

منشور عدد		
2014	06	27

من وزير التربية

إلى

السادة المندوبيين الجهويين للتربية

الموضوع: حول الاحتفال باليوم العالمي للمسرح 27 مارس.

وبعد، في إطار الاحتفال باليوم العالمي للمسرح ، ومعاضدة لجهودات الأسرة الدولية في تثمين هذا الإبداع الإنساني الذي يعود إلى أقدم العصور والذي عبرت من خلاله البشرية قاطبة عن ملحمة الإنسان وصراعه من أجل تكريس الحق والعدل والقيم الأصيلة ونشر الفضائل الإنسانية والتّوق إلى الحرية ومقاومة الاستبداد والمساهمة في حركة البناء الفكري والحضاري، واستلهاماً لجهود الرّواد من التونسيين وغيرهم من المسرحيين الذين تميز عطاؤهم منذ البدايات بالأصالة والتميز، المرجو منكم دعوة مديرات ومديري المدارس الإعدادية والمعاهد إلى:

- 1- تنظيم مهرجانات مسرحية جهوية للمرحلة الإعدادية وللتعليم الثانوي وانتقاء مؤسسة تربوية فائزة على المستوى الجهوي (مدرسة إعدادية أو معهد) لتشريكها في الملتقى الوطني للمسرح في الوسط المدرسي الذي سيقام في بداية شهر ماي 2014.
- 2- توظيف قنوات الاتصال المتاحة داخل المؤسسات التّربوية (الإذاعة المدرسية، النّشرّيات ومحلّات النّادي الثقافيّة لا سيّما نوادي المسرح) طيلة شهر أفريل 2014 لتحسين التّلاميذ بما ينطوي عليه هذا التّعبير الثقافي من طاقات كامنة على التّعبير والإيحاء وقدرته الجمالية على تحقيق التّقارب وإحلال السلام والتفاهم بين الأفراد والشعوب وتحطّي عائق اللغات لاصطناع لغة كونية تستلهم الرّائد الإنساني المشترك بين الشّعوب.

3- دعوة أئمّة التربية المسرحية إلى تدعيم النّشاط بنوادي المسرح وتحسيس التّلاميذ إلى الإقبال والنشاط التّلقائي فيها ودعوتهم إلى المشاركة في انتقاء النّصوص، خاصة التونسيّة، للعمل عليها و إخراجها مسرحيّاً وتقديمها داخل المؤسّسات التّربويّة ودور الثقافة والشباب إبرازاً لدور التّلاميذ ومساهماتهم في النّهوض بالمسرح المدرسي في المؤسّسات التّربويّة.

4- تحصيص نشرية أو أكثر على مستوى المؤسّسة التّربويّة ونواودي المسرح لإبراز مساهمة المسرح التونسي في حركة الإنتاج المسرحي العالمي من خلال التّأكيد على إسهام الرّواد الذين أصّلوا هذه الحركة عبر ترجمة واقتباس عيون المسرح العالمي ودور هذا الاستلهام في تأصيل حركة مسرحية تونسيّة تنهل من التّراث العالمي الإنساني.

5- الأخذ ما يرونـه مناسباً من إجراءات مناسبة للاحتفال بهذه المناسبة مع تأكيد دور المسرح في تحقيق التّقارب والتّفاهم بين الأفراد والشعوب والثقافات ومساهمته الفعالة في البناء الديمقـراطي المنـشود بما يـشيـعـه من قـيمـ المـواطـنةـ والـحسـ المـدـنيـ وروحـ الـانـتمـاءـ والـشـارـكـةـ. ونظـراـ إـلـىـ ماـ تـمـثـلـهـ هـذـهـ المـنـاسـبـةـ مـنـ أـهـمـيـةـ فـيـ تـرـيـةـ النـاشـئـةـ عـلـىـ الـقـيمـ الـأـصـيـلـةـ وـمـحـبـةـ الـخـيـرـ وـالـجـمـالـ، فإـيـ أـحـثـكـمـ عـلـىـ دـعـوـةـ مـديـراتـ وـمـديـريـ المؤـسـسـاتـ التـرـبـويـةـ الـرـاجـعـةـ إـلـيـكـمـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ إـحـيـائـهـ وـتـمـثـلـ مـعـانـيهـ الـخـالـدـةـ وـالـعـمـلـ عـلـىـ أـنـ يـتـشـبـعـ بـهـ أـبـنـاؤـنـاـ التـلـامـيـذـ.

والسلام

وزير التربية
فتحي الجرّاوي

