle et du devoir de synthèse devront être conformes aux techniques employées dans les situations d´apprentissage et être donnés **sous forme de phrases pour l'espagnol.

$$\textbf{MOYENNE TRIMESTRIELLE} = \frac{(O) \times 1 + (D) \times 2}{3} = \frac{\text{Note}}{20}$$

LE CONTRÔLE CONTINU

En 4ème Année de l'Enseignement secondaire (Toutes Sections).
Disciplines : 3e langue vivante : **Espagnol**.

Le contrôle trimestriel se fera sous forme de : 1. Tests oraux 2. Épreuves écrites.

Tests oraux :

Les tests oraux seront effectués en deux moments différents :

1. Un test oral portant sur l'évaluation de la compréhension auditive.
2. Un test oral portant sur l'évaluation de l'expression orale.

Fréquence :	1 test de compréhension auditive par trimestre. 1 test d'expression orale par trimestre.
Coefficient :	1 : (0,5 x 2).
Durée :	5 à 10 minutes

Épreuves écrites :

Devoir de synthèse (D) :

a) **Compréhension** d'un texte d'une quinzaine de lignes : les élèves répondront à 6 affirmations se rapportant directement au texte (4 du type vrai / faux et 2 à choix multiples). Les six affirmations seront suivies de 2 questions de compréhension se rapportant au texte.

b) **Langue** : 2 exercices à caractère lexical et 3 exercices à caractère grammatical. (Cette partie du devoir comprendra également un exercice portant sur l'accent graphique pour l'espagnol).

c) **Production écrite** : Le sujet proposé portera sur l'un des thèmes développés en classe, mais il sera différent du thème traité dans la partie Compréhension (8 à 10 lignes).

Durée de l'épreuve : **1 heure 30**.
Fréquence : 1 par trimestre.
Coefficient : 2
Barème : Compréhension **6 points** : (affirmations 3 **points**- questions 3 **points**).
/ Langue **9 points**/ Production Écrite **5 points**.

N.B** : Les exercices de langue du devoir de contrôle et du devoir de synthèse devront être conformes aux techniques employées dans les situations d´apprentissage et être donnés **sous forme de phrases pour l'espagnol

MOYENNE TRIMESTRIELLE $= \dfrac{(O) \times 1 + (D) \times 2}{3} = \dfrac{\textbf{Note}}{\textbf{20}}$

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue chinoise

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

تونس، في 23 اكتوبر 2020

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة الصينية

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
3	1	1	Test de 30mn	1	60 mn	$\frac{(Oral\times1) + (Test\times1) + (synthèse\times2)}{4}$	$\frac{(tim1\times1)+(trim2\times2)+(trim3\times2)}{5}$	1	R.A.S
4	1	1	Test de 30mn	1	90 mn	$\frac{(Oral\times1) + (Test\times1) + (synthèse\times2)}{4}$	$\frac{(tim1\times1)+(trim2\times2)+(trim3\times2)}{5}$	1	

Pour les apprenants de la quatrième année, et en troisième trimestre, ils ne passeront pas le test *

La moyenne sera calculée comme suit : $\frac{(Orale \times 1) + (Bac\ blanc \times 2)}{3}$

Mr Karim Jbeli

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Gestion

الجمهورية التونسية
وزارة التربية
***

السنة الدراسية 2021/2020

جـداول المراقبة المستمرة للسنة الدراسية 2020-2021

لمــادة التصــرف

لكافـة المستويات الدراسية

(السنة الثانية اقتصاد وخدمات – السنة الثالثة اقتصاد وتصرف – السنة الرابعة اقتصاد وتصرف)

I- Type, cadence et durée des épreuves : L'élève est évalué deux fois par trimestre

Type	Cadence	Durée
Devoir de contrôle : Dc	1	1 h
Devoir de synthèse : Ds	1	2 h

II- Consistance des épreuves :

Devoir de contrôle :

Le sujet comprend 3 ou 4 exercices visant à examiner la capacité de maîtrise de certains concepts de gestion déjà étudiés et éventuellement certaines questions de réflexion.

Devoir de synthèse :

Le sujet comprend deux parties :

- **la première partie** : Deux exercices visant à examiner la capacité de maîtrise de certains concepts de gestion déjà étudiés et éventuellement certaines questions de réflexion.
- **la deuxième partie** : Un mini-cas favorisant la prise de décisions et non un simple calcul à faire.

***NB* :** *Pour l'élaboration des devoirs, évitez les QCM, les mots croisés, les questions de cours, les phrases à trous, la liaison par des flèches, etc. et faites appel à des questions de réflexion.*

III- Conception du mini-cas :

Le mini-cas à étudier doit respecter les caractéristiques suivantes :

- ✓ **Authenticité :** La situation présentée doit être concrète et puisée dans la réalité.
- ✓ **Urgence** (Nécessité d'intervenir) : Le mini-cas doit décrire une situation-problème, appelant un diagnostic et une prise de décisions (proposition d'actions) et non un simple calcul à faire.
- ✓ **Centration :** Le mini-cas doit être centré sur les objectifs et les contenus de l'apprentissage (objet du programme officiel). Il doit permettre l'application des savoirs et des savoir-faire acquis en classe.
- ✓ **Finitude :** La situation observée doit être « totale » : toutes les données nécessaires doivent être communiquées, sans dissimuler des renseignements nécessaires à la résolution du cas.

I- Type, cadence et durée des épreuves :

L'élève est évalué deux fois par trimestre :

Type	Cadence	Durée
Devoir de contrôle : Dc	1	2 h
Devoir de synthèse : Ds	1	3 h

II- Consistance des épreuves :

Devoir de contrôle :

Le sujet doit impérativement comprendre deux parties :

- **La première partie** se compose de deux exercices visant à examiner la capacité de maîtrise de certains concepts de gestion déjà étudiés et éventuellement certaines questions de réflexion. Elle peut préparer l'élève à la résolution du mini-cas.
- **La deuxième partie** sous forme d'un mini-cas composé de 2 ou 3 dossiers reposant sur une problématique respectant un fil conducteur avec des difficultés croissantes.

Devoir de synthèse

Le sujet doit impérativement comprendre deux parties :

- **La première partie** se compose de deux exercices visant à examiner la capacité de maîtrise de certains concepts de gestion déjà étudiés et éventuellement certaines questions de réflexion. Elle peut préparer l'élève à la résolution du cas.
- **La deuxième partie** sous forme d'un cas composé de 3 ou 4 dossiers reposant sur une problématique respectant un fil conducteur avec des difficultés croissantes.

III- Conception du cas ou du mini-cas

Le cas ou le mini-cas à étudier doit respecter les caractéristiques suivantes :

- ✓ **Authenticité :** La situation présentée doit être concrète et puisée dans la réalité.
- ✓ **Urgence** (Nécessité d'intervenir) : Le cas ou le mini-cas doit décrire une situation-problème, appelant un diagnostic et une prise de décisions (proposition d'actions) et non un simple calcul à faire.
- ✓ **Centration :** Le cas ou le mini-cas doit être centré sur les objectifs et les contenus de l'apprentissage (objet du programme officiel). Il doit permettre l'application des savoirs et des savoir-faire acquis en classe.
- ✓ **Finitude :** La situation observée doit être « totale » : toutes les données nécessaires doivent être communiquées, sans dissimuler des renseignements nécessaires à la résolution du cas.

I- Type, cadence et durée des épreuves :

L'élève est évalué deux fois par trimestre :

Type	Cadence	Durée
Devoir de contrôle : Dc	1	2 h
Devoir de synthèse : Ds	1	3 h 30 mn

II- Consistance des épreuves :

Devoir de contrôle :

Le sujet est constitué d'un cas composé de 2 ou 3 dossiers reposant sur une problématique respectant un fil conducteur avec des difficultés croissantes.

Devoir de synthèse :

Le sujet doit impérativement comprendre deux parties :

- **La première partie** se compose de deux exercices visant à examiner la capacité de maîtrise de certains concepts de gestion déjà étudiés et éventuellement certaines questions de réflexion. Elle peut préparer l'élève à la résolution du cas.
- **La deuxième partie** sous forme d'un cas composé d'un certain nombre de dossiers (au moins trois dossiers).

III- Conception du cas :

Le cas à étudier doit respecter les caractéristiques suivantes :

- ✓ **Authenticité :** La situation présentée doit être concrète et puisée dans la réalité.
- ✓ **Urgence** (Nécessité d'intervenir) : Le cas doit décrire une situation-problème, appelant un diagnostic et une prise de décisions (proposition d'actions) et non un simple calcul à faire.
- ✓ **Centration :** Le cas doit être centré sur les objectifs et les contenus de l'apprentissage (objet du programme officiel). Il doit permettre l'application des savoirs et des savoir-faire acquis en classe.
- ✓ **Finitude :** La situation observée doit être « totale » : toutes les données nécessaires doivent être communiquées, sans dissimuler des renseignements nécessaires à la résolution du cas.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

الفلسفة

الجمهوريّة التونسيّة
وزارة التربية
*****
الإدارة العامّة للبرامج والتكوين

المراقبة المستمرّة
السنة الدراسيّة
2021/2020
مادّة الفلسفة
هيئة التفقّد

المراقبة المستمرّة

الرابعة شعبة الآداب

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
4 آداب	الأوّل	15د	1	0.5	2 س	1	1	4س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	4 س	1	1	4س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				4س	1	2

تهدف الاختبارات في السنة الرابعة آداب إلى تقويم مدى قدرة التلميذ على التفكير في المسائل والإشكاليات الفلسفية وتتبّع الأنظمة الحجاجية والتعبير عنها في لغة دقيقة شفويا أو في صيغة مقال فلسفي.

1.الاختبارات الشفوية

يُختبر التلميذ في عدّة اقتدارات كأن:

- يجيب عن أسئلة للتذكير بما أُنجز في درس سابق.
- يتولّى شرح أو تحليل عنصر في الدرس، بناءً على ما أعدّه خارج القسم.
- يُشارك في تقديم عرض مع مجموعة، شريطة أن يتحدّد دوره في العمل الجماعي بشكل واضح.
- يناقش عرضا أو فكرة أو قضيّة قُدّمت في القسم.

2.الاختبارات الكتابية

*** فرض المراقبة (الثلاثي الأوّل) (المدّة: 2س)**

يستهدف أساسا تقويم مهارات مخصوصة (جزئية) تدرّب عليها التلميذ أثناء الدّروس أو حصص التدريب في فترة زمنيّة محدّدة فيُختبر مثلا في مدى قدرته على:

- ضبط أطروحة الكاتب في نصّ قصير.
- تحديد دلالات المفاهيم وتحليلها ضمن سياقاتها المدرجة في نصّ الاختبار.
- التحرير الموجز والدّقيق.
- تقديم حجّة لدعم الموقف الوارد في النصّ أو لدحضه.

شكل فرض المراقبة ومضمونه:

- يعتمد فرض المراقبة، في الثلاثي الأوّل، نصّا قصيرا يختاره الأستاذ من خارج الكتاب المدرسي.
- يُقسّم الاختبار إلى أسئلة جزئية لتقويم مهارات التّلميذ مثل مهارتي التحليل والتفكيك أو مهارة التّركيب أو التقويم.

في ضوء المهارة التي يريد الأستاذ أن يختبر فيها التّلاميذ تتحدّد صيغة الأسئلة ووجهتها، فيمكن له أن يطلب من التّلاميذ:

- صياغة إشكاليّة النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب أو استخراج الأطروحة المستبعدة أو تقديم أطروحة مضادّة.
- استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها في سياق النصّ.
- استخراج عدد معيّن من الحجج التي تدعم أطروحة أو فكرة أو موقفا في النصّ وبيان الترابط بينها.
- تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- إقامة علاقة بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
- تحرير فقرة قصيرة لصياغة مقدّمة أو تحليل عنصر أو بلورة موقف نقديّ من أطروحة النصّ أو المقارنة بين موقفين.

ملاحظة:

- **يشمل الاختبار تحرير فقرة تأليفية (يسند إليها العدد 8 ن)، إلى جانب ثلاث مهامّ مختلفة متعلّقة بالنصّ (يسند إليها العدد 12 ن(4ن-4ن-4ن).**
- على الأستاذ أن يلائم بين مضمون التّدريب على الكتابة وبين محتوى الاختبارات.

***فرض المراقبة (الثلاثي الثاني) (المدّة: 4س)**

يستهدف أساسا تقويم قدرات إدماجية تدرّب عليها التلميذ أثناء الدّروس أو حصص التدريب في فترة زمنيّة محدّدة تمتدّ من بداية السنة إلى أوّل فرض أو تمتدّ على فترة ما بين فرضين. فيُختبر مثلا في مدى قدرته عل كتابة مقال فلسفي.

شكل فرض المراقبة ومضمونه.

يُخيّر التلميذ بين ثلاثة مواضيع. يكون الموضوعان الأوّل والثاني في صيغة سؤال أو إقرار مشفوع بتعليمة أو في صيغة معنيين مدرجين في البرنامج صراحة ضمن باب واحد أو مسألة واحدة. أمّا الموضوع الثالث فيكون في صيغة تحليل نصّ قصير يختاره الأستاذ من خارج الكتاب المدرسيّ، ويشترط أن يكون سليم الاقتطاع ومشفوعا بأسئلة غير مرقّمة تساعد التلميذ على معالجته تحليلا ونقدا.

يُراعى في تقويم عمل التلميذ (المقال) مدى قدرته على:

- تنظيم عمله وفق تمشّ منهجيّ.
- رصد المسألة التي يطرحها الموضوع وتحليلها.
- صياغة إشكالية الموضوع بدقّة أو استخراج أطروحة الكاتب إذا كان الموضوع نصّا.
- تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.
- الاشتغال على الروابط المنطقية بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ أو الموضوع (تحليل العلاقات).
- بيان الحجج التي تدعم أطروحة أو فكرة أو موقفا في النصّ أو الموضوع أو تدحضه وبيان الترابط بينها.
- الكشف عن ضمنيات الموقف أو الأطروحة إن كان الموضوع في صيغة إقرار أو نصّ وعن مبرّرات طرح السؤال وضمنياته إن كان في صيغة تساؤليّة.
- بلورة موقف نقديّ من الطرح الوارد في التحليل.

الفرض التأليفي (الثلاثي الأوّل والثاني والثالث) (المدّة 4س)

يكون على شاكلة فرض المراقبة، للثلاثي الثاني، (يُخيّر التلميذ بين ثلاثة مواضيع. يكون الموضوعان الأوّل والثاني في صيغة سؤال أو إقرار مشفوع بتعليمة أو في صيغة معنيين مدرجين في البرنامج صراحة ضمن باب واحد أو مسألة واحدة. أمّا الموضوع الثالث فيكون في صيغة تحليل نصّ قصير يختاره الأستاذ من خارج الكتاب المدرسيّ، ويشترط أن يكون سليم الاقتطاع ومشفوعا بأسئلة غير مرقّمة تساعد التلميذ على معالجته تحليلا ونقدا.) ومع ذلك فهو يتميّز عنه من جهة التركيز على قيس المجهود التأليفي للتلميذ. ويتعلّق بالمسائل التي تمّت دراستها خلال الثلاثي. مع ضرورة التمييز بين فرض المراقبة والفرض التأليفي على مستوى الاقتدارات التي يُختبر فيها التلميذ.

ملاحظة عامّة: يُشترط في جميع الفروض أن تكون المواضيع المقترحة في المجموعة الواحدة (موضوعان ونصّ) متنوّعة من جهة صياغتها.

الرابعة شعب علميّة وشعبة الاقتصاد والتصرّف.

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
4 شعب علميّة - اقتصاديّة	الأوّل	15د	1	0.5	1 س	1	1	3س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	1 س	1	1	3س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				3س	1	2

تهدف الاختبارات في السنوات الرابعة شعب علميّة وشعبة الاقتصاد والتصرّف إلى تقويم مدى قدرة التّلميذ على:

- فهم المسائل والإشكاليات الفلسفية والتعبير عنها في لغة دقيقة شفويّا أو كتابيا.
- تتبّع الأنظمة الحجاجية في التفكير والتعبير عنها في لغة دقيقة شفويّا أو كتابيا.
- تملّك المعارف الفلسفيّة التي درسها.
- تملّك منهج في التفكير.

1.الاختبارات الشفوية

يُختبر التلميذ في عدّة اقتدارات كأن:

- يُجيب عن أسئلة للتذكير بما أُنجز في درس سابق.
- يتولّى شرح أو تحليل عنصر في الدرس، بناءً على ما أعدّه خارج القسم.
- يُشارك في تقديم عرض مع مجموعة، شريطة أن يتحدّد دوره في العمل الجماعي بشكل واضح.
- يناقش عرضا أو فكرة أو مشكلا قُدّم في القسم.

2.الاختبارات الكتابية

تستهدف أساسا تقويم قدرات تدرّب عليها التّلميذ أثناء الدروس أو حصص التّدريب في فترة زمنية محدّدة من بداية السنة إلى أوّل فرض أو تمتدّ على فترة ما بين فرضين. فيُختبر في مدى قدرته على:

- فهم المسائل والإشكاليات الفلسفية والتعبير عنها في لغة دقيقة ضمن أسئلة جزئية.
- تتبّع الأنظمة الحجاجية في التفكير بـ:
  - ضبط أطروحة الكاتب.
  - رصد الحجج وتحليلها.
  - تحديد دلالات المفاهيم والعلاقات القائمة بينها وتحليلها ضمن سياقاتها المدرجة في نصّ الاختبار.
- التحرير الموجز والدقيق.

***فرض المراقبة**

فرض المراقبة: **الثلاثي الأوّل** (المدّة 1س)

الاقتصار على القسم الأوّل من الاختبار ويشتمل على ثلاثة تمارين جزئية تختبر كفايات مخصوصة لدى التلميذ لها علاقة بالكتابة الفلسفيّة وبما يتعرّض إليه من معارف ومهارات أثناء الثلاثي الأوّل.

- **التمرين الأوّل على (4نقاط) ويتعلّق بمهارة منهجية في علاقة بالمعرفة الفلسفيّة.**
- **التمرين الثاني على (4نقاط) ويتعلّق بمهارة منهجية مختلفة عن الأولى، في علاقة بالمعرفة الفلسفيّة.**
- **التمرين الثالث على 12ن (4ن-4ن-4ن) ويتعلّق بالاشتغال على نصّ قصير مصحوب بمهامّ من قبيل:**
  - **صياغة إشكالية النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب.**
  - **تقديم حجّة لدعم الموقف الوارد في النصّ أو لدحضه.**
  - **استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.**

- تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- الاشتغال على الرّوابط بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
- الكشف عن ضمنيات موقف.

فرض المراقبة: الثلاثي الثاني (المدّة 1س)

- يتعلّق بالقسم الثاني من الاختبار.
- يُخيّر التلميذ بين سؤالين، يطالب فيه المترشّح بتحرير فقرة، تخصّ سؤالا حول مسألة من مسائل البرنامج، في حدود 30 سطرا.

ملاحظة:

- يمكن الاقتصار في الفرض الواحد على تقويم بعض المهارات.
- على الأستاذ أن يُلائم بين مضمون التدريب على الكتابة وبين محتوى الاختبارات.

الفرض التأليفي (الثلاثي الأوّل والثاني والثالث) (المدّة 3س)

شكل الاختبار

ينقسم الاختبار إلى قسمين:

القسم الأوّل:

ويشتمل على ثلاثة تمارين جزئية تختبر كفايات مخصوصة لدى التلميذ لها علاقة بالكتابة الفلسفيّة وبما يتعرّض إليه من معارف ومهارات أثناء السّنة الدراسية، ويُسند لهذا القسم نصف العدد 10 من 20، ويُفصّل العدد على النحو التالي:

- التمرين الأوّل على (نقطتين)2 ن ويكون سؤالا يتعلّق بمهارة منهجية في علاقة بالمعرفة الفلسفيّة.
- التمرين الثاني على (نقطتين)2 ن ويكون سؤالا يتعلّق بمهارة منهجية مختلفة عن الأولى، في علاقة بالمعرفة الفلسفيّة.
- التمرين الثالث على 6 نقاط ويتعلّق بالاشتغال على نصّ قصير مصحوب بمهامّ من قبيل:
  - صياغة إشكالية النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب.
  - تقديم حجّة لدعم الموقف الوارد في النصّ أو لدحضه.
  - استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.
  - تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
  - الاشتغال على الرّوابط بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
  - الكشف عن ضمنيات موقف.

القسم الثاني:

- يُخيّر التلميذ في القسم الثاني (التحرير) بين سؤالين

يطالب فيه المترشّح بتحرير يخصّ سؤالا حول مسألة من مسائل البرنامج في استقلال عن النصّ الذي قدّم في التّمرين الثالث، في حدود 30 سطرا. ويُسند لهذا القسم نصف العدد أي 10 من 20.

ملاحظة:

- يمكن الاقتصار في الفرض الواحد على تقويم بعض المهارات لا على كلّها.
- على الأستاذ أن يُلائم بين مضمون التدريب على الكتابة وبين محتوى الاختبارات.

الرابعة شعبة الرياضة

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
4 رياضة	الأوّل				1 س	1	1	3س	1	2
	الثاني				1 س	1	1	3س	1	2
	الثالث							3س	1	2

فرض المراقبة (الثلاثي الأوّل – الثلاثي الثاني) (المدّة 1س)

شكل الاختبار

يشتمل على مهامّ جزئية تختبر كفايات مخصوصة لدى التلميذ لها علاقة بالكتابة الفلسفيّة وبما يتعرّض إليه من معارف.

- ويتعلّق بالاشتغال على نصّ قصير مصحوب بمهامّ من قبيل:
  - صياغة إشكالية النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب.
  - تقديم حجّة لدعم الموقف الوارد في النصّ أو لدحضه. أو الأطروحة المستبعدة.
  - استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.
  - تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
  - الاشتغال على الرّوابط بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
  - الكشف عن ضمنيات موقف.

ملاحظة:

- يقتصر اختبار المراقبة على أربع مهامّ.

- يمكن الاقتصار في الفرض الواحد على تقويم بعض المهارات.

- على الأستاذ أن يُلائم بين مضمون التدريب على الكتابة وبين محتوى الاختبارات.

- على الأستاذ أن يُراعي التدرّج في تنمية المهارات واختبارها فيكون اختبار التلميذ في التحليل مثلا سابقا لاختباره في التركيب والتقويم، وعلى هذا النحو يمكن لاختبار آخر السنة أن يختلف نسبيا عن اختبار أوّل السنة.

الفرض التأليفي

القسم الأوّل (14 نقطة) يعتمد نصّا قصيرا من خارج الكتاب المدرسيّ مرفقا بأسئلة جزئية لتقويم مهارات التلميذ مثل مهارتي التحليل والتفكيك أو مهارة التركيب أو التقييم.

تتحدّد صيغة الأسئلة ووجهتها في ضوء المهارة التي يريد الأستاذ أن يختبر فيها التلاميذ، فيمكن له أن يطلب من التلاميذ:

- صياغة إشكالية النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب أو الأطروحة المستبعدة.
- استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.
- استخراج عدد معيّن من الحجج التي تدعم أطروحة أو فكرة أو موقفا ورد في النصّ وبيان الترابط بينها.
- تفكيك الإشكالية الرئيسة إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- إقامة علاقة بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
- الكشف عن ضمنيات موقف.

القسم الثاني (06 نقاط) من الاختبار يُجيب فيه التلميذ إجابة مباشرة عن سؤال يتّصل بمسألة من مسائل البرنامج يوضع في استقلال عن النصّ الذي قُدّم في القسم الأول من الاختبار.

الثالثة شعبة الآداب

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
3 آداب	الأوّل	15د	1	0.5	1 س	1	1	2 س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	1 س	1	1	2 س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				2 س	1	2

تهدف الاختبارات في السّنة الثالثة آداب إلى تقويم مدى قدرة التّلميذ على التفكير في المسائل والإشكاليات الفلسفية وتتبّع الأنظمة الحجاجية والتعبير عنها في لغة دقيقة شفويا أو كتابيا.

الاختبارات الشفويّة:

يُختبر التلميذ شفويّا في عدّة مسائل كأن:

- يُجيب عن أسئلة للتذكير بما أنجز في درس سابق.
- يتولّى شرح أو تحليل عنصر في الدرس بناء على ما أعدّه خارج القسم.
- يشارك في تقديم عرض مع مجموعة، شريطة أن يتحدّد دوره في العمل الجماعي بشكل واضح.
- يُناقش عرضا أو فكرة أو قضيّة قُدّمت في القسم.
- يقدّم عرضا أو تحليلا لمقطع من الأثر المسترسل.

فرض المراقبة:

يستهدف أساسا تقويم مهارات مخصوصة (جزئية) تدرّب عليها التلميذ أثناء الدّروس أو حصص التدريب في فترة زمنيّة محدّدة فيُختبر مثلا في مدى قدرته على:

- ضبط أطروحة الكاتب في نصّ قصير.
- تحديد دلالات المفاهيم وتحليلها ضمن سياقاتها المدرجة في نصّ الاختبار.
- التحرير الموجز والدّقيق.
- تقديم حجّة لدعم الموقف الوارد في النصّ أو لدحضه.

شكل فرض المراقبة ومضمونه:

- يعتمد فرض المراقبة نصّا قصيرا يختاره الأستاذ من خارج الكتاب المدرسي.
- يُقسّم الاختبار إلى أسئلة جزئية لتقويم مهارات التّلميذ مثل مهارتي التحليل والتفكيك أو مهارة التّركيب أو التقويم.

في ضوء المهارة التي يريد الأستاذ أن يختبر فيها التّلاميذ تتحدّد صيغة الأسئلة ووجهتها، فيمكن له أن يطلب من التّلاميذ:

- صياغة إشكاليّة النصّ أو استخراج أطروحة الكاتب أو استخراج الأطروحة المستبعدة أو تقديم أطروحة مضادّة.
- استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها في سياق النصّ.
- استخراج عدد معيّن من الحجج التي تدعم أطروحة أو فكرة أو موقفا في النصّ وبيان الترابط بينها.
- تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- إقامة علاقة بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.

- تحرير فقرة قصيرة (من 10 إلى 15سطرا) لصياغة مقدّمة أو تحليل عنصر أو بلورة موقف نقديّ من أطروحة النصّ أو المقارنة بين موقفين.

ملاحظة:

- يمكن الاقتصار في الفرض الواحد على اختبار مهارة أو مهارتين.
- على الأستاذ أن يلائم بين مضمون التّدريب على الكتابة وبين محتوى الاختبارات.
- على الأستاذ أن يُراعي التدرّج في تنميّة المهارات واختبارها فيكون اختبار التّلميذ في التّحليل مثلا سابقا لاختباره في التركيب والتقويم. على هذا النّحو يمكن لاختبار آخر السنة أن يختلف قليلا عن اختبار أوّل السنة.
- يُقسّم العدد الجملي بحسب عدد الأسئلة وقيمة كلّ واحد منها في الاختبار.

الفرض التأليفي:

يكون على شاكلة فرض المراقبة، ومع ذلك فهو يتميّز عنه بحجم عيّنة التحرير المطلوبة، وبعدد المهامّ التي تكون أكثر وتستهدف قيس المجهود التأليفي للتّلميذ. أمّا التّحرير فيتجاوز الفقرة ويهمّ أكثر من عنصر وأكثر من مقدّمة أو خاتمة.

الثالثة شعب علميّة واقتصادية ورياضة

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
3 ش-علمية - رياضة	الأوّل							1 س	1	
	الثاني							1 س	1	
	الثالث							1 س	1	

الفرض التأليفي (المدّة 1 س)

تهدف الاختبارات في السنة الثالثة شعب علميّة واقتصادية إلى تقويم مدى قدرة التّلميذ على:

- تمثّل الإشكاليات الفلسفية والتعبير عنها في لغة دقيقة.
- تتبّع الأنظمة الحجاجية في التّفكير بـ:
  - ضبط أطروحة الكاتب.
  - ضبط الأطروحة المستبعدة أو تقديم أطروحة مضادّة.
  - رصد الحجج وتحليلها.
  - تحديد دلالات المفاهيم وتحليلها ضمن سياقاتها المدرجة في نصّ الاختبار.
- التحرير الموجز والدقيق.

شكل الاختبار ومضمونه:

- يعتمد الاختبار نصّا قصيرا يختاره الأستاذ من خارج الكتاب المدرسي.
- يُقسّم الاختبار إلى أسئلة جزئية لتقويم مهارات التّلميذ مثل مهارتي التحليل والتّفكيك أو مهارة التّركيب والتّقويم.

ومن المهامّ التي يمكن أن يطالب بها التّلميذ:

- صياغة إشكالية النصّ بدقّة أو استخراج أطروحة الكاتب.
- استخراج عدد معيّن من المفاهيم وتحديد دلالتها سياقيا.
- استخراج عدد معيّن من الحجج التي تدعم أطروحة أو فكرة أو موقفا في النصّ وبيان التّرابط بينها أو تقديم حجّة مضادّة.
- تفكيك الإشكالية الرئيسية إلى عناصر وتحليل الرابط المنطقي بينها.
- إقامة علاقة بين مفهوم وآخر أو البحث عن مفاهيم مماثلة أو مناقضة لمفهوم أو أكثر ورد في النصّ.
- تحرير فقرة قصيرة (من 10 إلى 15 سطرا) لصياغة مقدّمة أو تحليل عنصر أو بلورة موقف نقديّ من أطروحة النصّ أو المقارنة بين موقفين.

ملاحظة:

- يمكن الاقتصار في الفرض الواحد على اختبار مهارة أو مهارتين.
- على الأستاذ أن يلائم بين مضمون التّدريب على الكتابة ومحتوى الاختبارات.
- على الأستاذ أن يُراعي التدرّج في تنميّة المهارات واختبارها فيكون اختبار التلميذ في التحليل مثلا سابقا لاختباره في التركيب والتقويم. على هذا النّحو يمكن لاختبار آخر السنة أن يختلف قليلا عن اختبار أوّل السنة.

المراقبة المستمرّة (2021/2020)
مادّة الفلسفة

الشعبة	الثلاثي	اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
4 آداب	الأوّل	15د	1	0.5	2 س	1	1	4س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	4 س	1	1	4س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				4س	1	2
4 شعب علميّة -اقتصاديّة		اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
	الأوّل	15د	1	0.5	1 س	1	1	3س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	1 س	1	1	3س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				3س	1	2
4 رياضة		اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
	الأوّل				1 س	1	1	3س	1	2
	الثاني				1 س	1	1	3س	1	2
	الثالث							3س	1	2
3 آداب		اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
	الأوّل	15د	1	0.5	1 س	1	1	2 س	1	2
	الثاني	15د	1	0.5	1 س	1	1	2 س	1	2
	الثالث	15د	1	0.5				2 س	1	2
3 ش-علمية - رياضة		اختبار شفوي			اختبار كتابي					
					فرض مراقبة			فرض تأليفي		
		المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب	المدّة	التواتر	الضارب
	الأوّل							1 س	1	
	الثاني							1 س	1	
	الثالث							1 س	1	

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّفكير الاسلامي

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التربية الإسلامية

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
السابعة أساسي	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	يتوجّه الاختبار الشفوي إلى قيس مكتسبات المتعلّمين وقدراتهم (فرديا أو جماعيا)، في بداية حصة التعلّم أو في أثنائها أو من خلال تقويم العروض والمشاريع والبحوث التي ينجزها المتعلّمون خارج القسم بتكليف من أساتذتهم .ونظرا لأهمّية هذا النّوع من الاختبارات في تثبيت مفهوم المراقبة المستمرة التي تقتضي من المتعلّم يقظة مستمرّة واستعدادا دائما، فإنّه يتوجّب على المدرّسين إيلاءه ما يستحقّ من عناية. - لا تغيير في ما تعلق ببنية الاختبار التاليفي وزمن انجازه والمراقي المستهدفة في التقييم.
الثامنة اساسي	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	
التاسعة اساسي	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	
الثامنة والتاسعة تعليم تقني	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التفكير الاسلامي

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
السنة الأولى ثانوي	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	يتوجّه الاختبار الشفوي إلى قيس مكتسبات المتعلّمين وقدراتهم (فرديا أو جماعيا)، في بداية حصة التعلّم أو في أثنائها أو من خلال تقويم العروض والمشاريع والبحوث التي ينجزها المتعلّمون خارج القسم بتكليف من أساتذتهم .ونظرا لأهمّية هذا النّوع من الاختبارات في تثبيت مفهوم المراقبة المستمرة التي تقتضي من المتعلّم يقظة مستمرّة واستعدادا دائما، فإنّه يتوجّب على المدرّسين إيلاءه ما يستحقّ من عناية. - لا تغيير فيما تعلق ببنية الاختبار التأليفي وزمن انجازه والمراقي المستهدفة في التقييم.
السنة الثانية ثانوي كافة المسالك	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	
السنة الثالثة شعبتي الرياضيات والعلوم التجريبية	01	-	-	01	ساعة واحدة	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	
السنة الثالثة آداب	01	-	-	01	ساعتان	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	
السنة الرابعة آداب	01	-	-	01	ساعتان	عدد شفاهي ضارب واحد+عدد تاليفي ضارب 2 / 3		01	

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّربية المسرحيّة

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التربية المسرحية في المرحلة الثانية من التعليم الإعدادي ومعاهد الاختصاصات الفنية (قفصة، العمران، المنستير)

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	المراقبة المستمرة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
السابعة والثامنة والتاسعة أساسيا	لا يوجد	مرة واحدة	على مدى كل ثلاثية	مرة واحدة	ساعة واحدة	عدد المراقبة المستمرة (ضارب اثنان) + عدد الفرض التأليفي / 3	معدل الثلاثي الأول + معدل الثلاثي الثاني+ معدل الثلاثي الثالث / 3	واحد	يعتمد المدرس في تقييم عمل التلميذ في المراقبة المستمرة شبكة التقييم
معاهد الاختصاصات الفنية: الأولى والثانية والثالثة والرابعة ثانويا	لا يوجد	مرة واحدة	على مدى كل ثلاثية	مرة واحدة	ساعة واحدة باستثناء الرابعة ساعتان	عدد المراقبة المستمرة (ضارب اثنان) + عدد الفرض التأليفي (ضارب واحد) / 3	معدل الثلاثي الأول + معدل الثلاثي الثاني+ معدل الثلاثي الثالث / 3	اثنان	يعتمد المدرس في تقييم عمل التلميذ في المراقبة المستمرة شبكة التقييم

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue russe

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة الرّوسية

المستوى	الاختبارات						المعدّل العام	الضارب	ملاحظات
	الشّفوي	الاختبارات		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي			
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
السنة 3	1	1	15دق	1	ساعة	(الشفوي + المراقبة + التأليفي ×2): 4	ث1+ (ث2×2 + ث3 ×2)	1	
السنة 4	1	1	15دق	1	ساعة ونصف	(الشفوي + المراقبة + التأليفي ×2): 4	ث1+ (ث2×2 + ث3 ×2)	1	تقتصر المراقبة المستمرة على الشفوي وفرض تأليفي للسنوات الرابعة في الثلاثي الثالث نظرا لضيق الوقت.

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

Langue allemande

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة الالمانية

المستوى	الاختبارات								
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي	**المعدّل العام**	**الضارب**	**ملاحظات**
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
السنة 3	1	اختبار	15دق	1	**ساعة**	شفوي +اختبار+تاليفي×2		1	
السنة 4	1	اختبار	15دق	1	**ساعة ونصف**	شفوي +اختبار+تاليفي×2		1	

الجمهورية التونسية

وزارة التربية

التّاريخ والجغرافيا

الجمهورية التّونسيّة

وزارة التّربية

الإدارة العامّة للبرامج والتّكوين المستمرّ

السنة الدراسية 2020-2021

نظام المراقبة المستمرّة في مادّة التّاريخ والجغرافيا

المستوى	الاختبارات							ملاحظات
	الشّفوي	فروض المراقبة		الفروض التأليفيّة		احتساب المعدّل الثّلاثي	المعدّل العام	الضارب	
	التواتر	التواتر	المدّة	التواتر	المدّة				
7–8–9 أساسي و8–9 اعدادي تقني	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأوّل × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لكلّ مادّة	
1 ثانوي	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأوّل × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1،5 لكلّ مادّة	
1 شعبة الرياضة	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأوّل × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لكلّ مادّة	
2 شعب علمية + شعبة الرياضة	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأوّل × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لكلّ مادّة	

2 آداب +اقتصاد وتصرّف	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1،5 لكلّ مادّة	
3 شعب علمية + شعبة الرياضة	1			1	60دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لكلّ مادّة	
3 آداب	1			1	90دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1،5 لكلّ مادّة	
3 اقتصاد وتصرّف	1			1	90دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لمادّة التاريخ 2 لمادّة الجغرافيا	
4 آداب	1			1	90دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1،5 لكلّ مادّة	
4 اقتصاد وتصرّف	1			1	90دق	(ش×1) + (ف ت × 2) / 3	(معدّل الثلاثي الأول × 1)+(معدّل الثلاثي الثاني × 2) +(معدّل الثلاثي الثالث × 2) / 5	1 لمادّة التاريخ 2 لمادّة الجغرافيا	