

منشور عدد		
2020	06	31

من وزير التربية

إلى

السيدات والسادة المندوبين الجهويين للتربية

السيدات والسادة متفقدات ومتفقدو التعليم الإعدادي والثانوي

السيدات والسادة المستشارات والمستشارين في الإعلام والتوجيه المدرسي والجامعي

السيدات والسادة مديرات ومديري المدارس الإعدادية والمعاهد العمومية والخاصة

الموضوع: تنظيم الاختبار الخاص بالدخول إلى المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية في مفتح السنة الدراسية 2021-2020 .

المرجع: القانون التوجيهي للتربية والتعليم المدرسي عدد 80 بتاريخ 23 جويلية 2002.  
-المذكرة عدد 26671 بتاريخ 11 جوان 2002 حول نقلة التلاميذ من المدارس والمعاهد الثانوية الخاصة إلى المدارس الإعدادية والمعاهد الثانوية العمومية.  
المصاحيب: - مثال لمطلب الترشيح (الملحق عدد 01).

- مثال لقائمة المترشحين (الملحق عدد 02).

- 03 أمثلة لقوائم اسمية للمترشحين حسب الاختصاص (الملاحق 03 و04 و05).

-أنموذج من استدعاء تلميذ (الملحق عدد 06).

-روزنامة مختلف العمليات المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية (الملحق عدد 07).

وبعد، أتشرف بإعلامكم أن الاختبارات في اختصاصات التربية التشكيلية والموسيقى والمسرح الخاصة بالدخول إلى المعاهد التي تدرّس بها الاختصاصات الفنية (معهد راضية الحداد بالعمران، معهد أحمد السنوسي بقفصة، معهد بورقيبة بالمنستير) سيتم تنظيمها بالمعاهد المذكورة يوم الإثنين 03 أوت 2020 وذلك طبقا للشروط و الترتيب التالية:

## 1 : شروط الترشح:

يشارك في هذا الاختبار تلاميذ السنوات التاسعة أساسي المرسمون بالمدارس الإعدادية أو المعاهد (العمومية أو الخاصة) خلال السنة الدراسية 2019-2020 الذين تتوفر فيهم الشروط التالية:

أ- بالنسبة إلى التلاميذ المرسمين بالمؤسسات التربوية العمومية:

- يشترط الارتقاء إلى السنة الأولى من التعليم الثانوي في موقى السنة الدراسية 2019-2020.
- يشترط عدم التعرض إلى عقوبة الرّفث النهائي من قبل مجلس التربية /التأديب خلال السنة الدراسية المذكورة.

ب- بالنسبة إلى التلاميذ المرسمين بالمؤسسات التربوية الخاصة:

بالإضافة إلى الشرطين السابقين المتعلقين بالتلاميذ المرسمين بالمؤسسات التربوية العمومية، فإنه يتم قبول ترشح التلاميذ المرسمين بالسنة التاسعة أساسي بالمؤسسات التربوية الخاصة شريطة أن تتوفر فيهم الشروط المستوجبة للنقطة من التعليم الخاص إلى العمومي في مفتح السنة الدراسية 2020-2021 (ضرورة التثبّت من سلامة التدرّج في المسار الدراسي للتلميذ ورفاقه مطلب ترشحه بنسخة من دفتره المدرسي).

## 2 : المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة والجهات المرتبطة بها:

حدّدت المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة في مفتح السنة الدراسية 2020-2021 والجهات المرتبطة بها طبقا للجدول التالي:

ع/ر	المنشأة الجهوية للتربية	المعهد	طاقة الاستيعاب	الاختصاصات الفنية	الجهات المرتبطة بالمعهد
01	تونس 2	معهد راضية الحزاد بالعمران	90	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	(تونس 1، تونس 2، أريانة، بن عروس، منوبة، زغوان، نابل، بئر، باجة، جندوبة، الكاف، سليانة)
02	قفصة	معهد أحمد السنوسي بقفصة	90	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	(قفصة، القصرين، سيدي بوزيد، توزر، قابس، قبلي)
03	المنستير	معهد بورقيبة بالمنستير	90	التربية الموسيقية والتربية التشكيلية والتربية المسرحية	(مدنين، تطاوين، صفاقس 1، صفاقس 2، سوسة، المنستير، المهدية، القيروان)

### 3 : قراتيب اجتياز الاختبار:

#### أ- الإعلام:

- يتولّى السيدات والسادة مديرات ومديري المدارس الإعدادية العمومية والخاصة تعليق نسخة من هذا المنشور بمكان بارز داخل المؤسسة التربوية بما يمكن التلاميذ والأولياء ومختلف الأطراف المعنية من الاطلاع على فحواه.
- تتولى المندوبيات الجهوية للتربية دعوة السيدات والسادة مدرّسي المواد الفنية ومتفقي المواد الفنية والمستشارين في الإعلام و التوجيه المدرسي والجامعي ومديري المؤسسات التربوية المعنية الراجعين إليها بالنظر للقيام بحملات إعلام وتحسيس لفائدة تلاميذ سنوات التاسعة أساسي بالجهة بفحوى هذا المنشور في أجل أقصاه يوم 20 جوان 2020 .

#### ب-تراتيب الترّشّح:

- يتعيّن على التّلاميذ الراغبين في اجتياز الاختبار الخاصّ بالدخول إلى أحد المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية المذكورة أن يعمّروا مطالب ترشّحهم طبقا للمثال المصاحب (الملحق عدد1) بعد الولوج إلى الفضاء: [parent.education.tn](http://parent.education.tn) أو مباشرة بمؤسّساتهم التربوية إثر الحملات التحسيسية والإعلامية المبرمجة للغرض على أن يكون ذلك في الفترة الممتدّة بين 22 و 27 جوان 2020 .
- يوجّه مدير المؤسسة التربوية (عمومي أو خاصّ) جميع مطالب التّلاميذ المترشّحين دفعه واحده إلى المندوبية الجهوية للتربية بعد التثتت من توفر الشروط المطلوبة في أصحابها وإمضائها ورافقها بقائمة اسمية طبقا للأنموذج المصاحب (الملحق عدد 2) وذلك في أجل أقصاه يوم 11 جويلية 2020 .
- تتولّى كلّ مندوبية جهوية للتربية ضبط القوائم الاسمية للتلاميذ المترشّحين موزّعين حسب الاختصاص (الجداول تكون منجزة وفق منظومة EXCEL ) وموافاة الإدارة العامّة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي بنسخة من كل قائمة اسمية للتلاميذ المترشّحين طبقا للأمثلة المصاحبة (الملاحق 03 و04 و05) مصحوبة بنسخ واضحة من مطالب الترّشّح للاختبار في أجل أقصاه يوم 18 جويلية 2020 على أن يتمّ ارسال نسخة الكترونية من كلّ قائمة اسمية إلى العنوانين الإلكترونيين التاليين:

- تتولّى كلّ مندوبية جهوية للتربية توجيه دعوات كتابية إلى جميع التلاميذ المترشحين والراجعين إليها بالنظر المقبولين لاجتياز الاختبار طبقا للأنموذج المصاحب (الملحق عدد 7) قصد اجتياز الاختبارات بفضاء المعاهد المترشّح إليها وذلك خلال الفترة الممتدة من 27 إلى 30 جويلية 2020 .

#### 4 : محتوى الاختبارات:

##### ● اختصاص التربية التشكيلية:

- يتمثّل الاختبار في طرق تشكيلي لموضوع يصاغ في نصّ مكتوب ويمكن من:
- تقييم المكتسبات العلميّة التي تحصّل عليها المترشّح أثناء دراسته.
- تقييم مدى قدرة المترشّح التقنية على توظيف هذه المكتسبات في التعبير التشكيلي.
- محادثة مع المترشّح لاستجلاء مدى اتّساع ثقافته الفنية واستعداداته النفسية والوجدانية لتعاطي النشاط التشكيلي.
- وعلى التلميذ المترشّح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار أدوات التلوين وموادّ خامات متنوّعة مع ورق شفاف (نوع سيلوفان) لاستعماله في تغليف العمل المنجز.

##### ● اختصاص التربية الموسيقية:

- يتكوّن الاختبار من جزء شفوي وجزء تطبيقي لاستجلاء الاستعدادات الفنية لدى المترشّح ويحتوي على العناصر التالية:
- الاستعداد الصوتي من خلال أداء المترشّح لمثال غنائي من اختياره.
- الاستعداد الإيقاعي من خلال أداء المترشّح لمثال على إيقاع معيّن.
- الذاكرة اللحنية من خلال إعادة جمل مقترحة من قبل اللجنة.
- الذاكرة الإيقاعية من خلال إعادة جمل مقترحة من قبل اللجنة.
- العزف (اختياري حسب رغبة المترشّح).

وعلى التلميذ المترشّح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار آلة اختصاصه في العزف.

## ○ اختصاص التربية المسرحية:

يتمثل الاختبار في:

- محادثة تجربها اللجنة مع المترشح لاستجلاء ثقافته الفنيّة واستعداداته الوجدانية لتعلّم النشاط المسرحي.
  - تمرين تطبيقي يستهدف ابراز إقتدارات التلميذ المترشح أو تمرين اختياري من قبله في الارتجال المسرحي.
  - تدوم المحادثة والتمرين التطبيقي لكلّ مترشح 10 دقائق على أقصى تقدير.
- وعلى التلميذ المترشح لهذا الاختصاص أن يصطحب معه يوم الاختبار مستلزمات التمرين التطبيقي.

## 5: تراتيب اجراء الاختبارات:

- تجرى الاختبارات بصفة موحّدة داخل المؤسسات التربويّة المترشح لها والمذكورة بهذا المنشور.
- يتولّى المتفقدون المكلفون بالتنسيق في الموادّ الفنيّة اقتراح أعضاء اللجان المشرفة على الاختبار.
- تتركّب كلّ لجنة اختبار من أستاذين (في الاختصاص الفنيّ) تحت اشراف متفقد في الاختصاص مع ضرورة التنسيق بين مراكز الاختبار.
- يتمّ تحديد العدد النهائي للجان الاختبار بعد التنسيق مع المتفقد المنسق وبالاعتماد على العدد الجملي للتلاميذ المترشحين في كلّ اختصاص فنيّ.
- يتمّ ترتيب التلاميذ المترشحين حسب نتيجة الاختبار في كل اختصاص فنيّ.
- يتمّ قبول التلاميذ حسب طاقة الاستيعاب المبرمجة بكل معهد من المعاهد المطلوبة وعند التّساوي بين مترشحين أو أكثر يتم قبولهم بالرجوع إلى المعدّل السنوي المتحصّل عليه.
- يتمّ اعلام التلاميذ المترشحين بنتائج الاختبارات في مختلف الاختصاصات الفنية عن طريق المندوبيات الجهوية للتربية وذلك قبل مفتاح السنة الدراسية 2020-2021.

## 6: نظام الدراسة:

- تسير الدروس المتصلة بالتعليم العام وفق البرامج المعمول بها في سائر المعاهد مع إضافة أسبوعية في التوقيت تقدر بست (06) ساعات من شأنها أن تدعم تكوين التلميذ في مادة الاختصاص في الفنون وضاربها اثنان (02).
- يضمن المبيت للوافدين من الجهات البعيدة وتسد منح دراسية للتلاميذ المستحقين طبق الترتيب الجاري بها العمل.

## 7 : نظام التقييم والارتقاء والتوجيه المدرسي

يطبق نظام التقييم والارتقاء المعمول به في سائر المعاهد ويوجه التلاميذ إلى مختلف الشعب وفق المقاييس المعمول بها في بقية المعاهد.

## 8 : ترتيب النقلة ومغادرة الدراسة بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية:

- تتم الموافقة على مغادرة الدراسة بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية عن طريق مطلب مقدّم في الغرض من وليّ التلميذ(ة) إلى إدارة المؤسسة التربوية.
- تتم نقلة التلاميذ باعتماد نفس الإجراءات والترتيب المدرسية الجاري بها العمل في نقلة التلاميذ بين مختلف المعاهد العمومية.
- يتمّ تعويض تلاميذ السنة الأولى من التعليم الثانوي الناجحين في هذا الاختبار (دورة 2020) والذين تمّ قبول طلب مغادرتهم المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية بعد التنسيق مع الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي.

وتبعا لما ذكر، أدعوكم إلى الحرص على تنفيذ ما ورد بهذا المنشور بكامل الدقة مع ضرورة إبلاغ محتواه للتلاميذ المعنيين ودعوة الراغبين منهم في الترشح إلى احترام الآجال والترتيب المذكورة، والسلام.

وزير التربية

محمد الحامدي

محمد الحامدي



## مطلب ترشح (\*)

للاختبار الخاص بالدخول إلى المعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة

(دورة 2020)

\*\*\*\*

الاختصاص (\*\*): التربية الموسيقية  التربية المسرحية  التربية التشكيلية 

الاسم واللقب: .....

المدرسة/ المعهد: .....

العنوان البريدي الشخصي: نهج..... عدد..... المدينة.....

الهاتف الجوّال: .....

--	--	--	--	--	--	--	--

رقم بطاقة التعريف الوطنية للوطنيّ

.....في.....

إمضاء الوليّ

إمضاء التلميذ(ة)

## إطار خاص بالإدارة

يشهد مدير المدرسة الإعدادية/ المعهد أن التلميذ (ة)..... مسجّل(ة) بالمؤسسة التربوية بالمستوى الدراسي المذكور أعلاه و لم يتعرّض لعقوبة الرفض النهائي من المؤسسة أو من جميع المؤسسات التربوية بقرار من مجلس التربية/التأديب خلال السنة الدراسية الجارية.

.....في.....

إمضاء المدير و طابع المؤسسة

(\*) يرفق مطلب الترشح بظرفين خالصي معلوم البريد يحملان عنوان ولي التلميذ(ة) المترشح(ة) أثناء العطلة الصيفية.

(\*\*) توضع العلامة X في المربع المناسب.

اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة  
(دورة 2020)

\*\*\*\*

## القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

ع/ر	الإسم واللقب	تاريخ الولادة	المعدّل السنوي	قرار مجلس القسم	الإختصاص المطلوب

.....في.....

إمضاء المدير وطابع المؤسسة

ملاحظة هامة:

يتولّى مدير المؤسسة التربوية تعميم هذا الجدول بعد التثبّت من توفّر شروط الترشّح وتأشيريه  
وارساله إلى المنشورية الجهوية للتربية قبل يوم 11 جويلية 2020.



## اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة

(دورة 2020)

\*\*\*\*

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

(اختصاص: تربية موسيقية)

ع/ر	الإسم واللقب	تاريخ الولادة	المعدّل السنوي	قرار مجلس القسم	المؤسسة التربوية

.....في.....

المنندوب الجهوي للتربية

الإمضاء والختم

ملاحظة هامة:

تتولّى المنندوبية الجهوية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبّت من توفّر شروط الترشّح وتأشيرته وإرساله عن طريق

البريد الإلكترونيين: Guesmi.salah72@gmail.com - Ahmedsellimi14@gmail.com قبل يوم 18 جويلية 2020.

## اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة

(دورة 2020)

\*\*\*\*

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

(اختصاص: تربية تشكيلية)

المؤسسة التربوية	قرار مجلس القسم	المعدّل السنوي	تاريخ الولادة	الإسم واللقب	ر/ع

.....في.....

المندوب الجهوي للتربية

الإمضاء والختم

ملاحظة هامة:

تتولّى المندوبية الجهوية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبت من توفر شروط الترشّح وتأشيرته وإرساله عن طريق

البريد الإلكترونيين: Ahmedsellimi14@gmail.com - Guesmi.salah72@gmail.com قبل يوم 18 جويلية 2020.

## اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنيّة

(دورة 2020)

\*\*\*\*

القائمة الاسمية للتلاميذ المترشحين للاختبار

(اختصاص: تربية مسرحية)

ع/ر	الإسم واللقب	تاريخ الولادة	المعدّل السنوي	قرار مجلس القسم	المؤسسة التربوية

.....في.....

المندوب الجهوي للتربية

الإمضاء والختم

ملاحظة هامة:

تتولّى المندوبية الجهوية للتربية ضبط هذا الجدول بعد التثبّت من توفّر شروط الترشّح وتأشيريه وارساله عن طريق

البريد الإلكترونيين: Guesmi.salah72@gmail.com - Ahmedsellimi14@gmail.com قبل يوم 18 جويلية 2020.

الملحق عدد 06

اختصاص الاختبار (\*):

## استدعاء للمشاركة

في اختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية

(دورة 2020)

الإسم واللقب: .....

القسم: .....

المدرسة الإعدادية/المعهد: .....

تاريخ إجراء الاختبار: .....

التوقعات: .....

المكان: .....

### ملاحظات:

- (\*) اختصاص الاختبار: تربية موسيقية- تربية تشكيلية- تربية مسرحية.
- يتم الاستظهار بالاستدعاء وببطاقة التعريف المدرسية وجوبا يوم الاختبار.
- يصطحب التلميذ المترشح لاختبار التربية الموسيقية آلة اختصاصه في العزف.
- يصطحب التلميذ المترشح لاختبار التربية التشكيلية أدوات التلوين و موادّ وخامات متنوّعة مع ورق شفاف (نوع سيلوفان) لاستعماله في تغليف العمل المنجز.
- يصطحب التلميذ المترشح لاختبار التربية المسرحية مستلزمات التمرين التطبيقي.



### قصاصة تسلّم إلى إدارة المؤسسة التربوية

إنّني ..... تلميذ(ة) مرسم(ة) بالسنة.....

بالمدرسة الإعدادية/بمعهد.....، أشهد أنّني تسلّمت الاستدعاء

الخاصّ بالمشاركة في الاختبار المتعلّق بالالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية

(دورة 2020) بتاريخ ..... / ..... / .....

إسم التلميذ(ة) ولقبه(ل) وإمضاءه(ل)

## روزنامة مختلف العمليات

المتعلقة باختبار الالتحاق بالمعاهد التي تدرّس الاختصاصات الفنية

(دورة 2020)

ع/ر	العملية	الجهة المعنية بالتنفيذ	آجال التنفيذ
01	الاعلام بفحوى المنشور والقيام بالحملات الاعلامية الجهوية	المنذوبية الجهوية للتربية بالتنسيق مع الأساتذة ومتفقي الاختصاص والمستشارين في الإعلام والتوجيه المدرسي والجامعي ومديري المؤسسات التربوية المعنية بالجهة	من صدور المنشور إلى غاية 20 جوان 2020
02	تعمير مطالب الترشح وتقديمها إلى المؤسسة التربوية	التلاميذ الراغبين في اجتياز الاختبار	من 22 جوان إلى 27 جوان 2020
03	توجيه مطالب الترشح إلى المنذوبية الجهوية للتربية	مدير المدرسة الاعدادية أو المعهد	في أجل أقصاه يوم 11 جويلية 2020
04	توجيه مطالب الترشح والقوائم الاسمية للتلاميذ المترشحين إلى الإدارة العامة للمرحلة الاعدادية والتعليم الثانوي	المنذوبيات الجهوية للتربية	في أجل أقصاه يوم 18 جويلية 2020
05	توجيه دعوات كتابية إلى التلاميذ المترشحين لاجتياز الاختبار		خلال الفترة بين يومي 27 و30 جويلية 2020
06	إجراء الاختبارات بالمعاهد المترشح للالتحاق بها	اللجان المشرفة على الاختبار	يوم 03 أوت 2020
07	توجيه قوائم التلاميذ المقبولين إلى المنذوبيات الجهوية للتربية المعنية	الإدارة العامة للمرحلة الإعدادية والتعليم الثانوي	قبل مفتح السنة الدراسية 2021/2020